

Computer

**MEJOR
REVISTA DE
INFORMÁTICA**



**PREMIOS
ARI 2000**

**Sólo
275
Ptas.**

Hoy

Hardware

8 Regrabadoras CD-RW

Test

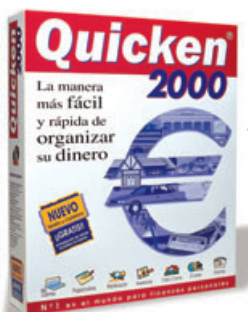


Pág. 20

Software

Test

Programas de contabilidad doméstica



Pág. 32

Curso

Edición de vídeo con Adobe Premiere



Pág. 42

Internet

Test Todo Internet

- 35 proveedores
- 16 webs a fondo
- Las 100 mejores webs
- Trucos y utilidades

Pág. 64

Internet

Cómo configurar tu conexión

WWW



- Conecta el módem
- Instala el protocolo TCP/IP
- Configura tu cuenta de correo



Pág. 10

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

PRÁCTICO Pág. 10



Descubre cómo instalar y poner en marcha tu módem, el protocolo TCP/IP, la conexión a Internet y tus cuentas de correo electrónico.

HARDWARE Pág. 20



Examinamos 8 modelos de regrabadoras de CD-ROM IDE de 12x y 16x, con precios que oscilan entre las 26.000 y las 55.000 pesetas.

CURSO Pág. 42



Te enseñamos cómo elegir con Adobe Premiere los fragmentos más interesantes de tu película, a crear transiciones, añadir música, títulos, etc.

INTERNET Pág. 64

Analizamos exhaustivamente 16 webs, reunimos las cien direcciones más interesantes y te presentamos los programas más útiles.



Computer **EDITORIAL**



Tito Klein
Director

Llegó el momento

Ya se acercan las vacaciones. Por fin. Desde el verano pasado han ocurrido muchas cosas. En el terreno informático siguió el juicio a Microsoft, AMD le plantó cara a Intel, la tarifa plana se hizo realidad, las empresas que faltaban por hacerlo lanzaron su página web, y los procesadores, memorias, discos duros y tarjetas gráficas se hicieron mucho más rápidos, capaces y baratos que antes. En fin, si no fuera por la caída de las "puntocom", podríamos decir que fue un año casi como otro cualquiera. Pero ya llegan las vacaciones. Dentro de poco todos tendremos tiempo libre. Días para descansar, para viajar, estar con los nuestros o sencillamente para disfrutar de nuestras aficiones. En muchos casos, parte de ese tiempo lo pasaremos delante de nuestro ordenador, probando todo eso que dejamos "para cuando tenga tiempo", así como navegando por Internet y enviando mensajes de correo electrónico. En este número os contamos cómo poner a punto vuestra conexión a Internet y vuestro correo electrónico, para que podáis navegar por la Red desde el primer momento. Porque os lo habéis ganado.

Novedades 4

Hardware: Airis Lyon Pentium 4 con 1,3 GHz, NGS Vip Mouse, Samsung Web Monitor, SMC Networks Cable USB, Fujitsu Siemens Computers Amilo, Genius KB-16M Wireless, Philips A3.500, Proview BM-568, Archos MiniHD, Psion Revo Plus 16 Mb 4
Video/HiFi/Telecom 6
Software/Profesional: AVX Professional, Mandrake 8.0, McAfee PGP Personal Security 7.0, ATE.net Let's Play, Lodisoft y "La Conquista de la ESO" 8
De todo un poco: Gráfico, In/Out, Ganador y Perdedor 9

Práctico 10

Configura tu acceso a Internet 10
Instalación del módem 11
Instalación del protocolo 12
Instalación del acceso telefónico a redes 12
Configuración manual del acceso a Internet 12
Configuración del correo electrónico 14
Las "Páginas Amarillas" de Internet 17
Resolución de problemas con la conexión 18

Hardware 20

Test: 8 regrabadoras CD-RW IDE 20
Así hacemos los test 21
Los puntos de la tabla en detalle 22
Tabla de resultados 24
Detalles de los productos 26
Consejos prácticos 30

Software 32

Test: 3 programas de contabilidad doméstica 32
Así hacemos los test 33
Tabla de resultados 34
Consejos prácticos 36

Magazine 38

El retorno de la momia 38
Autodefinido: participa y gana 40

Curso 42

Edición de vídeo, 2ª parte 42
Configurar Adobe Premiere 6 43
Montar la película 43
Combinar escenas 48
Aplicar efectos 50
Insertar títulos 50
Editar el sonido 51

Trucos 54

Windows 95/98 54
Windows Me 55
Word 97/2000 56
Excel 97/2000 58
Access 2000 60
Paint Shop Pro 5 61

Internet 64

Test: 16 webs de interés 64
Webs de informática 65
Webs de compras 66
Webs de música 68
Webs de cine 70
Webs de deporte 72
Webs de viaje 74
Webs de ocio 76
Webs de animales domésticos 78
Trucos y programas útiles 80
Las 100 mejores direcciones 82
Guía de accesos 84
Guía de direcciones 86

Profesional 88

Curso de PhotoShop 6.0, 4ª parte 88
Más opciones de impresión 89
El sangrado 89
Opciones profesionales 89
Ajustar la trama 92
Saturación de color 92

Juegos 94

Test de novedades: Desperados 94

Consumo 98

Revistas especializadas: La oferta del quiosco 98
Guía de productos probados 100
Precios de mercado 112
Preguntas a expertos 116
Cartas de los lectores 118
Direcciones, glosario, anunciantes y premiados 120

Avance/Staff 122

Próximo número y Staff 122

Última Hora

Ganadores iBest 2001

Ya se conocen los ganadores iBest a las mejores webs españolas. Debido a las 37 categorías a concurso, ha habido reconocimientos para páginas de muy variado contenido. Algunos ejemplos elegidos son el programa de televisión "Al filo de lo imposible", los humoristas de Gomaespuma o el grupo La Oreja de Van Gogh.

Conexión ADSL de EresMas

EresMas acaba de lanzar su servicio ADSL. Entre otras ventajas, se va a facilitar una navegación con velocidades desde 256 Kbps hasta 2 Mbps. Todo ello por una cuota mensual de 6.500 pesetas, en el caso de la oferta básica. También hay modalidades Premium (14.995 pesetas) y Profesional (29.995 pesetas). El servicio será tarifa plana las 24 horas.

Wanadoo contraataca

El servicio ADSL que Wanadoo acaba de estrenar también dispone de tarifa plana todo el año. Cuenta con dos tipos de ofertas: ADSL One, (para usuario doméstico con velocidades de 256 kbps y un precio de 6.990 pesetas al mes) y ADSL Pro, para profesionales y empresas por 13.990 ptas.

Recuerda, Mawanella

Porque si te aprendes este nombre, te ahorrarás un dolor de cabeza por la infección de tu PC. Se conoce como VBS_VBSWG.Z, y crea un archivo llamado Mawanella.vbs en el directorio Windows 9X/ME o en WINNT/WINDOWS 2000 system32.

Una vez que se activa, se propaga enviando copias de sí mismo a todas las entradas en la lista de direcciones de Outlook.

Airis Lyon Pentium 4 con 1,3 GHz

PC elevado al 1,3



Tomando como distintivo la marca de los productos estrella de la compañía, los portátiles Airis, se comercializa lo nuevo de Infinity System, Airis Lyon Pentium 4 a 1,3 GHz. Con este nombre no hace falta comentar mucho más. Sin embargo, además de mencionar su placa base con

Lo más llamativo del equipo, desde el punto de vista estético, son sus altavoces.

chipset 850 y velocidad del bus a 400 MHz, otros aspectos son su memoria SDRAM, con 128 Mb y 800 MHz y su disco duro de 40 Gb.

El equipo está a la altura de las circunstancias si lo necesitas para trabajos profesionales, y también está bien equipado para el ocio. Sus posibilidades multimedia se cubren con la tarjeta GeForce 2MX 200 de 32 Mb con salida de televisión, con el DVD 12x y la tarjeta de sonido Sound Blaster PCI de 128 bits, además de los altavoces con 128 vatios.

El teclado y el ratón vienen de serie y son de Microsoft, mientras que el monitor es AOC y se puede elegir entre 15 y 17 pulgadas. El que reseñamos tiene monitor de 17 pulgadas, cuesta aproximadamente 232.000 pesetas y dispones de tres años de garantía. Visita la web www.infinity-system.com o llama al número de teléfono 949 349 100.

Samsung Web Monitor

El futuro del monitor

Queda sólo un mes para que salga al mercado este curioso monitor de Samsung. Si pagas las 225.000 pesetas que cuesta la versión con pantalla TFT, podrás navegar por Internet



Si utilizas este monitor junto con el teclado y el ratón que incluye, podrás navegar por la web igual que si emplearas un ordenador, ¡sólo que por mucho menos dinero!

con sólo conectar la pantalla a cualquier cable de teléfono o cable de red. Además, en ella puedes ver tanto la televisión como DVDs en alta definición.

Samsung ha diseñado este producto en dos formatos: con tubo CRT y con TFT-LCD de 15 pulgadas. Visita www.samsung.es o llama al número 902 10 11 30.

Fujitsu Siemens Computers Amilo

¡A por la tercera plaza!

Este es el objetivo de Fujitsu Siemens Computers en el mercado de portátiles con el lanzamiento de los notebooks Amilo. Estos portátiles ofrecen procesado-

res Intel Mobile Celeron hasta 750 MHz o Intel Pentium III hasta 900 MHz, pantallas TFT de 14 pulgadas, 64 Mb de SDRAM, disco duro de hasta 10 Gb y módem integrado, unidad DVD-ROM, CD-ROM o CD-RW, dos puertos USB, dos ranuras PC Card, puerto de infrarrojos y salida de TV. Cuesta 350.000 pesetas. Más información en la página web www.fujitsu-siemens.es



Las carcasas de los Amilo combinan los colores azul, plata y naranja.

Genius KB-16M Wireless

Sin barreras al trabajar

¿Radiofrecuencia o infrarrojos? Si te has decidido por esta tecnología, una de las posibilidades que tienes es el teclado con tecnología de radio: KB-16M, que permite aumentar el ángulo de funcionamiento así como la distancia entre teclado y receptor, y no encuentras problemas si interpones entre los dos elementos cualquier tipo de objeto.

Al margen de esta característica, quizá te ayude a decidirte las 8.000 pesetas que vale. Para más informa-

ción visita www.umd.es o llama al número de teléfono 902 128 256.



El teclado incorpora un cómodo reposa muñecas y los modos "sleep" y "wake-up".

NGS Vip Mouse

Pequeño pero "ratón"

Por 1.983 pesetas, puedes adquirir el más reciente ratón de la casa NGS. A pesar de su reducido tamaño, tendrás controlada toda la pantalla con desplazamientos verticales y horizontales gracias a dos botones programables más un botón rueda. Programarás hasta 38 distintas funciones según tus necesidades. Llama al 902 11 46 86 o visita www.ngslurbe.com



Vip Mouse es un dispositivo ligero y manejable.



Philips A3.500

Multimedia y multicanal

Ninguno de estos dos adjetivos prevalece por encima del otro en este nuevo sistema de altavoces que Philips acaba de lanzar al mercado.

A3.500 Acoustic Surround Power está compuesto por cuatro ultrafinos altavoces satélite planos (patentados por Philips), un altavoz satélite central y un subwoofer denominado wOOx (que proporciona

una doble salida de graves en comparación con cualquier otro subwoofer de tamaño similar).

Los 80 vatios **RMS 01** (o 1.000 vatios **PMPO 02**) de salida de sonido que consigue lo hacen ideal para amantes de la música, los juegos, o si quieres montarte tu sala de cine en casa. Está disponible por 27.700 pesetas. Si quieres más información puedes visitar www.philips.es o llamar al 91 404 22 00.

El conjunto de altavoces ofrece varias opciones de montaje e incluye un mando a distancia inalámbrico.

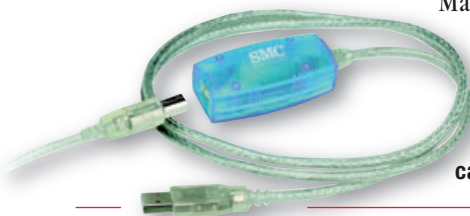
SMC Networks Cable USB

Punto de encuentro

Porque éste es el fin que persigue el cable USB para red de SMC Networks. Si lo conectas al puerto USB de tu equipo y al de otro or-

denador, podrás disfrutar de juegos en **red local 03** o compartir periféricos entre los dos PCs. Cuesta 9.000 pesetas.

Más información en www.smc.com o en el tel. 91 320 28 84.



Su aspecto externo recuerda a la estética del ordenador iMac.

Archos MiniHD

Lo importante, siempre contigo



Mide 12 cms de largo, 7,5 de ancho y 1,3 de grosor.

Y mucho más si tu PC puede recibir la visita de cualquier intruso. Para almacenar hasta 12 Gb de información, Archos ha fabricado este disco duro de 180 gramos con cable de interfaz USB que se conecta a cualquier PC o Mac. Cuesta 62.300 pesetas. Visita www.kinyo.es

Proview BM-568

Estrella de la "gran pantalla"



xeles, frecuencia horizontal de 31-60 KHz y 60-75 Hz para la vertical.

Destaca por su gran área visible de pantalla, un total de 304 x 228 mm. Esta pantalla de 15 pulgadas tiene un precio de 115.000 pesetas. Junto con este modelo, Proview ha presentado también el monitor BM-780, con una pantalla de 17 pulgadas y un precio de 249.400 ptas. Llama al 91 671 14 50 o visita www.naga.es



Los altavoces se sitúan en la peana, junto al control del volumen.

Naga está distribuyendo una nueva gama de monitores Proview, la Pro2k Series. Uno de los modelos más completos es el BM-568. Se trata de un monitor con pantalla TFT de 15 pulgadas, con resolución de 1.024 x 768 pí-

Psion Revo Plus 16 Mb

Organizador "Revo-lucionario"

Tres son las principales novedades que diferencian a Psion Revo Plus 16 Mb de su antecesor Revo 8 Mb y, en general, del resto de sus compañeros de fila. La primera de ellas es, obviamente, la ampliación de memoria: 16 Mb que sirven para almacenar más datos y aplicaciones. La segunda y tercera están estrechamente relacionadas, se

tratan del **browser 04** con acceso seguro de Opera y el navegador WAP que permiten

A excepción del menú en inglés del navegador Opera, todo el software preinstalado en el modelo Revo Plus está en castellano.

desde el acceso a una intranet corporativa hasta ventas on-line. Está disponible en el mercado por 89.900 pesetas. Visita www.paresa.es/revoplus o llama al número de teléfono 91 708 01 57.



¿Qué es...?

01 RMS

RMS, "Root Mean Square", o "Raíz Cuadrada Media". Es la potencia real que llegan a alcanzar cada uno de los altavoces. La intensidad varía en función de la potencia que tiene el amplificador.

02 PMPO

Los PMPO son el pico máximo de potencia en una fracción de tiempo determinado. Se trata de una medida utilizada por las marcas para aumentar la potencia real del equipo, ya que los RMS son la potencia real. Es usual encontrar equipos de 800 vatios PMPO, pero con diferentes potencias RMS. Algunos tendrán 30 RMS o 50 RMS con 800 vatios PMPO.

03 Red local

En inglés se denomina LAN, "Local Area Network" o Red de Área Local. Es un sistema que permite a cierto número de ordenadores conectarse entre sí y transmitirse información en forma de archivos o mensajes. Se denomina local porque suele utilizarse para conectar sistemas que se encuentran cerca los unos de los otros, como sucede con los ordenadores de una habitación o los situados incluso en el mismo edificio.

04 Browser

Sinónimo de Navegador. Son aplicaciones que permiten visualizar la información que contienen las páginas web de Internet. Puedes utilizarlos para descargar archivos o recibir contenidos multimedia. Los dos navegadores más utilizados son Internet Explorer (de Microsoft) y Navigator (de Netscape). Windows 98 y las versiones posteriores incorporan Internet Explorer entre los accesos básicos del sistema.

Última Hora

Sin estándar en el MP3

Esto es lo que se deduce al ver los nuevos modelos de reproductores de este formato musical. Visita www.myirock.com y verás el último concepto: un reproductor MP3 con sintonizador FM y servicio de karaoke. En la página www.mp3karaoke.com, un portal musical, dispones de canciones para descargar en él. Su funcionamiento es sencillo: el ordenador reconoce el reproductor como un disco removible y descarga desde la web a su memoria.



Mobile Athlon, ya están aquí

AMD ha lanzado su primera generación de procesadores de gama alta para el mercado portátil, los Mobile Athlon, cuyas velocidades oscilan entre 850 MHz y 1 GHz. Con esta nueva familia, AMD intenta plantear un nuevo frente de batalla a su competidor de toda la vida, Intel, especialmente en relación a los Mobile Pentium III a 1 GHz.

Rebajas, una vez más

Nos referimos a los precios de los procesadores de Intel. Si hace dos números te endulzábamos la vista con el anuncio de que Pentium 4 a 1,7 GHz se comercializaba a un precio de 140.000 pesetas, ahora se sitúan aproximadamente en 68.000 pesetas. Unas cantidades realmente de escándalo, como los precios del Pentium 4 a 1,5 GHz, unas 50.000 pesetas, y el de los micros a 1,3 y 1,4 GHz, nada menos que 37.000 pesetas.



Kodak Ultra Gold

Para que veas...

Hace tres años que Kodak introdujo la tecnología Ultra en sus carretes como una solución que te ayudaba a realizar fotografías con más garantías de éxito. Pues bien, ahora la compañía ha mejorado este tipo de pelí-

culas y pronto verás en tu tienda de revelado más cercana la nueva Kodak Ultra Gold. Entre otras ventajas, mejora el resultado de una fotografía realizada en condiciones poco favorables, ya sea escasez de luminosi-

dad, amplio campo de profundidad o imágenes en movimiento. Su precio varía según el distribuidor. Para más información puedes llamar al número 91 749 76 53 o visitar la web www.kodak.com



Las películas de Kodak han mejorado considerablemente. De izquierda a derecha, así se vería una imagen captada con la película Kodak Gold 100, Kodak Gold 200, y Kodak Gold 400.

Pioneer CDJ-1000

Ya puedes ser DJ

Con un lector de CD de Pioneer que se inspira en el plato tradicional. Con él manejarás los CDs igual que los discos de vinilo: buscando un punto físico, variando el pitch, retrocediendo manualmente



e incluso "escracheando". Cuesta 250.000 ptas. Visita www.pioneer-eur.com

Spy Pen Axys

Cámara plegable

Una cámara que se dobla sobre sí misma y que sirve para tomar fotografías y llevar a cabo videoconferencia. Está equipada con 8 Mb y pantalla LCD, además de un software que te permite ver las imágenes almacenadas, seleccionar su resolución, borrarlas y retocarlas.

Sony MZ-R700PC MiniDisc con Puerto USB

Así de equipado viene el nuevo MiniDisc de la marca Sony. Lo puedes conectar a un PC y grabar cual-



Puede grabar hasta 5 horas de música.

quier tipo de música que tengas almacenada en tu equipo. Cuesta 47.500 pesetas. Visita www.sony.es o llama al 902 402 102.

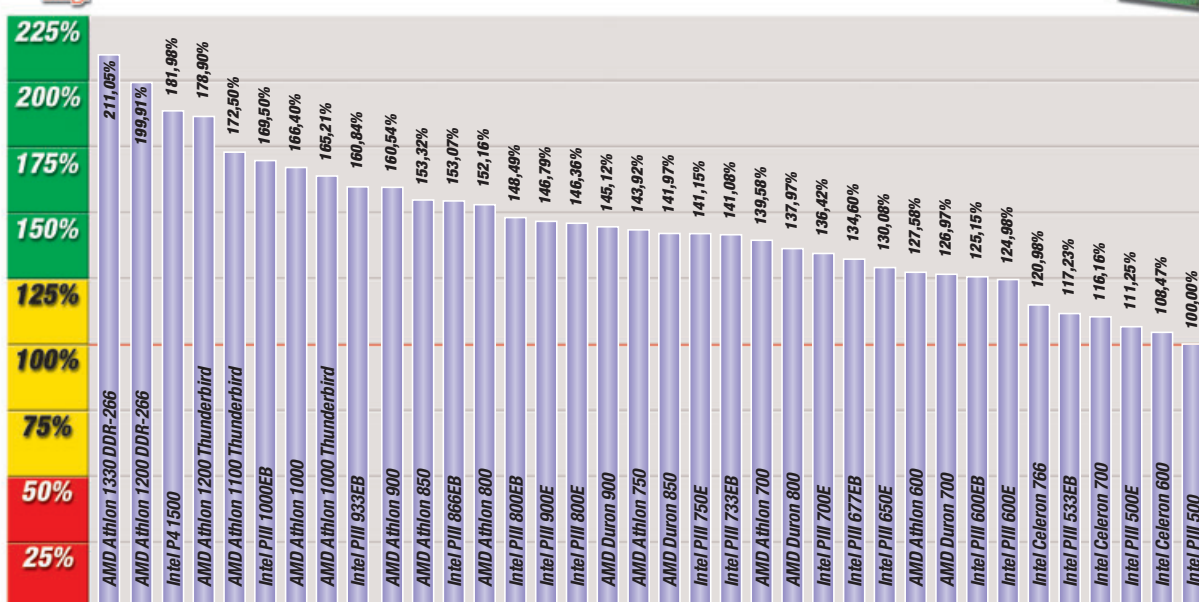
Cuesta aproximadamente 30.000 ptas. Más datos en la página web www.spypen.com

La cámara pesa 66 grs. y mide 88 x 54 x 36 mm.



Computer Hoy

Rendimiento de los distintos procesadores



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Última Hora

PeopleCall estrena soft

PeopleCall ha lanzado la nueva versión de su software de telefonía a través de Internet. La versión 1.9 incluye nuevas funciones, como un medidor de la conexión a la Red que muestra en todo momento la calidad del acceso, un asistente para la configuración de las propiedades multimedia del PC y un interfaz completamente renovado para acceder a servicios como la facturación en tiempo real, la guía telefónica, un servicio de atención al cliente y el envío de SMS.

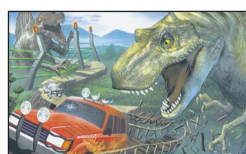


Para dictar SMS

La compañía One Voice Technologies ha presentado un nuevo software que reconoce la voz y se instala en los teléfonos móviles para dictar mensajes y convertirlos automáticamente en SMS o correos electrónicos.

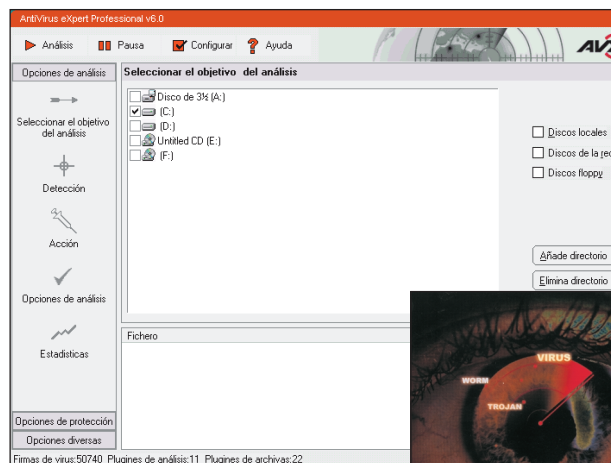
Recupera el ADN de Dinos

Te proponemos una aventura: un terremoto devastador ha destruido la provisión de ADN de los dinosaurios. Para evitar la absoluta extinción, deberás volver a obtener su ADN. Atravesarás la isla en tu 4x4 enfrentándote a muchos obstáculos. ¿Te interesa? Es el nuevo juego de Vivendi Universal con gráficos 3D y cinco niveles de dificultad. Está diseñado para niños de 7 y 12 años. Visita la página www.vivendi.com



AVX Professional 6.0

Sin daños en el sistema



Protege cualquier servidor de correo sin que tengas que efectuar ninguna configuración inicial.

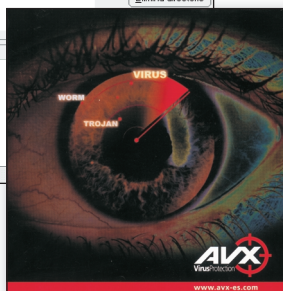
AVX es un paquete de seguridad especializado en Internet para equipos individuales, pero que también tiene opciones de análisis

en red. Ahora se lanza en castellano su sexta versión, y como principales novedades destaca que garantiza la protección de cual-

quier servidor de email sin necesidad de configuración. También bloquea aplicaciones sobre las que se hayan hecho modificaciones sospechosas (como el intento de sobrescribir archivos, cambiar los ficheros del sistema, etc) y protege todas las aplicaciones peer-to-peer.

El bloqueo que realiza el programa se efectúa de dos modos: evita las cookies, garantizando así la confidencialidad de los datos, e impide el acceso a páginas, IPs o puertos que especifiquen.

Su precio es aproximadamente de 10.500 pesetas, pero si lo adquieres por Internet te ahorras cerca de 1.500. www.avx-es.com



McAfee PGP Personal Security 7.0

Más encriptación y seguridad

Si quieres que tu información esté a salvo de ataques de hackers, desde ahora cuentas con una nueva solución. Se llama PGP Personal Security 7.0 y además de encriptar tus datos (puedes

La autorización permite acceder a datos encriptados.

encriptar una parte de tu disco duro), añade un firewall que trabaja por debajo del sistema sin que te des cuenta. Incluye un componente de detección de intrusos y puede bloquear el tráfico de la red durante un tiempo determinado. Vale 8.490 ptas. www.mcafee-at-home.com

ATE.net Let's Play

Primeros pasos con el inglés

A veces es una verdadera hazaña mantener entretenidos a los pequeños cuando las clases han acabado. Aprovechando la cercanía de estas fechas estivales, ATE.net ha diseñado Let's Play, un programa de iniciación al inglés que, junto con "WebBits" y "La

Magia de las Letras", son la trilogía de educación infantil de esta compañía. Su método es audiovisual, con la voz de una locutora inglesa. Cuesta 7.500 pesetas. Visita la página web www.atenet.edu



El aprendizaje está basado en entretenidos ejercicios y juegos.

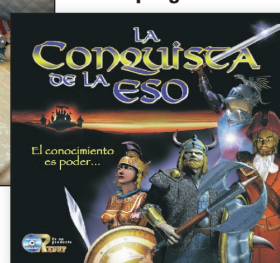
Lodisoft y La Conquista de la ESO

Un repaso del curso... en verano

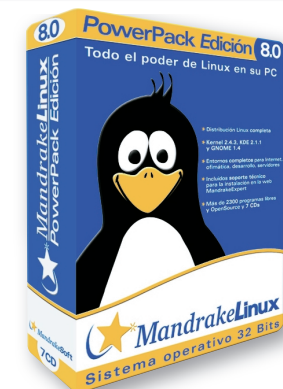


Cuanto más sepas de tu primer curso de la ESO (Enseñanza Secundaria Obligatoria), más poder tendrás para derrotar a tus enemigos. Para ello hay que salir airoso de las más de 2.500 preguntas sobre geografía, matemáticas, historia y literatura que

Puedes elegir entre varios niveles para ajustar la dificultad de las preguntas.



incluye el título. Desde www.redoxmultimedia.com/laconquistadelaeso tienes a tu disposición nuevas preguntas y gran cantidad de información. Cuesta 3.995 ptas.



Mandrake 8.0

¡Atrévete con Linux!

Es hora de que le vayas perdiendo miedo a este sistema operativo. Para ello, la compañía Mandrakesoft ha lanzado la versión PowerPack 8.0 de una de sus distribuciones más famosas. Pensada para todo tipo de usuarios, desde principiantes hasta profesionales, las mejoras que incorpora se resumen en un conjunto de herramientas automatizadas que aumentan la productividad, soporte mejorado para impresoras, así como todo un paquete de interfaces gráficas, combinadas con nuevas utilidades, 2.300 aplicaciones (incluida StarOffice), juegos, aplicaciones de seguridad actualizadas y soporte online para tener un potente sistema operativo gráfico. Su precio son 13.000 pesetas. Visita la página web www.mandrakesoft.com

Ganador**Comunidad de C. La Mancha**

La Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha ha puesto en marcha un plan de ayuda a 63 localidades de esta comunidad llamado "Tecnologías de la Información en Bibliotecas". El proyecto consiste en que los ayuntamientos de estos municipios puedan instalar en sus bibliotecas públicas un servicio gratuito de acceso a Internet para todos los ciudadanos. Para esta iniciativa, el gobierno castellano manchego ha realizado una inversión de más de 21 millones de pesetas.

Perdedor**Página de subastas eBay**

Dos de las filiales europeas de esta empresa han sido demandadas por el fabricante de relojes Rolex, al comprobar que en esta página se han subastado relojes falsos con esta marca. La queja de la compañía tiene una doble lectura. Por un lado acusa a eBay de competencia desleal y por otra le reclama una indemnización por daños y perjuicios. Rolex ha solicitado que se prohíba en esta web de subastas la venta de relojes de lujo Rolex, con independencia de su autenticidad.

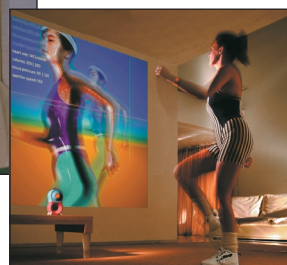
La casa del mañana, hoy

¿Sabes lo que son los electrodomésticos inteligentes? Son aquellos que en un par de años y sirviéndose de Internet además de otras tecnologías, te van a facilitar las labores domésticas.



Para hacer la comida habrá utensilios con sensores que indiquen la temperatura.

Philips acaba de presentar un extenso catálogo donde muestra los prototipos de "cacharros" para la casa del futuro. Sólo tienes que visitar la página web www.news.philips.com y verás el aspecto que tendrán las dependencias de tu hogar.

**3D en monitores LCD**

Deep Video Imaging ha dado con la fórmula para mostrar en un monitor imágenes en dos planos distintos. Se trata de una nueva tecnología que utiliza varias capas de pantallas de cristal líquido para producir una sensación de profundidad sin que se tenga que recurrir a ningún tipo de gafas o de software especial.

Según la compañía, aunque el sistema está muy avanzado, aún queda por superar cierto efecto arco iris que aparece cuando se superponen dos pantallas de cristal líquido.

Si quieres experimentar el efecto óptico que se produce con la nueva tecnología, sólo tienes que visitar la web www.actualdepth.com

José Rodolfo no es tu hijo. Salu2

La compañía de soluciones móviles Materna y la operadora inalámbrica alemana E-Plus han lanzado un servicio de "culebrones" vía SMS bautizado como SMS-Soap. Los episodios se resumen en tres SMS, ya que las operadoras del país permiten el envío de mensajes agrupados de tres en tres al precio de uno solo.

Durante un mes, será un servicio gratuito y cuando se consiga enganchar a la audiencia, se cobrarán 32 pesetas por episodio. En cuanto a la serie en sí, se desconoce su título (va a ser traducido al inglés), pero se sabe que contará las venturas y desdichas de personajes ligados a una agencia de publicidad.

Última Hora**El mejor Sushi.com**

La tienda virtual Acuista va a llevar a las casas de Madrid y Barcelona encargos de comida como makis, nigiris o rollitos de atún... es decir, las variedades de Sushi más apetitosas. Si te interesa, sólo tienes que registrarte y hacer el pedido de comida japonesa consultando los horarios y códigos postales de los distritos en los que se ofrece el servicio. Una vez efectuada la compra, recibirás un email con la confirmación.

Unidos por la música

Ya.com y Sony han creado un doble CD con los 32 temas más solicitados y buscados en Internet. El recopilatorio está disponible al precio de 2.995 pesetas en la página web www.radio.ya.com/losmasbuscados. Incluye desde canciones clásicas y grupos míticos, hasta conocidos spots de televisión y nuevas versiones.

Disco óptico en miniatura

DataPlay ha diseñado un disco óptico algo mayor que una moneda de un euro. Los discos sirven para que puedas descargar y grabar hasta 500 Mb de información digital (música, libros, juegos y archivos) en un solo disco, para luego reproducirlos en cualquier dispositivo con tecnología DataPlay, como pueden ser reproductores de música o cámaras digitales.

**Computer cabreos**

Por correo electrónico nos llega una queja de M.M en relación a EresMas. Marcelo nos cuenta esto: "soy cliente del servicio de tarde de Tarifa Plana de EresMas. Me he llevado una sorpresa cuando desde el teléfono de ayuda del proveedor me informan de que no puedo configurar Outlook porque, en propias palabras de los técnicos, EresMas no trabaja con este programa. Cuando intento que me den una respuesta convincente, simplemente me dicen que Outlook causa problemas técnicos, y, en un tono bastante frío, me aconsejan trabajar con Eudora. Al pedir hablar con un responsable de aquello, me dejan colgado un cuarto de hora al teléfono y después me cortan la comunicación".

Tras recibir esta carta, Computer Hoy se ha puesto en con-

tacto con EresMas y su respuesta oficial ha sido que "las cuentas de correo de EresMas son configurables desde cualquier programa de descarga de correo sin sufrir ningún tipo de incidencias técnicas (Outlook, Eudora, etc). En el servicio de atención al cliente no se da soporte para estos programas a usuarios con correo de tipo gratuito".

Días más tarde, y tras realizar las gestiones oportunas con la compañía, Marcelo nos escribe de nuevo: "Gracias a vosotros, EresMas se ha puesto en contacto el día 17 de mayo sobre las 20.00 horas para que les comentara el motivo de mi queja. Después de hablar con una persona que se ha mostrado muy amable en todo momento, me ha facilitado la información que necesitaba para configurar Outlook".

¿Qué haces cuando descargas música?

La muestra la han compuesto dos millones y medio de personas que descargan música de la Red, en un porcentaje del 40% del total de usuarios de Internet en España.

IN

Problemas en la línea telefónica están cambiando el modo de realizar videoconferencias: se graba el mensaje con la webcam y se envía por correo.

OUT

En estos tiempos en lo que casi todo tiene su última razón de ser en la electricidad, resulta increíble que en EE.UU haya problemas con el suministro.

Conceptos

Internet

No es ni más ni menos que una red que a lo largo del mundo conecta entre sí millones de ordenadores. El protocolo **TCP/IP** **01 (Pág. 14)** les permite comunicarse e intercambiar información. Cuando visitas una página web o descargas correo no haces más que ver y copiar archivos almacenados en otro ordenador... situado en cualquier lugar del planeta.

Acceso a Internet

La forma habitual de establecer la conexión de un ordenador con la Red es a través de un módem y de una línea telefónica. Además la comunicación está "intermediada" por un ISP

ISP

Internet Service Provider, o Proveedor de Servicios de Internet. Son empresas que disponen del equipamiento necesario para conectarse directamente a la Red a través de líneas que soportan alta densidad de tráfico de datos, y que "venden" servicios de conexión a terceros.

Módem

MODulador-DEModulador. Dispositivo que conecta el ordenador a la línea telefónica. Básicamente consiste en un **codec** **02 (Pág. 14)** que transforma las señales digitales del ordenador en señales acústicas que se pueden enviar por teléfono. Existen internos, que se insertan en un slot de expansión de la placa base, o externos, conectados al PC por un **puerto** **03 (Pág. 14)** y con su propia alimentación.

Protocolo

Para que dos ordenadores puedan "charlar", ambos necesitan "hablar" el mismo "idioma". Y eso es un protocolo: un conjunto consensuado de normas que regula cómo realizar el intercambio de datos.



Foto: Stock Photos.

Si has decidido hace poco conectarte por fin a Internet pero pensabas que era algo complicado, estás de enhorabuena: te enseñamos cómo acceder a la Red.

Recientemente hemos publicado un análisis de proveedores de Internet ("Test: 38 conexiones a Internet", Computer Hoy nº 69, página 10), y quizá al leerlo hayas pensado que ya va siendo hora de cambiar tu acceso a Internet por

uno más rápido o más barato. O mejor aún: has decidido que ya va siendo hora de conectarte desde tu ordenador a la Red.

Pues bien, en este artículo te vamos a explicar todo lo necesario para hacerlo. Primero te mostramos todo

Sumario	
Instalación del módem	11
¿Qué vas a necesitar?	11
Instalación del protocolo	12
Instalación del acceso telefónico a redes	12
Configuración manual del acceso a Internet	12
Configuración del correo electrónico	16
La "Páginas Amarillas" de Internet	17
Resolución de problemas con la conexión	18

lo que te va a hacer falta, para luego explicar detalladamente cómo configurarlo. Además, incluimos una ta-

bla que contiene los principales datos de todos los ISPs y una guía con los errores más comunes.

1 Instalación del módem

Vas a empezar añadiendo un módem a tu ordenador. Hemos usado en el ejemplo un modelo externo, mucho más fácil de instalar, sobre todo cuando se trata de un equipo ya montado. Respecto al sistema operativo, es Windows Me.

1 Lo primero que debes hacer es "enchufarlo" al ordenador. Asegúrate de que esté apagado e introduce un extremo del cable

de datos en su correspondiente entrada del módem



A continuación conecta el otro extremo del cable al puerto serie del PC

2 Ahora conecta el cable de teléfono tanto al dis-



positivo como a la toma de la pared. En ambos casos, la clavija hace un "click" al encajar correctamente.



3 Por último, al ser un módem externo, deberás enchufarlo a una fuente de electricidad externa.

Conecta el cable de alimentación al módem



y a continuación enchufa el otro extremo a la toma de la pared.

4 Enciende el ordenador. Inmediatamente después de que aparezca el tapiz del Escritorio de Windows, una ventana te avisa de que el sistema ha encontrado nuevo hardware

Se ha encontrado hardware nuevo



AcerModem 56 data-fax-voice modem

Windows encontró nuevo hardware y está buscando el software asociado.

¿Qué vas a necesitar?

Ordenador



Evidentemente, es necesario disponer de un PC para poder configurar en él un acceso a Internet. Sus requisitos mínimos aproximados son:

- **Intel Pentium II / AMD K6-2 300 Mhz**, dado que actualmente se ejecutan muchas aplicaciones mientras se navega, y eso exige cierta capacidad de proceso.
- **64 Mb RAM**, por la misma razón que en el anterior punto. Con menos no podrás, por ejemplo, tener demasiadas ventanas abiertas a la vez.
- **Monitor con resolución 800x600**, y preferiblemente mayor de 14 pulgadas. De no ser así, las imágenes literalmente no cabrán en la pantalla.
- **Disco duro de 1 Gb**: con un disco de este tamaño irás un poco "justito", ya que no sólo los archivos que descargues ocuparán espacio de almacenamiento en tu ordenador, también lo hará la caché del navegador. Recuerda: todos los discos duros terminan completamente llenos.

Precio: esta configuración ya apenas se comercializa, pero es posible adquirir equipos con "sobradas" prestaciones por aproximadamente 100.000 pesetas.

Módem



Es el dispositivo que va a permitir conectar el ordenador a la línea telefónica. Lo recomendable es que escojas uno de 55,6 o de 33,6 kbps. La velocidad de conexión no está determinada sólo por el módem, pero uno de 28,8 o de 14,4 K la limitaría demasiado. Además, si es interno, procura que no sea un Winmódem, dado que este tipo de dispositivos cargará de más trabajo a la CPU de tu ordenador.

Precio: puedes comprar módems internos a partir de 5.000 pesetas y externos a partir de unas 8.000.

Sistema Operativo



No es imprescindible que el sistema operativo sea de Microsoft. Pero sí será todo más fácil si tienes instalado Windows 95, 98 o Me. Todas las versiones desde W98 integran el navegador (MS Internet Explorer) con el Explorador de Windows, lo que le ha ocasionado muchos problemas legales a Microsoft. Además, casi todas las nuevas capacidades que se le añaden en los últimos años están muy relacionadas con Internet.

Precio: la versión para equipos nuevos de Windows Me cuesta 18.000 pesetas, y la actualización 12.000 ptas.

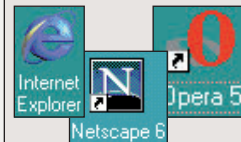
Línea telefónica



Vas a conectarte a Internet utilizando el acceso telefónico a redes. Lo ideal es disponer de una línea digital dedicada sólo a realizar este tipo de conexiones. En cualquier caso, debe estar en buen estado y sin ruido para un funcionamiento óptimo, dado que lo contrario provocaría muchos errores en la transmisión de los datos, o incluso podría impedir el realizar una conexión.

Precio: de momento sólo existen dos alternativas. Una de ellas es darte de alta con Telefónica, que cuesta en torno a 32.000 ptas, y la otra es hacerlo con un operador de cable. Esta segunda alternativa, sensiblemente más barata, aún no está disponible en todo el territorio nacional.

Navegador



Para poder acceder a todos los contenidos (gráficos, animaciones, sonido) deberás tener instalada una versión reciente de un navegador de Internet para Windows. Todos ellos parecen más auténticas "suites" que simples navegadores, ya que en realidad son conjuntos de programas integrados que incluyen utilidades para gestionar correo electrónico, grupos de noticias, etc. Las últimas versiones de los más extendidos son las siguientes:

- **Microsoft Internet Explorer 6.0**
- **Netscape Navigator 6.01**
- **Opera 5.11 con Java**

Precio: todos ellos son gratuitos.

Proveedor de Internet



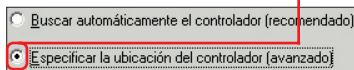
El acceso lo proporcionan normalmente empresas llamadas ISPs, lo que traducido literalmente al español significa Proveedores de Servicios de Internet, ya que para un usuario particular es mucho más barato conectarse a través del servidor de éstos. Además, también suelen suministrar otros servicios "online", como servidores de correo, de chat o de noticias. Estos últimos, junto a la velocidad de conexión y el precio, son los parámetros que debes analizar antes de decidirte por uno.

Precio: muchos son gratuitos, pero lo mejor es que consultes la tabla del Test de proveedores del número 68.

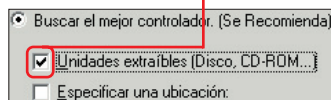
Los que aquí te mostramos son los elementos imprescindibles para realizar una conexión "convencional". Pero no olvides que existen muchas más formas de "enchufarse" a la Red. Parecidos requisitos exigen las conexiones RDSI, ADSL y por cable, ya

que en ellas lo único que se diferencia es el tipo de módem y de línea de conexión. Otras, como las realizadas con "**set-top boxes** 04 (Pág. 14)", sólo coinciden en línea. Y no hay que olvidar que consolas como Dreamcast incluyen conexión a Internet.

5 Al desaparecer la anterior, se abre ahora el **Asistente para agregar nuevo hardware** que te guiará en la instalación de los controladores del módem. Pincha en el círculo delante de la línea para seleccionarla como en la imagen, y pulsa **Siguiente**.

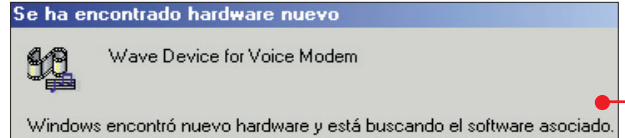


6 Ahora Windows te preguntará de dónde quieres que obtenga los drivers. Introduce el CD-ROM o disquete suministrado por el fabricante del módem en su correspondiente unidad y selecciona la opción

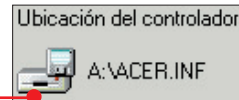


para que el asistente los busque en él. Después aprieta **Siguiente**.

7 Cuando los encuentre, aparecerá una ventana con este mensaje: Comprueba más abajo que la ubicación es correcta



y haz clic de nuevo en el botón **Siguiente** para así pasar a la siguiente ventana.

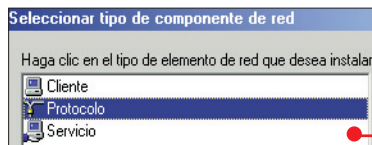


8 Luego puede que se muestre la ventana. Repite los pasos del **6** al **7** para instalar también los correspondientes drivers, y con esto habrás terminado el proceso.

2 Instalación del protocolo

Tu sistema debe contar con el protocolo TCP/IP, necesario para poder conectarte a Internet. Al igual que en el punto anterior, el programa de instalación de Windows lo selecciona por defecto, pero puede que no lo tengas copiado. Así es cómo se instala:

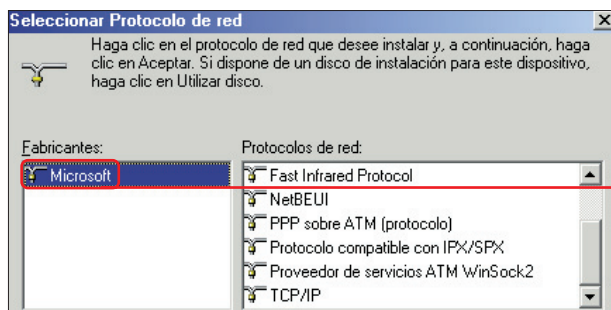
1 Pincha primero sobre **Inicio** y consecutivamente en **Configuración** y luego



Si no lo encuentras, pulsa en **Agregar** para instalarlo.

3 En la ventana selecciona la opción **Protocolo** y pulsa el botón **Agregar...**

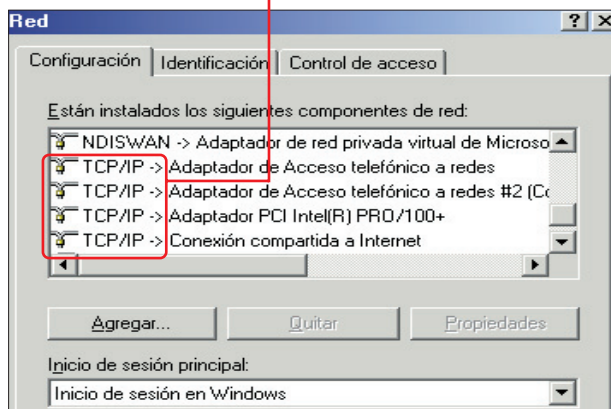
4 Por último, escoge ahora en el recuadro de la



go sobre **Panel de control**. A continuación haz doble click en el icono:



2 Comprueba si en el recuadro central se muestra el protocolo TCP/IP



izquierda el fabricante del protocolo y el de la derecha haz click sobre **TCP/IP**. Finaliza cerrando todas las ventanas pinchando en el botón **Aceptar**.

Por último, tendrás que reiniciar tu PC tras la instalación, para que así Windows realice los cambios.

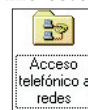
3 Instalación del Acceso telefónico a redes

El Acceso telefónico a redes es una función que incorpora Windows desde su versión 95 y que permite conectarse a redes a través de un módem y de una línea telefónica. Aunque las últimas versiones de Windows lo instalan por defecto, comprobar si lo tienes es muy fácil.

1 Si dispones de Windows Me, pulsa con el ratón en el botón **Inicio** y a continuación sobre **Configuración**. En el menú desplegable debe mostrarse la línea de **Acceso telefónico a redes**

En caso de tener un sistema operativo anterior, para comprobarlo deberás hacer

double click sobre



Si ya lo tienes, pasa directamente al punto 4.

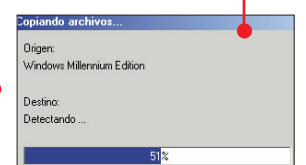
2 Para instalarlo, pincha de nuevo en **Inicio** y seguidamente en la ventana **Configuración** y sobre la línea **Panel de control**, y luego haz doble click en el icono



3 A continuación pulsa arriba sobre la pestaña **Instalación de Windows** y busca ahora en la ventana la línea con lo cual abrirás una ven-

ta en ella para así escogerla, **Comunicaciones**, y a continuación pincha en el botón **Detalles...**. Selecciona la opción denominada **Acceso telefónico a redes** marcando la casilla delante de ella, como en la imagen.

4 Ahora, cierra las ventanas pulsando primero en **Aceptar** y luego sobre el botón **Aplicar**. Con esto Windows empezará a copiar los archivos necesarios:



En éste y en el siguiente paso puede que en este momento tengas que introducir el CD de instalación de Windows. Al finalizar deberás reiniciar el PC para hacer efectivos los cambios.

4 Configuración manual del acceso a Internet

Una vez instalados el módem, el Acceso Telefónico a Redes y también el protocolo TCP/IP, tan sólo te queda configurar el acceso a tu proveedor de Internet.

Para escoger el que más te convenga, te recomendamos que leas primero la Guía de Accesos que realizamos en la sección de Internet de cada número de nuestra revista. También puedes, para un estudio en profundidad, basarte en la comparativa publicada en el número 68 (pág. 10).

Existen, dependiendo del proveedor, diferentes formas de configurar un acceso a Internet.

A continuación aprenderás a realizar una configuración en la que tienes que introducir manualmente todos los datos. Hemos usado como ejemplo el ganador de nuestro test de proveedores, que puedes encontrar en la página 84. Más adelante daremos también un repaso a los otros modos de configurarlos. Lo primero que debes hacer es tener a mano la documentación suministrada por el proveedor.

Hemos elaborado una tabla (página 17) con aquellos datos de la conexión y

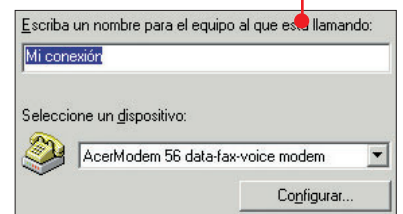
que vas a necesitar para configurarla: DNS, nombre de usuario y contraseña.

1 Pulsa consecutivamente en **Inicio**, luego sobre **Configuración** y por último en **Acceso telefónico a redes**.

2 Haz doble click encima de este icono



Se abrirá con ello la siguiente ventana:



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

¿Qué es...?

01 TCP/IP

Transmission Control Protocol/Internet Protocol, o Protocolo de Control de Transmisión/Protocolo de Internet. Conjunto de protocolos usados en Internet y que permiten conectar redes diferentes. El TCP controla el intercambio de paquetes de datos entre servidores, mientras el protocolo IP se encarga de "guiarlos" a su destino.

02 Codec

Abreviatura de "Código-deCodificador". Recibe este nombre toda tecnología (tanto software como hardware) que se usa para transformar un tipo de datos en otro diferente. Por ejemplo, convertir datos analógicos en digitales, y viceversa, como hacen los módems.

03 Puerto

Son enchufes situados detrás de la caja de un ordenador. Se utilizan para conectar a través de ellos todo tipo de periféricos externos al PC, como teclado, ratón, joystick, impresora. Los más extendidos son los puertos serie y paralelo, y en la actualidad también los USB y Firewire.

04 Set-top box

Aparatos que permiten conectarse a Internet utilizando tan sólo un televisor y una línea de teléfono o de cable. No necesitan ser configurados por el usuario, pudiendo acceder a la Red nada más encenderlos.

05 DNS

Domain Name System, o Sistema de Nombres de Dominio. Es usado por los llamados servidores de nombres, que transforman el nombre de un dominio de Internet (la dirección "en palabras", más fácil de recordar) en los números que forman la dirección IP.

Ahora, en el campo de datos **Mi conexión** escribe el nombre que quieras darle a este acceso a Internet, por ejemplo **Inicia**. Si aprietas en **Configurar...** accederás así a la ventana denominada **Propiedades de AcerModem 56**, donde puedes modificar algunos de los parámetros de funcionamiento del módem de tu PC

3 Pulsa en **Siguiente** e introduce en el correspondiente campo de datos el número de teléfono al que tu PC tiene que llamar para establecer la conexión

Cuando lo hagas, pulsa de nuevo **Siguiente** y a continuación **Finalizar** para salir.

4 Ahora te encuentras de nuevo en la ventana **Acceso telefónico a redes**. Haz click entonces con el botón derecho del ratón en el icono de la conexión que acabas de crear



y pincha luego en la línea **Propiedades**. En la ventana

desactiva la opción de **Utilizar código de área y propiedades de marcado** pulsando sobre el recuadro delante de ella, para de este modo deshabilitarla y que quede así:

5 Pincha arriba sobre la pestaña **Funciones de red** para que se muestre la pantalla

Asegúrate de que estén seleccionadas las opciones y a continuación haz click en **Configuración TCP/IP...**

6 Ahora en la ventana debes introducir los datos de los **DNS** principal y secundario del proveedor. Normalmente la dirección IP la proporciona dinámicamente el servidor, asignando a cada usuario una diferente cada vez que se conecta.

7 Para poder introducirlos, pulsa sobre

para que se activen los campos de debajo

Haz click sobre el de más arriba y escribe los cuatro grupos de cifras que forman el DNS principal:

A continuación aprieta la tecla **TAB** para pasar al siguiente campo, donde tie-

traseña secreta, que, para evitar miradas indiscretas, aparece en pantalla representada por asteriscos. Si pinchas en la marca delante de **Guardar contraseña** para seleccionarla,

nes que introducir el DNS secundario:

8 Deja seleccionadas las opciones que aparecen en la parte inferior

y cierra las ventanas pulsando el botón **Aceptar**.

9 Ya has configurado tu acceso a Internet. Cuando quieras conectarte, haz doble click sobre el icono



para abrir la ventana. En ella debes introducir primero el nombre de usuario

que has escogido al darte de alta. A continuación escribe la con-

10 Cuando pulses sobre el botón de **Conectar** o aprietas la tecla **Enter**, el módem empezará a marcar el número de teléfono del proveedor para de esta forma, establecer la conexión:

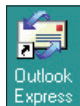
En la edición impresa, esta era una página de publicidad

5 Configuración del correo electrónico

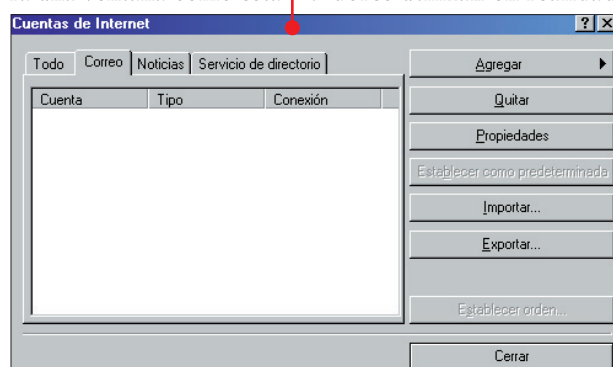
Además del acceso a Internet, la mayoría de los proveedores también ofrecen otros servicios "online" accesorios, como servidores de chat, de noticias o de correo. Este último es el que te permitirá enviar y recibir mensajes a través de la Red.

Para poder utilizarlo, es necesario disponer de un cliente de correo electrónico configurado específicamente para cada servidor y cuenta de email que tengas. A continuación vas a ver cómo configurar Microsoft Outlook Express 5.

1 Comienza abriendo el programa mediante un doble click con el ratón en



2 Pincha arriba en la barra de menús en **Herramientas**, seguidamente también sobre la línea **Contratar nueva cuenta** y por último sobre **Cuentas...**. Se abrirá una ventana como ésta



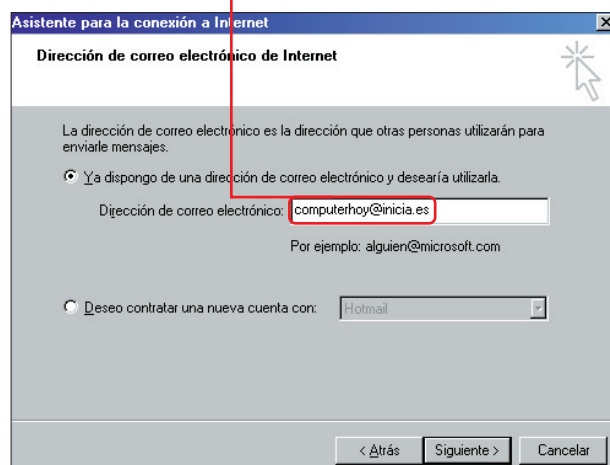
3 Haz click a la derecha en el botón **Agregar** y en el menú que se despliega sobre **Correo...**:

4 Ahora te encontrarás en el Asistente para la Conexión a Internet de MS Outlook:

En esta primera pantalla debes introducir el nombre que quieres que aparezca como remitente en tus mensajes de correo electrónico, **Carlos Díaz**. Por tanto, te recomendamos que, si vas a utilizar algún

apodo, lo escribas en vez de tu nombre real. Cuando lo hayas hecho, pulsa **Siguiente**.

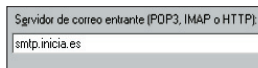
5 En la siguiente ventana tienes que teclear la dirección de correo que te ha suministrado tu ISP



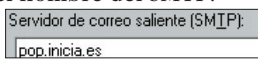
Recuerda que debes de escribirla completa. Aprieta de nuevo **Siguiente**.

6 A continuación tienes que proporcionarle al programa el nombre del servidor de correo. La mayoría de los proveedores utilizan en realidad

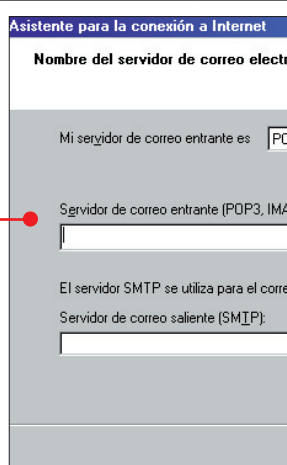
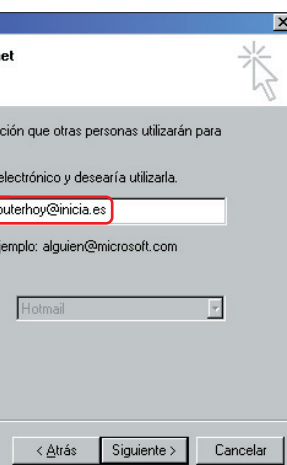
aparecen dos campos de entrada de datos. Escribe en el situado más arriba el nombre del servidor POP:



y en el otro recuadro pon el nombre del SMTP:

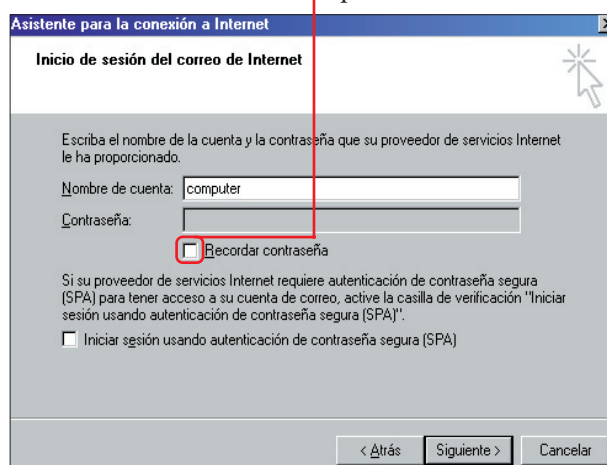


Pulsa **Siguiente**.



7 Por último, tienes que introducir el nombre de la cuenta y la contraseña. El nombre, a no ser que el ISP indique lo contrario, suele ser la parte de la dirección de correo que precede al símbolo de la arroba: **Nombre de cuenta: computerhoy**. Escríbelo en su correspondiente campo, y haz lo mismo ahora con la contrase-

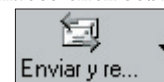
ña: **Contraseña: xxxxxxxx**. Si activas la función ☒ **Recordar contraseña**, Outlook Express la recordará y no tendrás que teclearla cada vez que quieras descargar tus mensajes desde el servidor. Si la deshabilitas quitando la marca del recuadro de delante no podrás introducir el password ahora



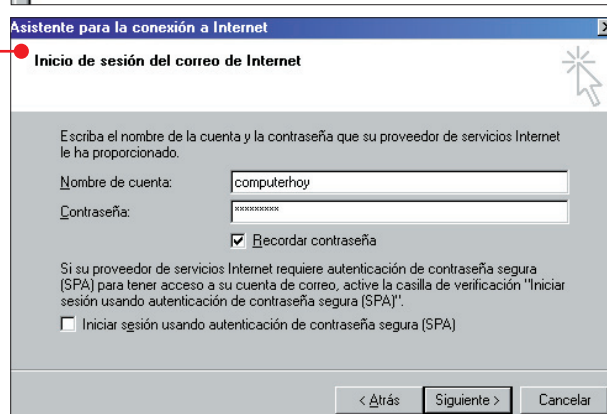
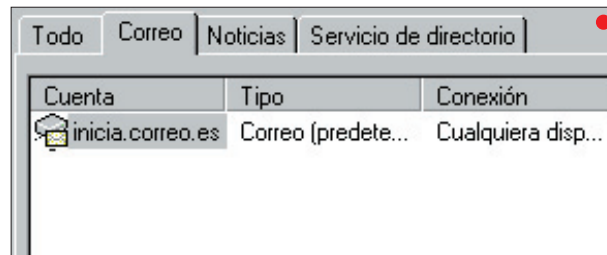
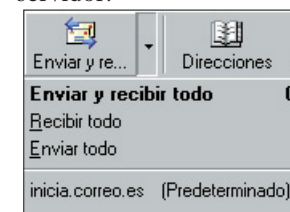
Pulsa sobre el botón **Siguiente** y en la siguiente ventana en **Finalizar** para poder guardar la configuración.

8 A continuación tienes que comprobar cómo en esta ventana de **Cuentas de Internet** aparece ahora la cuenta de correo que tú mismo acabas de

configurar. Y si haces click sobre



verás que se muestra la opción de enviar y recibir mensajes usando el nuevo servidor:



6 Otras formas de configurar tu acceso

En la tabla puedes observar que algunos proveedores de Internet no suministran todos los datos con los que has configurado la conexión en el punto anterior. Por ejemplo, algunos como Canal 21 no proporcionan nombres de usuario y contraseña "personalizados", sino que éstos son en principio genéricos, comunes a todos. Es lo que se conoce

como conexión anónima, y su objeto es facilitar el primer acceso a la Red.

De este modo es posible darse de alta como cliente con ellos a través de Internet sin contar con una conexión previa.

La configuración de las conexiones anónimas suele estar muy simplificada. Normalmente basta con conseguir algún CD-ROM

distribuido gratuitamente por el proveedor que al ser introducido en el lector del PC ejecuta un programa de instalación.

Éste normalmente incluye una opción para configurar automáticamente la conexión en la que basta con aceptar las sucesivas ventanas que van apareciendo.

Otros ISPs, como Airtel, sólo ofrecen los datos de un servidor de nombres. En estos casos, al llegar al paso 7 del punto 4 únicamente



tendrás que rellenar el campo del DNS principal dejando vacío el del servidor secundario.

También se dan casos en los que las direcciones del servidor de nombres son **asignadas dinámicamente** (08 (Pág. 16)) por el servi-

dor, configurándose de forma automática al conectar con él. Si lo instalas de forma manual, como en el punto 4, podrás saltar directamente del paso 6 al 8.

Las "Páginas Amarillas" de Internet

ISP	Número de teléfono	DNS 1	DNS 2	Nombre del usuario	Contraseña	Correo entrante	Correo saliente
Airtel (gratis)	607 10 01 55	212.73.32.2		Personalizado	Personalizada	pop3.navegalia.com	smtp.navegalia.com
Arrakis	902 02 01 00	195.5.64.2	195.5.64.6	Personalizado	Personalizada	pop3.arrakis.es	smtp.arrakis.es
Arrakis BL	902 02 01 00	195.5.64.2	195.5.64.6	Personalizado	Personalizada	pop3.arrakis.es	smtp.arrakis.es
Bitmailer	902 38 65 86	194.179.94.1	194.179.94.3	Personalizado	Personalizada	pop03.bitmailer.net	mailhost.bitmailer.net
Canal 21	902 54 00 21	Asign. por servidor	Asign. por servidor	050@canal21.com	GRATIS	correo.canal21.com	smtp.canal21.com
Cim	902 24 41 51	194.224.5.8	194.224.5.9	Personalizado	Personalizada	correo.cim.es	correo.cim.es
Digital Domain	91 726 80 36	Asign. por servidor	Asign. por servidor	Personalizado	Personalizada	mail.ddnet.es	mail.ddnet.es
Eresmas (gratis)	902 501 501	Asign. por servidor	Asign. por servidor	tu@eresmas	gratis	pop.eresmas.com	smtp.eresmas.com
Eresmas TP	902 501 501	Asign. por servidor	Asign. por servidor	Personalizado	Personalizada	pop.eresmas.com	smtp.eresmas.com
Gigabell	91 700 47 80	62.164.0.9	62.164.0.18	Personalizado	Personalizada	mail.gigabell.es	mail.gigabell.es
Grupalia	902 88 87 25	212.4.106.18	212.4.106.19	Personalizado	Personalizada	correo.grupalia.com	correo.grupalia.com
Ibercom	902 20 02 40	195.55.132.2	194.179.1.101	Personalizado	Personalizada	pop3.ibercom.com	smtp.ibercom.com
Idecnet	902 22 90 44	194.179.48.2	194.179.104.2	Personalizado	Personalizada	pop.idecnet.com	smtp.idecnet.com
Idesoft	975 25 90 10	212.34.128.6	194.98.65.69	Personalizado	Personalizada	mail.idesoft.com	mail.idesoft.com
Inicia (gratis)	902 27 07 07	212.14.96.155		Personalizado	Personalizada	pop.inicia.es	smtp.inicia.es
Inter Planet	902 30 00 55	212.0.99.99	212.0.99.100	Personalizado	Personalizada	mail.interplanet.es	mail.interplanet.es
Jazzfree (gratis)	902 902 209	Asign. por servidor	Asign. por servidor	Personalizado	Personalizada	pop.jazzfree.es	smtp.jazzfree.es
Jazznet	902 902 209	212.106.192.250	212.106.192.250	Personalizado	Personalizada	mail.jazztel.es	mail.jazztel.es
Jumpy (gratis)	902 02 00 24	195.5.64.2	195.5.64.6	Personalizado	Personalizada	pop.jumpy.es	SMTP.jumpy.es
Jumpy TP	902 02 00 24	195.5.64.2	195.5.64.6	Personalizado	Personalizada	pop.jumpy.es	SMTP.jumpy.es
Mundivia	902 21 21 12	Asign. por servidor	Asign. por servidor	Personalizado	Personalizada	pop1.mundivia.es	smtp.mundivia.es
Navegalia (gratis)	607 10 01 55	Asign. por servidor	Asign. por servidor	Personalizado	Personalizada	pop3.navegalia.com	smtp.navegalia.com
Offcampus	902 10 11 22	195.53.153.252	195.53.153.253	Personalizado	Personalizada	pop.offcampus.net	smtp.offcampus.es
OffCampus (gratis)	902 10 11 22	195.235.35.74	195.235.35.75	Personalizado	Personalizada	pop.offcampus.net	smtp.offcampus.es
Ola (gratis)	902 250 100	195.219.112.70	195.219.112.71	Personalizado	Personalizada	correo.olonet.es	correo.olonet.es
Pobladores (gratis)	902 02 02 22	195.5.64.2	195.5.64.6	conectate@pobladores	gratis	Correo web	Correo web
PSInet	902 153 629	Asign. por servidor	Asign. por servidor	Personalizado	Personalizada	pop1.es.psinet.com	smtp.es.psinet.com
Sei	902 13 10 04	195.76.212.11	195.76.212.12	Personalizado	Personalizada	mail.sei.es	mail.sei.es
Sinix	902 20 25 30	194.224.112.3	194.224.112.7	Personalizado	Personalizada	pop3.sinix.es	smtp.sinix.es
Telebase	902 11 89 28	194.224.20.10	194.224.20.11	Personalizado	Personalizada	telebase.es	telebase.es
Telepolis (gratis)	902 11 89 28	195.77.205.125		Personalizado	Personalizada	Correo web	Correo web
Terra	902 15 20 25	195.235.113.3	195.235.96.90	Personalizado	Personalizada	pop3.terra.es	mailhost.terra.es
Terra (gratis)	000 000 000	195.235.113.3		Personalizado	Personalizada	pop3.terra.es	mailhost.terra.es
Tuscali (gratis)	902 12 32 34	212.7.33.3	212.7.33.4	Personalizado	Personalizada	pop.wanadoo.es	smtp.wanadoo.es
Via	902 10 32 15	194.224.78.2	194.224.78.4	Personalizado	Personalizada	pop3.worldonline.es	smtp.worldonline.es
Wanadoo (gratis)	902 010 010	62.36.193.72	62.36.220.72	Personalizado	Personalizada	pop.vianetworks.es	smtp.vianetworks.es
Wanadoo TP	902 010 010	Asign. por servidor	Asign. por servidor	Personalizado	Personalizada	pop.wanadoo.es	smtp.wanadoo.es
Ya.com TP	902 22 33 45	Asign. por servidor	Asign. por servidor	Personalizado	Personalizada	pop3.yaonline.es	smtp.yaonline.es

En la tabla puedes encontrar todo lo necesario para configurar un acceso a Internet en los proveedores que analizamos en nuestro test. Los recuadros de DNS secundario vacíos significan que el ISP no los proporciona, y la expresión "personalizado" en

Nombre de usuario y Contraseña aparece cuando se proporciona una diferente a cada cliente al darse de alta. Recuerda que estos datos pueden ser modificados por el proveedor de acceso, así que siempre es conveniente que los contrastes con él.

¿Qué es...?

06 POP

Post Office Protocol (Protocolo de Oficina de Correos). Es el protocolo más utilizado para la recuperación de correo electrónico almacenados en un servidor, aunque últimamente está empezando a ser sustituido por otros más flexibles.

07 SMTP

Simple Mail Transfer Protocol, o Protocolo Simple para la Transmisión de Correo. Integrado en el TCP/IP, es el estándar en el envío y transporte de emails hacia el servidor, donde son almacenados.

08 Asignación dinámica

Sistema mediante el cual el servidor no proporciona una dirección IP fija, sino que asigna una diferente cada vez que se establece una conexión con él. Así, cada vez que conectas el ISP te "presta" una IP distinta, y a veces hace lo mismo con el servidor de nombres, que tampoco será fijo.

09 Puerta de enlace

También conocida como Gateway. Es un programa o dispositivo que actúa como intermediario entre dos tipos diferentes de redes, conectándolas.

10 IRQ

Interrupt ReQuest, o Solicitud de Interrupción. Señal mediante la cual un dispositivo "alerta" a la CPU para que le "preste atención". Cada una tiene asignada una IRQ de prioridad diferente en función de su importancia.

11 v. 92

Nuevo estándar de transmisión de datos a través de un módem de 56k. Aporta mayor rapidez en el establecimiento de la conexión y en el envío de datos al servidor, y permite las llamadas en espera en líneas no dedicadas.

7 Resolución de problemas con la conexión

Cualquiera que haya utilizado Internet sabe que pueden producirse errores en la conexión, y por ello dedicamos esta última parte del artículo a proporcionarte una guía para resolver, o al menos descubrir, los problemas más comunes que pueden surgirte.

En cualquier caso, insistimos en un consejo que ya te hemos dado otras veces: comienza por lo más básico, por aquellos elementos más fáciles de comprobar, y ve pasando poco a poco hacia los más complejos.

Los más sencillos

Éstos son los aspectos que creemos debes comprobar primero.

Comprobar el cableado

Antes de pasar a mayores, no está de más que te asegures de no haber cometido el error más común en conexiones de todo tipo: comprueba que las clavijas de los cables (tanto de teléfono como de datos) se encuentran correctamente encajadas.

Y, si utilizas un módem externo, asegúrate también de que le llega alimentación, y de que esté encendido.

Marcar con centralita

Si tienes que marcar algún número para obtener una línea externa desde tu teléfono, deberás incluirlo antes del proporcionado por el servidor (consulta la pág. 19 del n° 62 de Computer Hoy).

Línea ocupada

Si compartes la línea de teléfono que utilizas para acceder a Internet con otros usuarios, comprueba que la imposibilidad de establecer una conexión no se deba a que hay otra persona usando el teléfono en ese momento.

Error al introducir el nombre y la contraseña

Puede que hayas cometido algún error al escribir los datos que te identifican como usuario del ISP. Tecléa-

los exactamente como lo hiciste al darte de alta, cuidando mucho, por ejemplo, respetar las letras que aparezcan en mayúscula.

Problemas en la primera conexión

Existen problemas que pueden presentarse la primera vez que accedes a Internet con un nuevo ISP.

Incorrecta introducción de datos

Quizá te hayas equivocado al configurar el acceso a Internet, por lo que conviene que repases uno a uno todos los datos (teléfono, DNS, servidores de correo, etc) que hayas introducido. Si alguno de ellos no es el correcto, afectará a tu conexión, o incluso la imposibilitará.

Instalación del módem

Aunque aparente funcionar bien, puede que sea el módem el causante de los problemas con tu conexión. Asegúrate de que hayas instalado una versión correcta de los drivers, e intenta conseguir los más actualizados.

Diferentes parámetros en la configuración

Al instalar el acceso puede que hayas pasado por alto algún detalle específico

en la configuración de tu servidor que difiere de la estándar que hemos realizado en este artículo. Por ejemplo, algunos ISPs no asignan dinámicamente la **puerta de enlace** **09**. Lo mejor en estos casos es que sigas "a rajatabla" las instrucciones que te haya proporcionado tu proveedor, o que realices una consulta directa en su servicio de atención al cliente.

Errores ajenos

Tampoco debes descartar que esté sucediendo algo que escape completamente a tu control. Si tu proveedor tiene problemas con sus ordenadores y ha dejado temporalmente de proporcionar servicio (lo que comúnmente se expresa diciendo que el servidor "se ha caído"), nada podrás hacer hasta que ellos solucionen el problema. Otras veces puede ser la saturación en la Red, sobre todo en las "horas punta" (entre las 18:00 y las 0:00 horas), o incluso problemas técnicos en la línea de teléfono.

Lo mejor para estar seguro en estos casos es dirigirse directamente al ISP a través de su servicio de atención al cliente.

Otros problemas

También puede darse alguno de estos problemas:

Mal funcionamiento del módem

Tras realizar otras comprobaciones, no descartes la posibilidad de que el módem haya dejado de funcionar. Para hacer un diagnóstico, abre la ventana del **Panel de control** haz doble click sobre **Modems** y pulsa en la pestaña **Diagnóstico**.

Selecciona tu módem **COM1** (AcetModem 56 data-fax-voice modem) y pincha luego en el botón **Más información...** para obtener información sobre el dispositivo.

Si diera algún mensaje de error, deberás comprobar su configuración o, en último caso, sustituirlo por un nuevo aparato.

A veces es un conflicto de **IRQ** **10** entre el módem y otro periférico, como un ratón conectado al puerto serie, lo que puede estar provocando su deficiente funcionamiento y, en consecuencia, los errores en la conexión a Internet.

Repentinos cortes en la conexión

¿A quién no le se le ha cortado de repente la conexión? Estas súbitas e inesperadas interrupciones a menudo están asociadas a cuando se activan los servicios de contestador y llamada en espera de la línea telefónica. Estos problemas se espera que se solucionen con el estándar **v.92** **11**, pero de momento lo mejor es que deshabilites ambos.

¡Cuidado con el 906!**SI ERES DE ESPAÑA LEE BIEN LA SECCIÓN DE ABAJO**

¿Desearías poder ver miles de videos, fotos XXX, Sexo en vivo y muchas cosas más?

Bueno es muy sencillo, si eres de cualquier región de España, solo descarga el programa **aquí**

Es fácil y lo mejor de todo que es TOTALMENTE GRATIS!!!.

NO NECESITAS TARJETA DE CREDITO !!!

eres mayor de edad,

☒ Soy mayor de edad y acepto la tarifa de 0,31€/min + establecimiento llamada 0,09€ + IVA 16%

para que, al pulsar en **Conectar**, se establezca una conexión, **Estableciendo nueva conexión**, con la que, efectivamente, se puede acceder a todo lo prometido. El problema es que la conexión se realiza llamando a un teléfono

906 (0,9 euros+IVA el minuto). Esto se comprueba abriendo el **Acceso telefónico a redes**, donde aparece un nuevo "ISP"



Al abrirlo se descubre la verdad: **Teléfono:** 906

De entre los numerosos "peligros" que puedes encontrar navegando por la Red, existe uno que, por su naturaleza, merece ser tratado en este artículo. En páginas como ésta se asegura al usuario que podrá acceder, de manera totalmente gratuita, a más material como el que ya ha visto en la web. Lo único que debe hacer es descargar y luego ejecutar un "fabuloso" programa:



Al hacerlo aparece una pantalla donde bastará con afirmar que

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Conceptos

Buffer de escritura

El funcionamiento de una regrabadora implica que la copia se realice de principio a fin sin interrupciones.

Los sistemas operativos actuales son multitarea, por lo que es posible que la aplicación que copia el CD-R deje de enviar datos al dispositivo de grabación si el ordenador está ocupado con otra tarea.

Para que puedas grabar tus discos sin que los CD-R se estropeen, las grabadoras incorporan una cierta cantidad de memoria (entre 2 y 4 Mb) denominada buffer. Cuando estos dispositivos no reciben datos, el buffer se va quedando vacío. En el caso de que se quede sin dato alguno que escribir, el CD-R quedará inutilizable.

Recuperación frente a errores

Los modelos más recientes incorporan tecnologías, como BurnProof o JustLink, que permiten a la regrabadora "recuperarse" de un error de escritura por ausencia de datos en el buffer. El funcionamiento de estos sistemas es sencillo: si la grabadora no tiene nada que escribir hace una pequeña marca en el CD-R que le permite conocer posteriormente el punto en el que dejó de escribir. Cuando vuelven a haber datos disponibles en el buffer, el aparato sigue escribiendo en el lugar donde se produjo el fallo, de manera que puede terminar de grabar el disco con éxito.

Formatos de grabación

Existen diferentes formatos a la hora de grabar un CD. Esto se debe a que es un sistema al que se le dan múltiples aplicaciones. El estándar para datos de ordenador es el ISO-9660, pero también puedes grabar discos en formato CD-Audio, VideoCD, etc. Además, se pueden grabar discos "mixtos" que tengan pistas de dos tipos.



Sumario

Así hacemos los test	21
Los puntos de la tabla	22
Resultados del test	24
Detalles de los productos	26
Consejos prácticos	30

Cuando las grabadoras de velocidades **2X** **01** y 4X "poblaron la Tierra", comprar un modelo de 8X suponía ser la envidia del barrio. Los aparatos más rápidos eran un objeto de ensueño, casi mitos. Un año después, grabar a esta velocidad no es sólo barato, sino

Si tienes una grabadora puedes copiar un CD-R en pocos minutos. Ahora puede que lo que te preguntes es si de verdad vale la pena cambiar la que posees por otra aún más rápida. Con esta comparativa saldrás de dudas de una vez por todas.

que parece como si los fabricantes hubieran acordado dejar obsoletos sus propios productos mes a mes.

Puedes adquirir con facilidad modelos de 8X, 10X y 12X, pero los pesos pesados son los dispositivos capaces de "tostar" a 16X. Incluso empieza a apuntarse más alto. Todos los modelos pueden escribir en discos CD-RW,

por lo que los términos grabadora y regrabadora se han vuelto equivalentes.

Para grabar a una determinada velocidad necesitarás que tus CD-R la admitan. Sin embargo, pocas veces se tiene en cuenta la calidad resultante en las copias.

A más velocidad de grabación, más potencia necesita el láser para escribir los

datos. Por ese motivo, es posible que las copias realizadas a mucha velocidad o sobre CD-R de poca calidad no se lean en cualquier reproductor. Incluso hay grabadoras muy rápidas que no funcionan tan bien como cabría esperar a 1X o 2X.

Una de las razones por las que es tan importante que las copias no sólo "funcio-

nen" sino que sean de calidad es que los reproductores de CDs de audio acostumbra a ser más sensibles a los errores que los lectores de CD-ROM de tu PC. Por eso puedes encontrarlos con CDs en los que has grabado música que se pueden reproducir en tu ordenador, pero no en tu cadena de música.

Aunque mucho menos extendidos, también puedes encontrar aparatos externos. El sistema IDE



Este "artefacto" se usa para limpiar el jitter al reproducir CDs de audio.

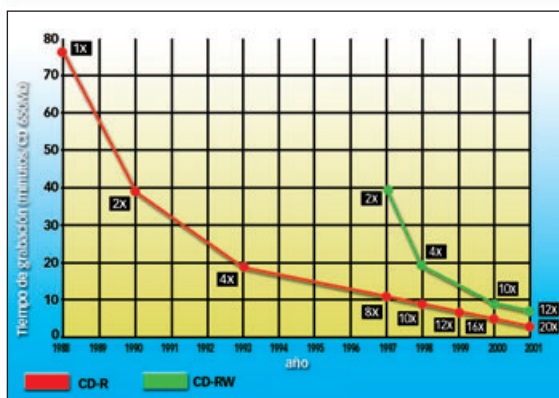
sólo está pensado para conectar dispositivos internos, por lo que si te interesa una grabadora independiente deberás pensar en SCSI, que también incorpora conexiones externas. Sin embargo, ese es

tándar está enfocado al mercado profesional, por lo que resulta un poco más caro. Hay grabadoras de hasta 8X que utilizan la interfaz USB. Pero si tu ordenador está equipado con conexión FireWire, podrás disponer de aparatos de 16X.

Una grabadora externa te interesa si dispones de un portátil o de varios ordenadores que no están conectados por una red local. Si no, es más recomendable un modelo IDE; son más baratos y ofrecen las mismas prestaciones.

Como ves, el mundo de las grabadoras se mueve deprisa. Y es que cada vez son más los usuarios interesados en una. ¿Te animas?

¡A toda máquina!



Aquí puedes ver la evolución de las grabadoras a lo largo del tiempo. Los datos corresponden a la presentación del primer modelo que batió cada "récord", aunque su uso sólo se generalizase años después. Resulta interesante comprobar como el tiempo necesario para copiar un CD se reduce cada vez más deprisa. Desde los primeros modelos a 1X

hasta los de 8X pasaron nueve años. El salto entre esta velocidad y la de 16X ha tardado tan sólo tres años. En el 2.001 ya han aparecido modelos que prometen ser más rápidos. Pero la diferencia entre una velocidad y la superior ya no es de 15 o 20 minutos por CD. Es posible que, en breve, la carrera termine y dé comienzo otra. La era del DVD se acerca.

Así hacemos los test en Computer Hoy

Servicio

La calidad del servicio post-venta que ofrece el fabricante es fundamental. Puntualizamos la duración y el tipo de garantía, así como la existencia de un teléfono de ayuda y actualizaciones a través de la página web.

Velocidad

Uno de los apartados más importantes, a la hora de valorar una grabadora, es el tiempo necesario para copiar un disco. Hemos lleva-

do a cabo pruebas con CDs grabables de 650 y 700 Mb, y con regrabables de 650 Mb. Además, hemos medido los tiempos necesarios para la lectura de datos de un CD al disco duro, de extracción de sonido digital copiando un CD-Audio, y el tiempo medio de búsqueda de datos.

Calidad

Como la velocidad no lo es todo, hemos examinado al detalle la calidad de las copias obtenidas con cada modelo puesto a prueba.

Para ello, grabamos un elevado número de discos de cada tipo (CD-R, CD-RW y CD-R de 80 minutos) con cada producto y utilizamos un sistema de medición automatizado que analiza el CD-R o CD-RW con mucha precisión.

Entre otras cosas, este sistema permite conocer el **jitter** 02, que indica lo bien que la grabadora "escribe" los pequeños agujeros (pits) en los que se codifican todos los datos archivados en el CD. Con estos datos conocemos la exactitud con la que se escribe físicamente la información en el disco. También medimos la cantidad de errores en bloques, o **BLER** 03. Si es muy alta, el disco no se reproducirá completamente bien, por lo que es fundamental que alcance valores "normales".

Además, se comprueba la calidad de la corrección de errores en la lectura, mediante discos con errores simulados. Para comprobar la fidelidad de la extracción de audio se copia al disco duro un CD-Audio de muestra.

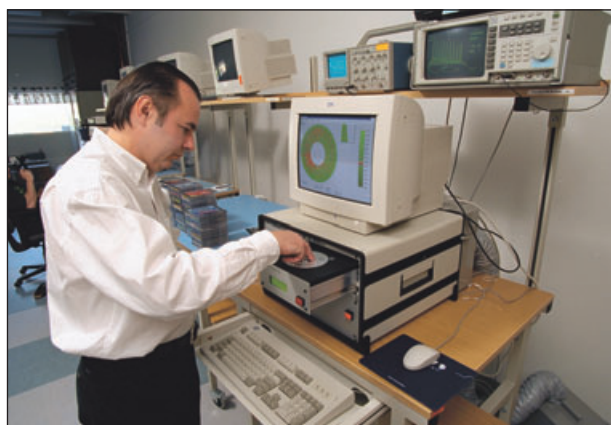
Otros

Hay otros muchos aspectos que son interesantes y que tenemos en cuenta. Desde la calidad e idioma de los manuales, hasta el ruido que el aparato genera. Por supuesto, también comprobamos el software incluido por cada fabricante.

Precio/calidad

Esta relación se calcula dividiendo el precio de cada producto entre su nota. Al resultado de esta operación, le corresponde una valoración, como puedes ver a continuación. Una grabadora que obtenga una nota de 7,22 y cueste 26.130 ptas. tendrá una relación de $26.130 / 7,22 = 3.620$, por lo que le corresponderá un "Notable" en este apartado.

Índice hasta 3.477	Sobresaliente
3.478 hasta 4.346	Notable
4.347 hasta 5.795	Bien
5.796 hasta 8.692	Suficiente
8.693 hasta 17.384	Insuficiente
Desde 17.385	Deficiente



Mediante esta máquina se analiza la superficie de los CDs con una precisión muy superior a la de cualquier lector.

¿Qué es...?

01 1X, 2X, 4X...

La velocidad de los dispositivos de CD y DVD, tanto en lectura como en escritura, se mide según el número de veces que leen o escriben datos en proporción a la velocidad original de estos aparatos. En el caso de los CDs, eran 150 Kb/segundo. Es decir, una grabadora que funcione a 16X/10X/40X escribirá a $16 * 150 = 2.400$ Kb/s. en CD-R. En el caso de los regrabables alcanzará $10 * 150 = 1.500$ Kb/s. y podrá leer discos a $40 * 150 = 6.000$ Kb/s.

02 Jitter

Los datos en un CD-ROM normal se guardan en pequeños agujeros llamados "pits". En un CD-R, la grabadora realiza pequeños cambios ópticos en una capa interna del disco. Los CD-R son una versión un poco imperfecta de los discos estampados de forma industrial. Si la escritura de los "pits" no es lo bastante precisa, es probable que aparezcan errores a la hora de leer el disco. La falta de precisión en estas unidades básicas de información se conoce como errores de jitter.

03 BLER

Significa BLock Error Rate, en castellano, Tasa de Errores por Bloque. Siempre que se copia un CD-R se producen fallos. Es algo normal con lo que se cuenta a la hora de escribir un disco. Sin embargo, si el número de errores es demasiado elevado, la copia no podrá reproducirse posteriormente. Por lo general, se considera que una cantidad superior a 220 errores por segundo no es aceptable. Lo normal es que el BLER esté casi siempre por debajo de esa tasa de errores.

Los puntos de la tabla en detalle

1 Servicio

En este apartado encontrarás las facilidades que el fabricante pone a tu disposición después de adquirir el producto. La duración de la garantía es importante, pero también el tipo de ésta: la sustitución del producto por otro en buen estado es siempre mejor y más rápida que la reparación. Además, algunos fabricantes reemplazan el producto defectuoso o dañado en tu domicilio, mientras que en otros casos debes acudir al punto de venta, al distribuidor o al propio fabricante.

Aparte, es básico que posean un número de teléfono de ayuda para que puedas consultar posibles problemas, así como que te ofrezca información, drivers y actualizaciones en Internet a través de la página web del fabricante.

2 Velocidad de grabación

Seguramente sean los puntos más representativos de la tabla. Muestran el tiempo que te llevará copiar un disco completo de los principales tipos: CD-R y CD-RW de 650 Mb (74 min.) y CD-R de 700 Mb (80 min.).

3 Velocidad de lectura

Aunque la grabación de CDs es el principal uso que le vas a dar a tu unidad, también es importante conocer la velocidad de lectura. El dato aparece en Kb/s, de forma que una grabadora capaz de copiar 4.107 Kb/s tardará aproximadamente 2 segundos en copiar un fichero de 8 Mb a tu disco duro ($8 \times 1024 / 4.107 = 1,9964$ seg.).

El tiempo de búsqueda es el tiempo necesario para que la unidad comience a leer los datos solicitados. Se mide en milisegundos, es decir, milésimas de segundo. Es fundamental cuando vas a leer un gran número de ficheros, por ejemplo, si lees 1.200 ficheros y el tiempo medio de búsqueda es de 120 ms., al tiempo requerido para leer los datos habrá que sumarle $1.200 \times 120 = 144.000$ ms, es decir, más de dos minutos.

Si estás interesado en la extracción digital de audio (por ejemplo, para comprimir música en MP3 o WMA) el tiempo necesario para copiar un minuto de música te resultará interesante.

Además, entre el instante en que insertas el disco y el momento en que éste se encuentra disponible hay un lapso de tiempo. Lo ideal es que sea lo más corto posible.

4 Corrección de errores

La lectura de datos a través de cualquier dispositivo nunca es perfecta. Se producen errores y, para detectarlos, los fabricantes incorporan sistemas de comprobación. Éstos permiten recuperar parte de la información perdida, en mayor o menor medida dependiendo del modelo.

5 Calidad en el sonido

Los dispositivos capaces de reproducir CDs de audio acostumbran a tener una salida de sonido analógica. Las grabadoras no son una excepción y, en muchos de los casos, esta salida irá conectada a la tarjeta de sonido. Si es tu caso, presta atención a la fidelidad con la que el dispositivo reproducirá tus discos de música.

Fabricante	Nota
Modelo	
Tipo/sistema de conexión (comprobado)	
Velocidad de grabación CD-R/CD-RW / velocidad de lectura CD-ROM (según fabricante)	
Servicio	8,00%
Duración de la garantía	4,00%
Tipo de reparación	2,00%
Teléfono de ayuda	1,00%
Servicio online	1,00%
Velocidad	46,00%
Tiempo empleado en grabar 650 Mb de datos (CD-R 650, medido)	12,00%
Tiempo empleado en grabar 700 Mb de datos (CD-R 700, medido)	10,00%
Tiempo empleado en grabar 650 Mb de datos (CD-RW, medido)	8,00%
Tiempo empleado en copiar datos del CD al disco duro (650 MB, medido)	8,00%
Tiempo empleado en copiar un CD de audio al disco duro (74 min., medido)	4,00%
Tiempo medio de búsqueda (medido)	3,00%
Tiempo que tarda la unidad en estar preparada tras la inserción del disco (CD-R/CD-RW, medido)	1,00%
Calidad	30,00%
Corrección de errores de lectura del CD-ROM (datos/música, medido)	5,00%
Reproducción del sonido (exactitud en el rango de frecuencias de 20 Hz a 20 kHz, medido en la salida estéreo analógica)	1,00%
Interferencias del sonido (siso/ruídos de cuantificación/coeficiente de distorsión no lineal, medido)	1,00%
Duración máxima de un error (Jitter Pit/Land, medido)	
CD-R (650 Mb datos)	2,00%
CD-R (650 Mb música)	2,00%
CD-R (700 Mb datos)	1,50%
CD-R (700 Mb música)	1,50%
CD-RW (650 Mb datos)	1,00%
CD-RW (650 Mb música)	1,00%
Cantidad de errores de escritura (BLER, medido)	
CD-R (650 Mb datos)	2,00%
CD-R (650 Mb música)	2,00%
CD-R (700 Mb datos)	1,50%
CD-R (700 Mb música)	1,50%
CD-RW (650 Mb datos)	1,00%
CD-RW (650 Mb música)	1,00%
Posibilidad de reanudar la escritura/tecnología empleada (comprobado)	3,00%
¿Completó las seis grabaciones con éxito? (errores, comprobado)	2,00%
Manejo/instalación	6,00%
Manual (comprobado)	2,00%
¿Incluye todos los elementos necesarios para el montaje? (comprobado)	3,00%
¿Dispone de botón de expulsión de emergencia? (comprobado)	1,00%
Ecología/salud	3,00%
Ruido (medido)	3,00%
Otros	7,00%
Posibilidad de actualización del Firmware (comprobado)	2,00%
Posibilidad de lectura/escritura de CD-Text (comprobado)	2,00%
Posibilidad de creación de CDs de más de 640 Mb (comprobado)	2,00%
¿Dispone de salida digital de audio? (comprobado)	1,00%
¿Dispone de salida analógica de audio? (comprobado)	1,00%
¿Cuál es la capacidad de la caché incorporada? (comprobado)	
Software incluido (comprobado)	11
Nota parcial	100,00%
Corrección positiva/negativa	
Calidad	
Precio/Calidad	
Precio	
Cálculo de la nota precio/calidad	

6 Test de Jitter

Es una característica muy importante en una grabadora. Si el dispositivo no escribe los "pits" con bastante precisión, es posible que el disco no sea legible en todos los lectores e incluso que no pueda usarse. El caso de los discos de audio es especial, ya que los reproductores de CDs de los equipos musicales son mucho más sensibles que los de PC. Podrías encontrarte con que tus discos de música no pueden escucharse en el coche o en tu equipo de alta fidelidad.

7 Test de BLER

Que se produzcan errores al grabar un disco es completamente normal, por lo que en este apartado te encontrarás con que todas las regrabadoras cometen fallos. Sin embargo, cuando la cantidad de errores por segundo supera un cierto límite, el disco no es válido. Como en el caso del Jitter, te mostramos los resultados para diferentes tipos de disco y en grabación de datos o audio.

8 Instalación y manejo

En estos puntos puedes comprobar varios aspectos de interés. Por ejemplo, no es agradable ir a instalar tu nueva regrabadora y darte cuenta de que te falta un cable IDE o un jumper.

El "botón" de expulsión de emergencia suele ser un pequeño agujero en el frontal de la unidad que activa manualmente el sistema de apertura. Para ello puedes utilizar un clip desplegado o cualquier otro utensilio semejante. Es útil si quieres extraer un CD con el ordenador apagado o la regrabadora deja de funcionar, pero debes ser cuidadoso para no forzar el mecanismo que abre y cierra la bandeja.

9 Otros datos de interés

El tipo de salidas de audio que incorpora la regrabadora es un dato interesante si tienes una tarjeta que permite disponer de una entrada de sonido digital. Algunas regrabadoras sólo incluyen una salida analógica, pero otras incorporan ambas.

10 Actualización del firmware

El firmware es un programa instalado en el interior de la regrabadora que determina todo el funcionamiento de ésta. Es el equivalente de la BIOS en la placa base del ordenador, por lo que su función es muy importante.

En ocasiones es necesario instalar una actualización de este software, para corregir errores o problemas de algún tipo. Por ejemplo, cuando aparecieron los CD-R de 80 minutos, algunas grabadoras no eran capaces de grabarlos en su totalidad. Que el fabricante proporcione esta posibilidad es fundamental para corregir posibles problemas.

11 Software de grabación

La mayoría de las regrabadoras incorporan algún software adecuado para "tostar" tus CDs. De la calidad de éste depende que saques o no todas las posibilidades a tu aparato. Este apartado no recibe ninguna puntuación, pero si estás interesado puedes consultar la comparativa que publicamos en el número 63 de Computer Hoy, así como un test complementario en el número 65.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Compáralo
con otros test
Pág. 100

Así califica Computer Hoy

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener.

Fabricante	Nota
Modelo	
Tipo/sistema de conexión (comprobado)	
Velocidad de grabación CD-R/CD-RW / velocidad de lectura CD-ROM (según fabricante)	
Servicio	8,00%
Duración de la garantía	4,00%
Tipo de garantía	2,00%
Teléfono de ayuda	1,00%
Servicio online	1,00%
Velocidad	46,00%
Tiempo empleado en grabar 650 Mb de datos (CD-R 650, medido)	12,00%
Tiempo empleado en grabar 700 Mb de datos (CD-R 700, medido)	10,00%
Tiempo empleado en grabar 650 Mb de datos (CD-RW, medido)	8,00%
Tiempo empleado en copiar datos del CD al disco duro (650 MB, medido)	8,00%
Tiempo empleado en copiar un CD de audio al disco duro (74 min., medido)	4,00%
Tiempo medio de búsqueda (medido)	3,00%
Tiempo que tarda la unidad en estar preparada tras la inserción del disco (CD-R/CD-RW, medido)	1,00%
Calidad	30,00%
Corrección de errores de lectura del CD-ROM (datos/música, medido)	5,00%
Reproducción del sonido (exactitud en el rango de frecuencias de 20 Hz a 20 kHz, medido en la salida estéreo analógica)	1,00%
Interferencias del sonido (siso/ruidos de cuantificación/coeficiente de distorsión no lineal, medido)	1,00%
Duración máxima de un error (Jitter Pit/Land, medido)	
CD-R (650 Mb datos)	2,00%
CD-R (650 Mb música)	2,00%
CD-R (700 Mb datos)	1,50%
CD-R (700 Mb música)	1,50%
CD-RW (650 Mb datos)	1,00%
CD-RW (650 Mb música)	1,00%
Cantidad de errores de escritura (BLER, medido)	
CD-R (650 Mb datos)	2,00%
CD-R (650 Mb música)	2,00%
CD-R (700 Mb datos)	1,50%
CD-R (700 Mb música)	1,50%
CD-RW (650 Mb datos)	1,00%
CD-RW (650 Mb música)	1,00%
Posibilidad de reanudar la escritura/tecnología empleada (comprobado)	3,00%
¿Completó las seis grabaciones con éxito? (errores, comprobado)	2,00%
Manejo/instalación	6,00%
Manual (comprobado)	2,00%
¿Incluye todos los elementos necesarios para el montaje? (comprobado)	3,00%
¿Dispone de botón de expulsión de emergencia? (comprobado)	1,00%
Ecología/salud	3,00%
Ruido (medido)	3,00%
Otros	7,00%
Posibilidad de actualización del Firmware (comprobado)	2,00%
Posibilidad de lectura/escritura de CD-Text (comprobado)	2,00%
Posibilidad de creación de CDs de más de 640 Mb (comprobado)	2,00%
¿Dispone de salida digital de audio? (comprobado)	1,00%
¿Dispone de salida analógica de audio? (comprobado)	
¿Cuál es la capacidad de la caché incorporada? (comprobado)	
Software incluido (comprobado)	
Nota parcial	100,00%
Corrección positiva/negativa	
Calidad	
Precio/Calidad	
Precio	
Cálculo de la nota precio/calidad	

1º Puesto



TDK	
Cyclone 16/10/40	
Interna/EIDE	
16X / 10X / 40X	
	7,50
Normal (12 meses)	6,00
Sustitución en el domicilio	10,00
900 97 31 62	10,00
www.tdk-europe.com	6,00
	8,61
Muy rápida (5 min. 14 seg.)	9,90
Muy rápida (5 min. 35 seg.)	10,00
Rápida (8 min. 15 seg.)	8,70
Normal (4 min. 3 seg.)	5,38
Muy corto (4 min. 8 seg.)	10,00
Corto (118 ms.)	7,58
Muy lento (11,00/15,20 seg.)	2,00
	4,51
Normal (20%/100%)	5,50
Fidedigno (98,29%)	9,66
Muchas (0,71%/0,0028%/87,1 dB)	4,04
Muy largo (35/42 ns.)	2,02
Muy largo (47/53 ns.)	1,02
Muy largo (48/59 ns.)	1,02
Muy largo (43/56 ns.)	1,02
Largo (34/32 ns.)	3,80
Largo (34/32 ns.)	3,80
Muchísimos (22/48 errores por seq.)	2,20
Muchísimos (20/46 errores por seq.)	2,70
Muchísimos (28/58 errores por seq.)	1,02
Muchísimos (32/60 errores por seq.)	1,02
Pocos (1/15 errores por seq.)	8,04
Normal (1/46 errores por seq.)	6,50
Sí / BurnProof	10,00
Sí (ninguno)	10,00
	10,00
En castellano	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
	1,28
Muy molesto (6,8 sone)	1,28
	10,00
Sí (vía Internet)	10,00
Sí/sí	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
Sí	
2 Mb	
Ahead Nero Burning ROM 5.0	
	7,25
Notable	7,25
Suficiente	
54.900 ptas. - 329,96 €	
54.900 : 7,25 = 7.569 = Suficiente	

2º Puesto



Freecom	
CD-RW 12-10-32	
Interna/EIDE	
12X / 10X / 32X	
	5,75
Normal (12 meses)	6,00
Sustitución en el distribuidor	8,00
-	0,00
www.freecom.com	6,00
	8,37
Muy rápida (5 min. 45 seg.)	9,30
Muy rápida (7 min. 10 seg.)	9,54
Rápida (8 min. 4 seg.)	8,78
Largo (4 min. 20 seg.)	4,72
Muy corto (3 min. 49 seg.)	10,00
Muy corto (92 ms.)	9,66
Muy lento (17,13/18,75 seg.)	1,02
	5,16
Normal (52%/100%)	5,50
Fidedigno (98,65%)	9,92
Muchísimas (0,57%/0,0032%/59,5 dB)	2,98
Normal (25/32 ns.)	5,60
Muy largo (43/46 ns.)	1,02
Corto (21/27 ns.)	7,40
Muy largo (36/40 ns.)	1,02
Largo (31/31 ns.)	4,60
Largo (32/31 ns.)	4,40
Muchísimos (24/50 errores por seq.)	2,50
Muchísimos (18/50 errores por seq.)	2,90
Muchísimos (32/60 errores por seq.)	1,02
Muchísimos (32/60 errores por seq.)	1,02
Pocos (1/16 errores por seq.)	8,00
Pocos (1/21 errores por seq.)	7,74
Sí / BurnProof	10,00
Sí (ninguno)	10,00
	10,00
En castellano	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
	4,62
Molesto (4,3 sone)	4,62
	8,86
Sí (vía teléfono de ayuda)	6,00
Sí/sí	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
Sí	
4 Mb	
Roxio Easy CD Creator 4.02	
	7,22
Notable	7,22
Notable	
26.130 ptas. - 157,04 €	
26.130 : 7,22 = 3.620 = Notable	

2º Puesto

Plextor	
Plexwriter 16/10/40A	
Interna/EIDE	
16X / 10X / 40X	
	5,00
Normal (12 meses)	6,00
Reparación en el distribuidor	4,00
00 32 2 718 03 90	2,00
www.plextor.be	6,00
	8,78
Muy rápida (5 min. 11 seg.)	9,92
Muy rápida (5 min. 35 seg.)	10,00
Rápida (8 min. 6 seg.)	8,76
Normal (3 min. 30 seg.)	6,72
Muy corto (2 min. 47 seg.)	10,00
Normal (130 ms.)	6,62
Muy lento (15,97/17,94 seg.)	1,02
	4,67
Normal (52%/100%)	5,50
Fidedigno (98,87%)	9,78
Muchas (0,65%/0,0010%/84,6 dB)	4,72
Muy largo (35/37 ns.)	2,02
Muy largo (45/55 ns.)	1,02
Largo (30/32 ns.)	4,60
Muy largo (40/44 ns.)	1,02
Normal (28/30 ns.)	5,40
Largo (29/31 ns.)	5,00
Muchísimos (24/50 errores por seq.)	1,70
Muchísimos (24/56 errores por seq.)	1,40
Muchísimos (38/66 errores por seq.)	1,02
Muchísimos (34/68 errores por seq.)	1,02
Normal (4/33 errores por seq.)	6,54
Pocos (2/24 errores por seq.)	7,40
Sí / BurnProof	10,00
Sí (ninguno)	10,00
	10,00
En castellano	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
	2,76
Muy molesto (5,7 sone)	2,76
	10,00
Sí (vía Internet)	10,00
Sí/sí	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
Sí	
2 Mb	
Roxio Win On CD 3.8	
	7,22
Notable	7,22
Suficiente	
41.862 ptas. - 251,60 €	
41.862 : 7,22 = 5.797 = Suficiente	

del test en detalle

4º Puesto

Memorex Twelve Maxx 1032 Interna/EIDE	Nota
12X / 10X / 32X	
	7,00
Normal (12 meses)	6,00
Sustitución en el domicilio	10,00
91 745 62 42	6,00
www.memorex.com	6,00
	8,54
Muy rápida (6 min. 44 seg.)	9,30
Muy rápida (7 min. 7 seg.)	9,56
Rápida (8 min. 12 seg.)	8,72
Normal (3 min. 30 seg.)	6,72
Muy corto (6 min. 35 seg.)	10,00
Corto (124 ms.)	7,10
Muy lento (14,62/17,03 seg.)	1,02
	4,58
Normal (54%/100%)	5,50
Fidedigno (99,04%)	9,80
Muchas (0,69%/0,0010%/81,6 dB)	4,48
Muy largo (35/39 ns.)	2,02
Muy largo (47/54 ns.)	1,02
Muy largo (33/37 ns.)	2,42
Muy largo (42/47 ns.)	1,02
Normal (30/29 ns.)	5,20
Largo (30/31 ns.)	4,80
Muchísimos (20/46 errores por seg.)	2,70
Muchísimos (28/66 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (36/60 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (38/68 errores por seg.)	1,02
Normal (3/36 errores por seg.)	6,60
Pocos (2/25 errores por seg.)	7,34
Sí / BurnProof	10,00
Sí (ninguno)	10,00
	8,33
En castellano	10,00
No (falta adaptador de bahía)	6,66
Sí	10,00
	3,82
Molesto (4,9 sone)	3,82
	10,00
Sí (vía Internet)	10,00
Si/si	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
Sí	
2 Mb	
Roxio Easy CD Creator 4.02	
	7,18

Notable	←	7,18
Notable		
29.900 ptas. - 179,70 €		
29.900 : 7,18 = 4.165 = Notable		

5º Puesto

LG Electronics CED-8120B Interna/EIDE	Nota
12X / 8X / 32X	
	7,00
Normal (12 meses)	6,00
Sustitución en el distribuidor	8,00
902 10 25 30	6,00
www.lge.es	10,00
	8,32
Muy rápida (6 min. 48 seg.)	9,28
Muy rápida (7 min. 13 seg.)	9,52
Rápida (9 min. 53 seg.)	8,04
Normal (4 min. 11 seg.)	5,06
Muy corto (5 min. 8 seg.)	10,00
Muy corto (98 ms.)	9,18
Lento (10,56/11,50 seg.)	3,98
	4,16
Fiable (72%/100%)	7,20
Fidedigno (99,02%)	9,80
Muchas (0,37%/0,0035%/86,4 dB)	4,80
Normal (30/28 ns.)	5,40
Muy largo (40/47 ns.)	1,02
Largo (35/31 ns.)	3,80
Muy largo (46/42 ns.)	1,02
Normal (25/29 ns.)	6,20
Normal (24/31 ns.)	6,00
Muchísimos (26/62 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (26/62 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (40/72 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (38/90 errores por seg.)	1,02
Pocos (1/26 errores por seg.)	7,50
Pocos (2/29 errores por seg.)	7,14
No	0,00
Sí (ninguno)	10,00
	10,00
En castellano	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
	3,68
Molesto (5,0 sone)	3,68
	10,00
Sí (vía Internet)	10,00
Si/si	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
Sí	
8 Mb	
Roxio Easy CD Creator 4.02	
	7,05

Notable	←	7,05
Notable		
26.400 ptas. - 158,67 €		
26.400 : 7,05 = 3.747 = Notable		

5º Puesto

Ricoh MP 7125A Interna/EIDE	Nota
12X / 10X / 32X	
	5,25
Normal (12 meses)	6,00
Reparación en el distribuidor	4,00
-	0,00
www.ricoh.com	10,00
	8,71
Muy rápida (6 min. 38 seg.)	9,34
Muy rápida (7 min. 5 seg.)	9,56
Rápida (7 min. 50 seg.)	8,86
Normal (3 min. 36 seg.)	6,48
Muy corto (5 min. 25 seg.)	10,00
Corto (103 ms.)	8,78
Lento (10,30/11,81 seg.)	3,96
	4,60
Normal (56%/100%)	5,60
Fidedigno (99,49%)	9,90
Normal (0,13%/0,0011%/76,5 dB)	5,26
Muy largo (33/38 ns.)	2,42
Muy largo (45/49 ns.)	1,02
Muy largo (36/36 ns.)	1,02
Muy largo (41/47 ns.)	1,02
Largo (30/34 ns.)	4,20
Largo (30/33 ns.)	4,40
Muchísimos (20/44 errores por seg.)	2,80
Muchísimos (22/54 errores por seg.)	1,90
Muchísimos (36/72 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (32/68 errores por seg.)	1,02
Pocos (2/19 errores por seg.)	7,64
Normal (2/49 errores por seg.)	6,14
Sí	10,00
Sí (ninguno)	10,00
	8,33
En castellano	10,00
No (falta cable IDE)	6,66
Sí / JustLink	10,00
Muy molesto (6,6 sone)	1,56
	10,00
Sí (vía Internet)	10,00
Si/si	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
Sí	
2 Mb	
Ahead Nero Burning ROM 5.0	
	7,05

Notable	←	7,05
Bien		
31.990 ptas. - 192,26 €		
31.990 : 7,05 = 4.536 = Bien		

7º Puesto

Teac CD-W512EB Interna/EIDE	Nota
12X / 10X / 32X	
	4,75
Corta (10 meses)	6,00
Reparación en el distribuidor	4,00
-	0,00
www.teac.com	6,00
	8,75
Muy rápida (6 min. 46 seg.)	9,30
Muy rápida (7 min. 10 seg.)	9,54
Rápida (8 min. 9 seg.)	8,74
Normal (3 min. 27 seg.)	6,82
Muy corto (3 min. 19 seg.)	10,00
Corto (82 ms.)	10,00
Muy lento (21,00/20,00 seg.)	1,02
	4,43
Muy poco fiable (59%/60%)	1,90
Fidedigno (98,96%)	9,80
Normal (0,61%/0,0011%/103,5 dB)	5,50
Largo (27/33 ns.)	5,00
Muy largo (43/46 ns.)	1,02
Normal (28/30 ns.)	5,40
Muy largo (39/44 ns.)	1,02
Largo (32/32 ns.)	4,20
Largo (31/31 ns.)	4,60
Muchísimos (22/48 errores por seg.)	2,20
Muchísimos (20/54 errores por seg.)	2,30
Muchísimos (34/62 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (34/62 errores por seg.)	1,02
Pocos (1/25 errores por seg.)	7,54
Pocos (1/14 errores por seg.)	8,10
Sí	10,00
Sí (ninguno)	10,00
	6,67
Ninguno	0,00
Sí	10,00
Sí / BurnProof	10,00
	4,36
Molesto (4,5 sone)	4,36
	10,00
Sí (vía Internet)	10,00
Si/si	10,00
Sí	10,00
Sí	10,00
Sí	
4 Mb	
Ahead Nero Burning ROM 5.0	
	6,97

Bien	←	6,97
Bien		
31.956 ptas. - 222,79 €		
28.889 : 6,97 = 4.147 = Bien		

8º Puesto

Sony CRX 160E-RP Interna/EIDE	Nota
12X / 8X / 32X	
	6,50
Normal (12 meses)	6,00
Reparación en el distribuidor	4,00
00 800 2623 7669 (gratuita)	10,00
www.sony-cp.com	10,00
	8,45
Muy rápida (6 min. 58 seg.)	9,22
Muy rápida (7 min. 17 seg.)	9,48
Rápida (10 min. 7 seg.)	7,96
Normal (3 min. 34 seg.)	6,52
Muy corto (6 min. 59 seg.)	10,00
Corto (116 ms.)	7,74
Lento (10,57/11,50 seg.)	3,98
	3,59
Normal (56%/100%)	5,60
Fidedigno (99,25%)	9,84
Muchas (0,07%/0,0028%/75,5 dB)	4,96
Muy largo (38/42 ns.)	1,02
Muy largo (46/49 ns.)	1,02
Largo (33/34 ns.)	3,62
Muy largo (43/39 ns.)	1,02
Normal (26/30 ns.)	5,80
Normal (26/29 ns.)	6,00
Muchísimos (30/72 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (24/76 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (34/72 errores por seg.)	1,02
Muchísimos (34/64 errores por seg.)	1,02
Pocos (2/29 errores por seg.)	7,14
Pocos (2/19 errores por seg.)	7,64
No	0,00
Sí (ninguno)	10,00
	8,33
En castellano	10,00
No (falta tornillería)	6,66
Sí / BurnProof	10,00
	3,28
Molesto (5,3 sone)	3,28
	5,71
Sí (vía internet)	10,00
Si/si	10,00
No	0,00
No	0,00
Sí	
4 Mb	
Roxio Win On CD 3.7, Power Quest Drive Image 3.0 and Data Keeper, Steinberg Wave Lab SE 1.6, ArcSoft Photo Base y Videoimpression 1.5	
	6,48

Bien	←	6,48
Bien		
29.900 ptas. - 179,63 €		
29.900 : 6,48 = 4.615 = Bien		

TDK Cyclone 16/10/40

1º Puesto



Entre los complementos que incorpora la ganadora de nuestro test, no podía faltar un cable IDE para conectarla.

Su precio es elevado, pero se trata de un producto muy cuidado. Incluye todo lo necesario para empezar a hacer copias... hasta un rotulador especial para escribir sobre los CD-R y una pieza metálica para usar el mecanismo de expulsión de emergencia. Su velocidad es, sencillamente, impresionante.

Puedes encontrar esta regrabadora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 91 748 29 40.

Calidad:	Notable
Precio/Calidad:	Suficiente
Precio:	54.900 ptas. - 329,96€



- Velocidad de grabación a 16X
- La garantía incluye el reemplazo del producto en tu propia casa
- Emplea tecnología BurnProof



- Precio

Freecom CD-RW 12-10-32

2º Puesto



Con la ayuda de este rotulador especial podrás escribir lo que quieras sobre la superficie de los CDs que grabes.

La regrabadora de Freecom no es la más rápida de este test. "Sólo" graba a 12X, frente a los modelos 16X de TDK y Plextor. Sin embargo, ha alcanzado la segunda posición. Algo que dice mucho (y bueno) de la calidad de este producto, que además ha resultado ganador en la categoría precio/calidad.

Puedes encontrar esta regrabadora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 93 474 29 09.

Calidad:	Notable
Precio/Calidad:	Notable
Precio:	26.130 ptas. - 157,04€



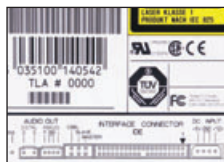
- Precio
- Emplea tecnología BurnProof



- Interferencias al reproducir audio

Plextor Plexwriter 16/10/40A

2º Puesto



Si lees esta etiqueta sabrás cómo configurar tu regrabadora en el momento de instalarla.

Las regrabadoras de Plextor acostumbran a estar siempre a la última en cuanto a velocidad para copiar. Y no sólo eso, ya que ha demostrado ser de muy buena calidad. Ocupa el segundo lugar, con la misma puntuación que el modelo de Freecom, y ha quedado a sólo tres centésimas del primer puesto.

Puedes encontrar esta regrabadora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al 91 642 95 20 o al 902 210 151.

Calidad:	Notable
Precio/Calidad:	Suficiente
Precio:	41.862 ptas. - 251,60€



- Velocidad de grabación a 16X
- Emplea tecnología BurnProof



- Precio

Memorex Twelve Maxx 1032

4º Puesto



Mediante un jumper en la parte trasera, puedes configurar tu grabadora como dispositivo maestro o esclavo.

El modelo que distribuye Memorex no merece frente a los que funcionan a 12X. Y, para que grabes sin parar, en el "pack" se incluyen 50 CDs y el software eJoy. Teniendo esto en cuenta su precio está ajustado. Al igual que la ganadora, en caso de avería se te sustituye por otra en tu propia casa.

Puedes encontrar esta regrabadora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número XXX.

Calidad:	Notable
Precio/Calidad:	Notable
Precio:	39.900 ptas. - 239,80€



- La garantía incluye el reemplazo del producto en tu propia casa
- Emplea tecnología BurnProof



- Nada que destacar

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

LG Electronics CED-8120B

5º Puesto



La regrabadora de LG incluye una versión del software de grabación Easy CD-Creator y DirectCD.

LG fabrica esta magnífica regrabadora que es posible adquirir a un precio muy asequible. No posee tecnología para reanudar la copia en caso de que la grabación se interrumpa, pero esta deficiencia parece quedar subsanada gracias a la incorporación de un buffer de 8 Mb.

Puedes encontrar esta regrabadora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 91 211 22 22.

Calidad:	Notable
Precio/Calidad:	Notable
Precio:	26.400 ptas. - 158,67€



- Calidad del sistema de corrección de errores
- Precio
- Buffer de 8 Mb



- No incorpora tecnología de recuperación de la grabación

Ricoh MP 7125A

5º Puesto



Con la ayuda de un "clip" puedes activar manualmente el mecanismo de expulsión de esta regrabadora.

El modelo de Ricoh que hemos puesto a prueba graba a 12X, igual que la regrabadora LG con la que ha "hecho tablas". En este caso, el buffer de grabación integrado es de sólo 2 Mb, pero el fabricante utiliza la tecnología JustLink para que te olvides por fin de los errores de "buffer under-run".

Puedes encontrar esta regrabadora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 902 33 22 66.

Calidad:	Notable
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	31.990 ptas. - 158,67€



- Nada que destacar
- Emplea tecnología JustLink



- No incluye cable IDE

Teac CD-W512E

7º Puesto



Teac incluye el software Nero, uno de los más populares en lo que a creación de CDs se refiere.

El aspecto de esta regrabadora es bastante austero. Hay que fijarse un poco para no confundirla con un simple lector de CD-ROM. Sin embargo, es capaz de grabar un CD-R en menos de 7 minutos. Incluye el programa de grabación Nero 5.0 de Ahead y tiene un precio bastante asequible.

Puedes encontrar esta regrabadora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al 91 642 95 20 o al 902 210 151.

Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	37.069 ptas. - 222,79€



- Emplea tecnología BurnProof



- Duración de la garantía (10 meses)
- No incluye manuales

Sony CRX 160E-RP

8º Puesto



El frontal de esta grabadora destaca por su color negro. En la parte trasera encontrarás los conectores habituales.

Este modelo de Sony ha quedado el último de la comparativa, pero no por ello es una mala compra. A pesar de algunos "pecadillos menores", graba correctamente a 12X y regrab a 8X. Así que si su aspecto y su precio te resultan llamativos, no vas a hacer en absoluto una mala inversión.

Puedes encontrar esta regrabadora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 91 536 57 00.

Calidad:	Bien
Precio/Calidad:	Bien
Precio:	29.900 ptas. - 179,63€



- Nada que destacar



- No lleva salida digital de sonido
- No incorpora tecnología de recuperación de la grabación

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Consejos prácticos: Así se hace

1 Descargar actualizaciones

Muchas regrabadoras permiten descargar actualizaciones a través de Internet.

1 Mediante un navegador de Internet, entra en la página principal de la compañía TDK en Europa: <http://www.tdk-europe.com/>.

2 Haz click sobre la imagen de TDK Cyclone



para acceder a toda la información de tu grabadora.

3 A continuación pulsa en el logotipo

Se abrirá una página con información sobre los modelos de 12X y 16X.

4 En el menú, pincha ahora el botón que te lleva a la página de mantenimiento: **support**. A continuación, accede a la zona de actualizaciones pulsando en **upgrading**. Como verás, también te ofrece otras posibilidades que pueden resultarte útiles para obtener más información sobre tu regrabadora o solucionar problemas.

5 Para descargar la actualización pulsa sobre **Cyclone 16/10/40 Firmware upgrades**.



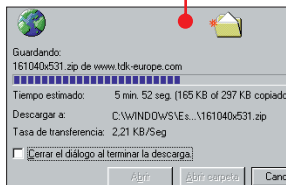
6 Una lista indica los problemas que se corrigen con la versión 5.31. Pulsa



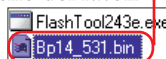
para descargar el fichero comprimido que contiene todo lo necesario.

7 Selecciona la carpeta en la que quieres guardar el fichero y luego pulsa en **Guardar**.

8 Cuando el proceso termine, ya tendrás en tu disco duro el nuevo firmware de la grabadora, así como el programa que te permite instalarlo.



comprimido incluye la más reciente, por lo que debes extraerla. Busca un archivo con extensión .BIN y haz click sobre él con el botón derecho del ratón

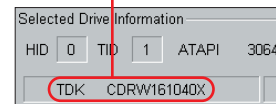


5 Ahora, debes seleccionar **Extract...** y escribir el nombre del directorio donde quieres copiar el fichero de actualización.



6 Pulsa **Extract** y espera hasta que el archivo se haya copiado. Ya puedes pulsar **X** para salir.

4 El programa te indicará algunos datos de la unidad. Asegúrate de que es la correcta



y comprueba que la versión que tienes es anterior a la que has descargado de la página web de TDK: **5.29**.

Ganador calidad



TDK Cyclone 16/10/40

Mi opinión



Andrés Purriños
redactor del test

Hace ya poco más de un año adquirí una regrabadora de 4X. Al ver aparatos

más y más rápidos, se comenzó a formar en mi cabeza la obsesión de que necesitaba uno de esos "bómbolos" de 16X. Navegando por Internet me topé con una página en la que hacían referencia al modelo que poseo. Según se explicaba en un artículo, algunas unidades eran, internamente, idénticas a un producto superior que puede grabar a 8X. Mediante el firmware adecuado para la ésta última, actualicé la mía. Tras reiniciar el PC todo funcionó bien. Tardó unos 9 minutos en "tostar" un CD. La mitad de lo que lleva grabar a 4X. Comprar una más rápida ya no me compensa, ya que sólo ahorraría unos 3 minutos por copia.

Además de no necesitar más velocidad, estoy muy contento con la calidad de grabación de mi equipo: hago recopilaciones de música para escuchar en la cadena o copias para oír en el coche y jamás he tenido problemas con ninguna. También puede tener que ver con esto la calidad de los CD-R, porque tengo la manía de no fiarme mucho de los más baratos. En definitiva, que si piensas adquirir una regrabadora debes plantearte que la diferencia entre grabar a 10X, a 12X y a 16X es sólo de unos minutos por cada CD. Y, si tienes una a 8X, no es muy necesario. Ten también en cuenta la calidad y el precio del aparato. En cuanto a los "trucos" para acelerar tu grabadora actual, es posible que en la Red encuentres algo. Pero todas estas "aventuras" entrañan un riesgo. Si llevas a cabo alguna, trata de pisar sobre seguro.

2 Instalar los ficheros

El fichero de TDK Cyclone incluye una aplicación que debes instalar y datos para la actualización.

1 En primer lugar debes de abrir el fichero que has descargado. Vas a necesitar algún programa capaz de descomprimir archivos, como WinZip. Te recordamos que las últimas versiones de Windows ya lo incorporan. Haz doble click sobre



2 Encontrarás dos archivos, uno de ellos ejecutable. Pulsa sobre él dos veces. **FlashTool243e.exe**.

3 Ahora, selecciona el directorio de instalación



y pulsa **OK**. El programa se copiará en pocos segundos.

4 Para usar esta aplicación, necesitas una versión del software de la propia grabadora. El archivo

3 Actualizar TDK Cyclone

Ahora debes instalar el "parche". Ten cuidado, ya que es una tarea delicada.

1 Abre la carpeta en la que has archivado todo: **Dirección C:\TDK-CDRW**.

2 Haz click dos veces sobre el archivo ejecuta-

ble que contiene el programa de actualización

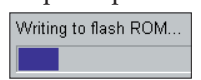


3 Aparecerá una lista con las unidades instaladas en tu PC. Selecciona la TDK: **TDK CDRW161040X**

5 Ahora, pulsa el botón **Browse...**. Selecciona el archivo que has descomprimido, **Bp14_531.bin**, y pulsa **Abrir**.

6 Repasa todo de nuevo para asegurarte de que es correcto y después pulsa **Flash Execute**. El programa te pedirá una confirmación, aprieta **Yes**.

7 Las luces de la regrabadora se encenderán y apagarán sucesivamente. Espera hasta que el proceso termine



y pulsa **OK**.

8 Ya puedes apretar **Close** y seguir disfrutando de tu regrabadora.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Quicken 2000



+

- Muy completo e intuitivo
- Facilidad de uso
- Opciones de banca electrónica
- Actualizaciones de datos bancarios y bursátiles por Internet.

-

- Nada que destacar

Calidad: Notable

Precio/Calidad: Bien

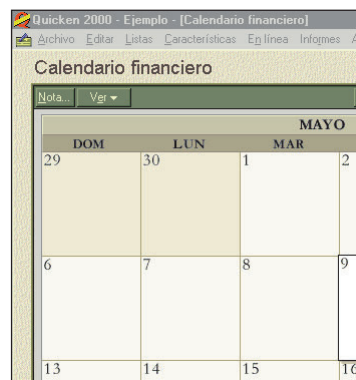
Precio: 7.995 Ptas. - 48,05€

Más información en www.intuit-es.com

A la hora de querer llevar las cuentas personales, suele surgir un problema común a casi todos los usuarios: el programa no tiene lo que uno le pide, o es muy difícil de manejar.

Pero, con esta aplicación de Intuit tienes ahora la posibilidad de controlar tus gastos al céntimo (de euro...) sin que debas hacer antes un curso de economía.

El programa es muy fácil de usar, de un aspecto realmente atractivo, con todas las opciones que te puedas imaginar, y más aún. A la hora de realizar cualquier consulta que se te ocurra, desde comprobar los valores de bolsa del "Nuevo Mercado", hasta verificar los gastos de un determinado tema en el último mes,



Con el "calendario financiero" puedes controlar los gastos periódicos.

ésta se convierte no en un juego (hablamos de algo muy serio, tu dinero), pero sí en un modo divertido de saber si te puedes per-

Tu Contable Familiar 5



+

- Muy completo e intuitivo
- Facilidad de uso
- Opciones de Internet
- Espacio ocupado en disco duro
- Precio

-

- Nada que destacar

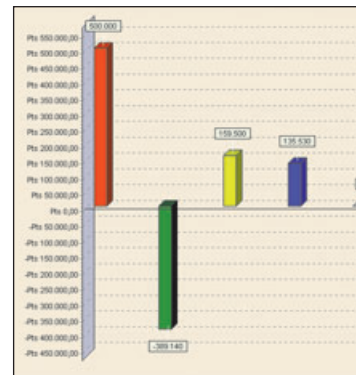
Calidad: Notable

Precio/Calidad: Notable

Precio: 4.995 Ptas. - 30,02€

Más información en www.finson.com

Éste es otro muy buen programa de contabilidad doméstica, esta vez de Finson, una empresa que está dando los primeros



Casi todas las opciones se pueden mostrar como gráficos.

pasos en el mercado español pero que está entrando con mucha fuerza gracias a la calidad de los programas que ofrece.

"Tu Contable Familiar 5" es una aplicación muy fácil de usar, tan atractiva como la anterior, y con muchísimas opciones disponibles para que no eches en falta nada de nada. Además, su precio potencia que este programa vaya a ser todo un éxito de ventas y el favorito de muchas personas que buscan una gran calidad a un precio ajustado (y eso no es muy fácil de encontrar).

Una de las opciones que vas a encontrar muy atractiva es la de Internet: dispone de una ventana específica con los sitios web más interesantes sobre cotizaciones

CasHome Win



+

- Espacio ocupado en disco duro

-

- Interfaz muy pobre
- Problemas en la instalación al cambiar el directorio de instalación
- Pocas opciones

Calidad: Suficiente

Precio/Calidad: Suficiente

Precio: 4.995 Ptas. - 30,02€

Más información en www.ars-software.com

El tercero en discordia de la comparativa es CasHome, de ARS-Software, una compañía especializada en programas profesionales de gestión, pero que han diseñado esta aplicación para el usuario doméstico.

Uno de los grandes fallos que le hemos encontrado a CasHome es su aspecto. En general es muy pobre: ventanas simples de texto, poco llamativas, nulo funcionamiento por medio de iconos, y una interfaz general poco intuitiva. Puede parecer que este comentario es simple y sobra, pero si de algo estamos seguros es de que los usuarios "de a pie" agradecen (y, en cierto modo, exigen) que las aplicaciones que utilicen sean fáciles de usar y atractivas. Y CasHome no lo es. En muchas



Puedes incluir claves de acceso para evitar visitas "indeseables".

ocasiones tienes que recurrir a la ayuda (un documento de Word sólo disponible cuando se instala el programa) para saber qué puedes hacer y cómo hacerlo.

La creación y configuración de gráficos te permite controlar de una manera visual tus movimientos de dinero.



El sistema de banca electrónica es una de las opciones más interesantes y atractivas que incluye Quicken 2000.

mitir el lujo de comprarte ese DVD que tanto te gusta.

Su precio, aunque el más alto de la comparativa, no le convierte en una aplicación "intocable", sino que merece la pena por la alta calidad que te ofrece.

Simplemente, magnífico.

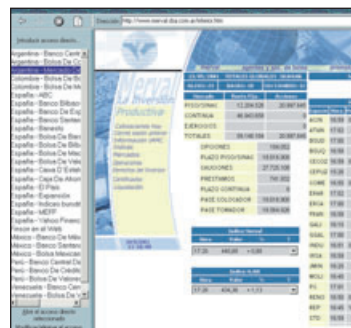


El "calendario de movimientos" es una herramienta muy útil para saber cuánto y cuándo. A la derecha, sección de enlaces de Internet.

de bolsa, bancos, o los que tú mismo decidas.

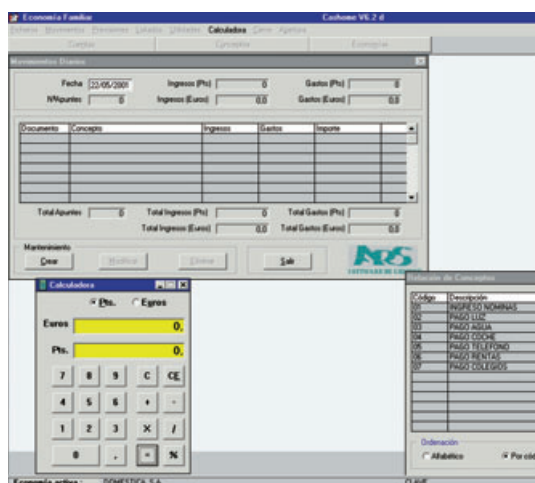
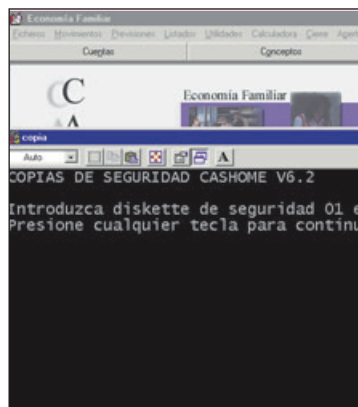
Otro tema interesante y a tener en cuenta es su manual, un verdadero "libro" que te descubrirá todos los secretos del programa y que evitará que "des vueltas" inútiles.

Sin duda, una estupenda opción.



Además, con respecto a sus competidores, necesita mejorar las opciones disponibles, pues tanto Quicken 2000 como Tu Contable Familiar le "arasan" en este sentido.

Suficiente, nada más.



Las ventanas no son excesivamente atractivas, sin dibujos ni iconos relacionados.

A la izquierda puedes ver el programa que crea las copias de seguridad, y que trabaja bajo DOS.

Así hacemos los test

En la selección que hemos hecho de este conjunto de programas de contabilidad doméstica se ha tenido en cuenta, ante todo, la demanda que estos productos tienen en la actualidad y la facilidad que existe para encontrarlos en el mercado, en grandes almacenes o en tiendas especializadas.

Servicio

¿Tienen teléfono de ayuda? ¿Y un servicio online que funcione bien? También puntuamos que los servicios ofrecidos por los fabricantes o distribuidores de cada uno de los programas se adapten a lo que cada necesidad y usuario le demandan.

Instalación

¿Poseen, entre otras cosas, arranque automático? Además, comprobamos el desarrollo general de la instalación y el espacio que ocupan en el disco duro de tu ordenador.

Otra cuestión importante es si tienen desinstalador propio (no el que incluye Windows) y qué tal funciona. Por último, nos fijamos en las instrucciones de instalación.

Manejo

¿La interfaz del programa facilita su manejo? ¿Qué tal es la ayuda? También hemos tenido en cuenta la claridad del manual. Se ha analizado la posibilidad de crear copias de seguridad y la dificultad con que se pueden crear cuentas nuevas de usuario, sean del tipo que sean.

Funciones

En este apartado hemos comprado qué tipo de cuen-

tas se pueden realizar, así como la dificultad para gestionar éstas.

También hemos verificado si calculan informes de flujo de dinero, cómo es la gestión del libro de gastos domésticos, si hay formularios predefinidos listos para imprimir, y la posibilidad de llevar a cabo cálculos de supuestos condicionales, créditos e hipotecas.

Por último, comprobamos la personalización de los gráficos, la automatización de pagos, función de calendario y, en general, todo lo que le puedes pedir a un programa de contabilidad.

Banca electrónica

Finalmente, comprobamos las opciones de banca electrónica, como la configuración de las cuentas, gestión de transferencias acumuladas o la consulta de cotizaciones bursátiles.

Relación Calidad/Precio

La relación se calcula dividiendo el precio de cada uno de los productos entre la nota de calidad obtenida en las pruebas.

En la siguiente tabla podrás ver qué resultado le corresponde a cada uno de los programas analizados en el apartado precio/calidad.

Índice hasta 600	Sobresaliente
601 hasta 749	Notable
750 hasta 999	Bien
1.000 hasta 1.499	Suficiente
1.500 hasta 2.998	Insuficiente
Desde 2.999	Deficiente



Muy pronto, esta imagen de gente ante una ventanilla bancaria puede ser parte del pasado.

Compáralo
con otros test
Pág. 100

Así califica Computer Hoy

Hemos calificado cada prueba y la hemos evaluado según su importancia.
Para que puedas comprobar los resultados del test, especificamos la importancia
cada una de las pruebas sobre la puntuación total del test en esta columna.

Resultados del test en detalle

1^{er} Puesto



Intuit Quicken 2000	
Pentium II 350 / 32 Megabytes	
Win 95	
	5,20
-	0,00
www.intuit-es.com	10,00
	9,16
Si	10,00
Poco (18,6 Mb)	8,52
Si	10,00
Sin problemas	10,00
Completa	8,00
	8,50
Completo	8,00
Intuitivo	9,00
Completa	8,00
Fácil	8,00
Fácil	9,00
	8,40
Muchísimas (C. corriente, Lib. de ahorro, Préstamo, Tarjeta de crédito)	10,00
Fácil	9,00
Si	10,00
No es posible	0,00
Si	10,00
Fácil	8,00
Fácil	8,00
Fácil	8,00
Fácil	8,00
Fácil	9,00
Fácil	8,00
Si	10,00
Completa	8,00
Fácil	8,00
Si	10,00
Completa	9,00
Completa	7,50
	9,14
Intuitivo	8,50
Si	10,00
Fácil	9,00
	8,43

Notable ← **8,43**

Bien

7.995 ptas. - 48,05 €

7.995 : 8,43 = 948 = Bien

2^o Puesto



Finson Tu Contable Familiar 5	
Pentium 266/32 Mb RAM	
Win 95	
	7,60
91 608 34 90	6,00
www.finson.com	10,00
	7,41
Si	10,00
Muy poco (7,83 Mb)	9,38
No	0,00
Sin problemas	10,00
Completa	8,00
	8,83
Muy completo	10,00
Intuitivo	9,00
Completa	8,00
Fácil	8,00
Fácil	9,00
	7,58
Muchísimas (C. corriente, Lib. de ahorro, Préstamo, Tarjeta de crédito)	10,00
Fácil	9,00
Si	10,00
Algo limitado	6,00
Si	10,00
En formato CSV	2,00
Fácil	8,00
Fácil	8,00
Fácil	8,00
Fácil	9,00
Fácil	8,00
No	0,00
Completa	8,00
Fácil	8,00
Si	10,00
Fácil	8,00
Completa	8,50
	5,36
Normal	8,00
No	0,00
Fácil	9,00
	7,41

Notable ← **7,41**

Notable

4.995 ptas. - 30,02 €

4.995 : 7,41 = 674 = Notable

3^{er} Puesto

ARS Software CasHome Win	
Pentium II 350 / 32 Megabytes	
Win 95	
	7,60
902 11 35 37	6,00
www.ars-software.com	10,00
	6,63
Si	10,00
Muy poco (6,93 Mb)	9,44
No	0,00
Ligeros problemas	6,00
Completa	8,00
	5,08
Formato electrónico	4,00
Regular	6,00
Ninguna	0,00
Normal	7,00
Fácil	7,50
	3,05
Genéricas	5,00
Normal	6,00
Si	10,00
No es posible	0,00
Si	10,00
No es posible	0,00
No es posible	0,00
No es posible	0,00
No es posible	0,00
Normal	7,00
Normal	6,00
No	0,00
Ninguna	0,00
No es posible	0,00
Si	10,00
Ninguna	0,00
Normal	6,00
	0,00
No es posible	0,00
No	0,00
No es posible	0,00
	3,45

Suficiente ← **3,45**

Suficiente

4.995 ptas. - 30,02 €

4.995 : 3,45 = 1.448 = Suficiente

Fabricante	Nota
Programa	
Requisitos de procesador/RAM (recomendación Computer Hoy)	
Para sistema operativo (según fabricante)	
Servicio	5,00%
Teléfono de ayuda (comprobado)	3,00%
Servicio online (comprobado)	2,00%
Instalación	10,00%
Arranque automático (comprobado)	1,00%
Espacio requerido en el disco duro (instalación básica, medida)	3,00%
Función de desinstalación (comprobado)	2,00%
Proceso de la instalación (comprobado)	2,00%
Ayuda de la instalación (comprobado)	2,00%
Manejo	12,00%
Manual (comprobado)	2,00%
Interfaz de usuario	4,00%
Función de ayuda (comprobado)	2,00%
Posibilidad de creación de copias de seguridad (comprobado)	2,00%
Dificultad de creación de las cuentas (comprobado)	2,00%
Funciones	59,00%
Tipos de cuentas (comprobado)	5,00%
Gestión de las cuentas (comprobado)	3,00%
Informes sobre flujo de dinero (comprobado)	3,00%
Impresión de formularios de transferencias/cheques (impresión sobre modelos predefinidos, comprobado)	2,00%
Posibilidad de gestionar el libro de gastos domésticos (comprobado)	2,00%
Exportación de datos al programa de gestión de impuestos (comprobado)	5,00%
Cálculo de supuestos condicionales (comprobado)	5,00%
Cálculo de créditos (comprobado)	5,00%
Cálculo de hipotecas (comprobado)	5,00%
Creación de informes/gráficos (comprobado)	3,00%
Personalización de los informes/gráficos (comprobado)	3,00%
Posibilidad de automatización de pagos (comprobado)	3,00%
Función de calendario (comprobado)	3,00%
Gestión de presupuestos (comprobado)	3,00%
Posibilidad de trabajo en euros (comprobado)	3,00%
Gestión de acciones bursátiles (comprobado)	3,00%
Función de impresión (comprobado)	3,00%
Banca electrónica	14,00%
Configuración (comprobado)	6,00%
Transferencias acumuladas (comprobado)	5,00%
Consulta de cotizaciones bursátiles (comprobado)	3,00%
Nota parcial	100,00%
Corrección positiva/negativa	

Calidad

Precio/Calidad

Precio

Cálculo de la nota precio/calidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Consejos prácticos: Así se hace

1 Usar servicios bancarios por Internet

Después de un duro día de trabajo, llegas a casa y recuerdas, con cierto fastidio, que necesitabas ir al banco a realizar una transacción, pero claro, no has tenido tiempo de hacerlo hoy y piensas que mañana tampoco, ni esta semana... Esta es una situación en la que casi todos nos hemos encontrado alguna vez. Gracias a Quicken 2000 te vamos a enseñar lo que puedes hacer tranquilamente desde tu casa.

Una cuestión muy importante antes de nada: no todos los bancos ofrecen sus servicios financieros por Internet. Comprueba que tu banco o caja dispone de dichos servicios y solicítalos. Si tu petición es aceptada (es muy raro que la denieguen) la entidad te enviará un número de identificación y una contraseña, que será lo que te identifique para realizar transacciones seguras.

Por el momento, éstas son las instituciones financieras que ofrecen sus servicios y son compatibles con el programa Quicken 2000: Banesto, BBV, BCH, Citibank y La Caixa. Para realizar cualquiera de las acciones que te vamos a explicar, necesitas estar conectado a Internet.

1 Una vez instalado el programa Quicken en tu ordenador, arráncalo haciendo doble click en el icono que tienes en el Escritorio:



La primera vez que accedas al programa, éste te pedirá una serie de datos para configurar tu perfil. A continuación vamos a explicarte algunas de las opciones de banca electrónica que podrás llevar a cabo.

2 En primer lugar, pulsa en la barra de herramientas sobre **En línea**, luego en:

Configurar servicios financieros en línea

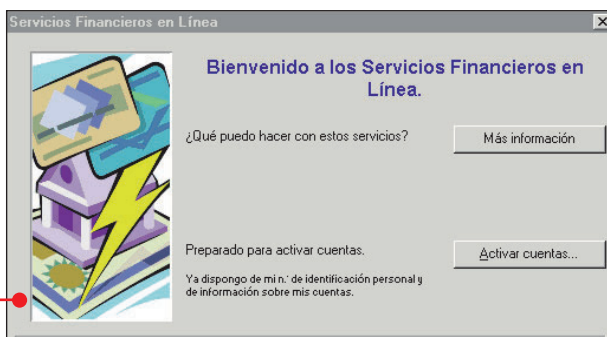
Comenzar con los servicios financieros electrónicos

y por último en:

Para comprobar con qué entidades puedes utilizar Quicken 2000, tras los dos primeros pasos haz click sobre la opción

Instituciones financieras

y aparecerá una ventana como ésta:



Entidad	Oficina	D.C.	Numero de Cuenta

3 Al comenzar a usar los servicios financieros en línea, la ventana te ofrecerá más información al respecto:

[Más información]

O podrás empezar con la activación de la cuenta:

[Activar cuentas...]

Pulsa sobre esta última opción. Recuerda que para poder activar una cuenta deberás tener en tu poder un número de identificación y una contraseña.

4 Ahora, selecciona de la lista tu banco y haz click en **Siguiente**. La siguiente ventana te permitirá:

[Crear nueva cuenta]

o modificar una existente

• Editar cuenta existente

Nombre de la cuenta	Tipo
Corriente Ana	Banco
Corriente Eduardo	Banco
Tarjeta de crédito	Crédito

Una vez elegida la opción, pulsa en **Siguiente**.

5 La ventana siguiente es un resumen de la opción elegida así como de la cuenta en cuestión:

Pulsa **Siguiente** para continuar. Lo siguiente es que,

por razones de seguridad, te identifiques. Debes escribir el código de la cuenta.

Una vez hecho, haz click sobre **Siguiente**.

6 La ventana de tu cuenta bancaria aparecerá en tu monitor. Al actualizarla, en ella aparecerán las

Fecha	Nº	Beneficiario/Notas	Pago
22/06/99		COMPRA TARJ. 4B	3.542,00
23/06/99		CHEQUE COMPEN. 0001225588	10.000,00
02/07/99		Ingreso Electivo	25
10/07/99		Ingreso Electivo	1.006
16/07/99		Abono Haber	544
16/07/99		Ingreso Electivo	123

Institución financiera:

Banesto
BBV
BCH
Citibank
La Caixa

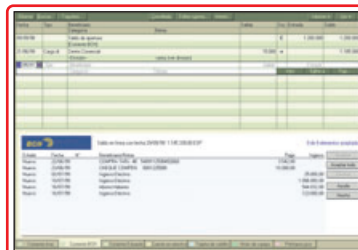
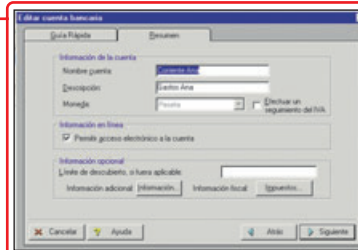
últimas transacciones realizadas, la cuenta asociada a dichos movimientos, y el saldo disponible.

Para que Quicken 2000 actualice estos movimientos

Ganador calidad



Intuit Quicken 2000



la aplicación se encarga de actualizar toda la información disponible y compararla con la ya existente. Tras ello se mostrará entonces una ventana similar a ésta:

Si haces click sobre **Aceptar todo**, la información quedará actualizada.

7 También puedes consultar la información de la bolsa en **Mercado**, ir directamente a la web del banco, **Visitar sitio Web**, o

realizar más transacciones en línea, **Ir al banco**. Lo que sí es importante es que solicites información en tu sucursal de los servicios que te ofrecen.



Ricardo Nieto
redactor del test

Mi opinión

Si alguien me hubiese dicho que yo, el sultán del olvido, el ayatollah del despiste, el zar de la poca memoria, iba a usar un programa de contabilidad, me habría reído de él en su cara. Pero no, este tipo de programas funcionan, y lo hacen muy bien. Por lo pronto, mi amigo Odracir ya lleva al día todas sus cuentas, y me critica continuamente que no actualice más a menudo la base de datos de mis transacciones. Además, se

ha comprado esos manguitos de color negro que llevan los contables en la películas, unas gafas sin patillas (de esas que se sujetan milagrosamente sobre la nariz), y una visera del mismo color y textura que un tricorno. Se dedica a perseguirme por la casa dándome la lata sobre los asientos (que yo sepa no estamos faltos de sillas) y movimientos (y eso que no se está quieto ni un segundo). Pero lo que más me fastidia es que tiene mucha razón. Y es que ya lleva más de una semana sin pedirme dinero prestado y soy yo el que no llega a fin de mes.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



La segunda parte de "La momia" es un arsenal de efectos especiales. Algo más de 44 minutos del largometraje han sido obra de los ordenadores... que han "animado" cerca de 400 escenas invadidas por terroríficas criaturas.

La familia O'Connel, que está pasando sus vacaciones en Egipto, descubre entre las ruinas de un templo un viejo brazalete que, hace más de 6.000 años, había pertenecido al Rey de los Escorpiones.

¡Maldita su suerte! Los partidarios del sumo sacerdote Imhotep quieren ahora recuperarlo para volver a traer a la vida a su momia... el resto ya te puedes imaginar: durante toda la

película, los O'Connel se las tendrán que ver con un montón de criaturas del desierto. Pero mientras para ellos son una pesadilla, pa-

Industrial Light & Magic ha diseñado los efectos

ra es espectador son la excusa perfecta para "sumergirse" en una trepidante aventura de momias y guerreros. Todos ellos han sido creados en el taller de di-

bujos de Industrial Light & Magic (ILM), la empresa de George Lucas, el director de "La guerra de las galaxias".

Y no sólo el personaje de la momia quitará la respiración de los que vayan al cine, también lo hará el Rey Escorpión. "Para nosotros fue todo un gran reto" -aclara John Berton, responsable de los efectos especiales de ILM-. Con él



Para la batalla en el desierto, el responsable de efectos especiales, John Berton, creó más de 30.000 guerreros.

hemos conseguido dar un nuevo paso". Este personaje -cuya cara es la de un actor real, en este caso la de Dwayne Johnson, un profesional de la lucha libre- es la primera imagen digital pura de la historia del cine.

ILM creó en el ordenador la figura del rey y le colocó la reproducción digitalizada de Johnson. "Su cara aparece incluso, a diferencia de en otras películas, en un primer plano. El espectador no podrá distinguir entre las imágenes reales y las digitales", dice Berton.

El personaje de la momia se ha diseñado, por el contrario, con el procedimiento denominado I-Motion. En este caso, el actor lleva puesto un traje especial con numerosos puntos de referencia. Sus movimientos se graban con una cámara especial y a continuación en el ordenador se convierten en un esqueleto tridimensional.

Si eres un entusiasta de la acción y de los efectos especiales... no lo dudes. ¿O es que acaso eres de los que tienen miedo al terror?



El hecho de combinar elementos reales con digitales ha sido lo que más tiempo ha llevado al equipo de "El regreso de la momia", y ha supuesto un cuarto de los casi 18.000 millones de pesetas que ha costado el film.



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Autodefinido

Si quieres entrar en el sorteo de estos estupendos premios, sólo tienes que averiguar cuál es la palabra oculta que esconde el autodefinido. ¡No te lo pienses más y participa!

PÍCAROS
INFLAMACIÓN
DE LA PIEL

PIEDRAS
PRECIOSAS
INUNDACIÓN

AMARRE
TOSTAR

CONJUNCIÓN
LATINA
COPLA
CANARIA

8º HIJO
DE JACOB
MUY DISTRAÍDO

CIUDAD
DE FRANCIA

GUINDILLA
SENSUAL

ARRASAR
RELATIVOS
AL OÍDO

ENREDASES
METAL
PRECIOSO

FALTO
DE MÉRITO
-1000-

A GRAN
DISTANCIA
MOLIBDENO

ACEPTAR
LA HERENCIA
GANSOS

CARIÑO

-49-
CURAS
PARROCOS

OESTE
PREMIO
DE CINE

MATRÍCULA
DE TRINIDAD
Y TOBAGO
SACERDOTE

ÁRBOL
VERBENACEO
BEBIDA
ESPIRITOSA

PIÉLAGO

MODA
MONAGUILLO

ISLA
GRIEGA
PREPOSICIÓN

CABELLOS
BLANCOS

GITANO
RÍO
DE GALICIA

NORTE
RÁPIDA,
ÁGIL

GOBIERNO
DE LA NAVE

-100-
ESPALDA

LEGISLAR
LITIGIO

ESTADO
DE ASIA
LETRA
GRIEGA, PL.

ONDA
MARINA
HÉROE
TROYANO

DEFECTIVOS
REPOSARAS

DECRETO
DEL ZAR
VOZ
DE MANDO

CERRO
-500-

SINGULARES
HORMIGA CON
ALAS

NOMBRE
DE VARÓN

ERBIO
LUGAR
DE LA LIDIA

GRASIENTOS
SONIDO
DE UN GOLPE

NORTE
SUR

SOCIEDAD
ANÓNIMA

PALABRA OCULTA

1

2

3

4

5

6

**Computer
Hoy**

SORTEO

Route Europa

Si este verano te vas a “dar un viaje” en coche por Europa, Route Europa Profesional 2001-2002 te ayudará a planear tu ruta por distintos países. Además, su fabricante, Route 66, te obsequia con una camiseta de manga corta... ideal para este caluroso estío.

Computer Hoy Sorteamos 5

Cómo participar

Qué sorteamos
 Cinco unidades del planificador de rutas Route Europa Profesional 2001-2002 y cinco camisetas estampadas con el logo de su fabricante: Route 66. Esta versión de Route Europa, valorada en 16.900 pesetas, incluye datos de más de tres millones y medio de calles de 13 países europeos e informa de más de medio millón de lugares (hoteles, restaurantes...). Aparte, este programa incluye soporte para GPS, que te per-

mitirá saber tu localización exacta en el mapa... para que nunca “te encuentres perdido”. Participa enviándonos una postal con la solución a:

Computer Hoy (Autodefinido)
C/ Pedro Teixeira, 8-2ª
28020 Madrid
 No se admiten cartas ni emails.

Fecha límite
28-06-2001

Premiados nº 68
Página 121

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Un estudio en tu PC

Sumario

Configurar	43
Adobe Premiere 6	43
Montar la película	43
Combinar escenas	48
Aplicar efectos	50
Insertar filtros	50
Editar el sonido	52
Visualizar el resultado	53

Después de lo explicado en la primera entrega de este curso, ya tienes tus vídeos en el ordenador. Seguro que estás deseando empezar a trabajar con ellos y convertir el vídeo de la comunión de los niños en el próximo largometraje en ganar el Oscar a la mejor película extranjera (si la grabas en inglés podrás optar

Como los mejores directores de Hollywood, tu también puedes disponer de un completo estudio de edición y montaje de vídeo. Esto te permitirá crear obras de arte a golpe de teclado y de ratón. ¡Ya le habría gustado a Buñuel tenerlo tan fácil!

a más estatuillas), aunque todo lleva su tiempo. Vale, puede ser que Steven Spielberg y Tim Burton no empezaran grabando comuniones pero, ¡qué sabrán ellos de cine!

Premiere te permite hacer "de todo"

Lo primero que aprenderás en esta entrega del curso es cómo configurar correctamente el programa Adobe Premiere 6, incluido con la tarjeta Fast.DV.now

AV. De lo contrario, te puedes llevar más de un "susto" cuando, tras realizar tu ópera prima, descubras que ésta se encuentra en un formato que no es compatible con los reproductores de vídeo del 90 por cien de la población.

Después tendrás que editar tu película, es decir, seleccionar las escenas que quieres incluir, descartar las que no, ajustar su duración e ir dándole forma.

Es posible que te interese combinar escenas aplican-

do espectaculares **transiciones** 01 para cambiar de una a otra. También aprenderás cómo hacerlo.

Algunas grabaciones pueden echarse a perder debido a la mala iluminación u

otros factores. Pero no te preocupes, utilizando los **filtros** 02 que incluye Premiere podrás corregir estos defectos y no descartar así tus grabaciones.

Ninguna película que se precie carece de título. Imagínate referirse a Casablanca como "esa película de 1942 en la que Humphrey Bogart e Ingrid Bergman se enamoraron en París y rememoran su amor en Marruecos". No "vende" mucho y quedaría bastante mal en las guías de programación televisiva de los diarios. Para este fin dispones de una sencilla pero potente herramienta que te facilitará insertar texto en tu película... lo único que no podrá hacer por ti es pensar un título original.

Crea tus propias bandas sonoras

Aunque muchos disfrutemos con las películas de Buster Keaton y algunas obras de Charles Chaplin, el cine mudo ha pasado a mejor vida, y tu obra maestra no puede ser una excepción. Unos interesantes diálogos y una amena banda sonora contribuyen en gran medida a convertir una larga secuencia de imágenes en algo capaz de mantener absortos durante más de una hora a los espectadores. Y Premiere pone a tu alcance todos los medios para que puedas obtener resultados profesionales con el sonido, ¡e incluso crear tu propia banda sonora!

Aprenderás cómo editar los vídeos con Ulead VideoStudio en la siguiente entrega de este curso.



Y, con todo el trabajo hecho, llega el momento. Así que ve haciendo palomitas (con MUCHA mantequilla), saca unos refrescos, apaga las luces, y prepárate para sorprenderte a ti mismo.

Guía del curso

Instalación de dispositivos y captura de vídeo	69
Edición con Adobe Premiere 6	70
Edición con Ulead MediaStudio 6	71
Volcado de vídeo 1	72
Volcado de vídeo 2	73
Televisión analógica en tu PC	74
Televisión digital en tu PC	75

1 Configurar Adobe Premiere 6

Como suele ser habitual con todos los programas, antes de trabajar con ellos es necesario que los ajustes a tus necesidades concretas.

1 Si tienes abierto el programa Fast.Forward, haz click en el botón . Con ello se inicia Premiere 6. Si no tenías abierto el programa, haz click en **Inicio**, muévete hasta **Programas**, selecciona el grupo **DV.now AV** y haz click ahora en el icono .

2 Haz click, en la barra de menú, en **Project**, después en **Project Settings** y finalmente en **General...**

3 Para indicar a Premiere que va a trabajar con la tarjeta Fast, haz click primero en **Load**.

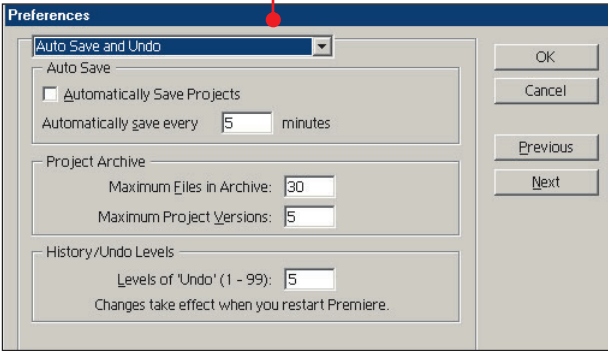
4 En la ventana que se abrirá a continuación, **Load Project Settings**, haz entonces click dos veces en la entrada **FAST-Dazzle DV (PAL)**.

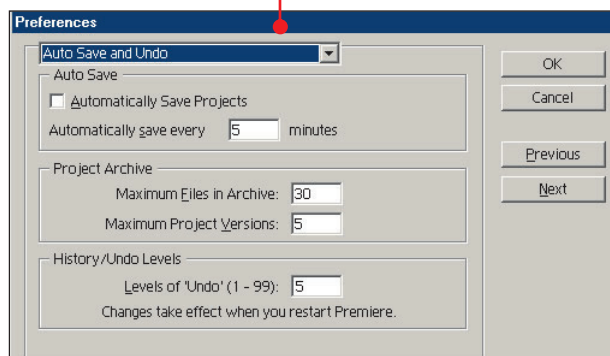
5 Cierra la ventana de configuración con un click en **OK**.

Copia automática de seguridad

Adobe Premiere 6 puede ir grabando tu trabajo de un modo automático. Con ello evitas, en caso de un fallo del programa o del ordenador, perder parte de tus da-

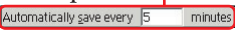
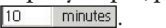
tos. Además se puede configurar un número de acciones que luego puedes deshacer si no te convienen. Para configurar estas opciones, haz lo siguiente:



1 Haz click, en la barra de menú, en **Edit**, luego en **Preferences** y finalmente en **Auto Save and Undo...**. De este modo aparece la ventana .

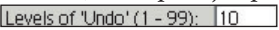


2 Activa la copia automática de seguridad haciendo un click en ☒ **Automatically Save Projects**, de modo que se muestre un trazo como aquí:

3 También puedes indicar cada cuánto tiempo deseas que se realice la copia de seguridad. Ten en cuenta que, cuanto más frecuentes sean éstas, menos trabajo perderás ante un eventual fallo del programa o del ordenador. Por otra parte, ca-

da vez que esta copia se realice, el programa estará ocupado con ella durante unos segundos, y perder unos segundos cada minuto puede llegar a ser un incordio. Para indicar los minutos que transcurrirán entre copia y copia, haz doble click en el apartado  y escribe el tiempo que consideres oportuno entre copia y copia, por ejemplo .

4 En esta misma ventana vas a indicarle al programa el número de pasos que se podrán deshacer. Para ello haz click primero dos veces en . El número quedará marcado en azul: .

5 Introduce una cifra más alta, como por ejemplo . Con ello puedes deshacer las últimas diez operaciones


que has realizado editando tu película.

6 Cierra la ventana con un click en el botón denominado **OK**.

7 Las modificaciones se llevan a cabo cuando Premiere se cierra y se reinicia el ordenador. Para ello haz click, en la esquina superior derecha, en **X**.

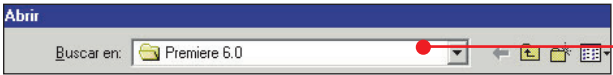
Abrir un proyecto existente

Para abrir un **proyecto** **03** que ya hayas, creado sigue estos pasos:

1 Inicia el programa Premiere pinchando en **Inicio**, luego muévete hasta **Programas**, selecciona el grupo llamado **DV.now AV** y finalmente pincha en .

2 Cierra luego la ventana **Load Project Settings** con un click en **Cancel**.

3 Haz click primero en **File**, y a continuación en **Open...**

4 Ahora, en la ventana , busca el archivo que quieres abrir, teniendo en cuenta que los ficheros de proyecto de Premiere tienen la **extensión** **04** ".PPJ". Haz click dos veces sobre el archivo correspondiente, por ejemplo **PIZTOUR.PPJ**, y el archivo se abrirá.

¿Qué es...?

01 Transición

Efecto también llamado fundido y que consiste en que una imagen se desvanezca mientras otra va apareciendo. El fundido más clásico es aquel en el que la imagen que desaparecerá va volviéndose transparente, mientras que la segunda va apareciendo lentamente hasta que la primera desaparece de forma completa. Premiere 6 dispone de más de 70 tipos de transiciones.

02 Filtro

Los filtros, o efectos, son comandos con los que es posible modificar una imagen. Pueden ir desde el cambio de enfoque hasta la transformación de la imagen en un cuadro al óleo. Los programas de edición de vídeo, así como los de retoque fotográfico incluyen un gran número de estos efectos.

03 Proyecto

Cada vez que editas una película con Premiere, ésta se divide en ficheros de vídeo, audio, de títulos, etcétera. El archivo que contiene todos estos ficheros, así como todos los parámetros de la película (su formato, la posición de los clips de audio y vídeo, las transiciones, etc.), se llama archivo de proyecto.

04 Extensión

Grupo de letras que se encuentra a la derecha del nombre de los archivos y que indica de qué tipo son. Por ejemplo, un fichero MP3, tendrá la extensión .MP3

05 Degradado

Efecto consistente en la evolución de un color a otro de un modo gradual.

2 Montar la película

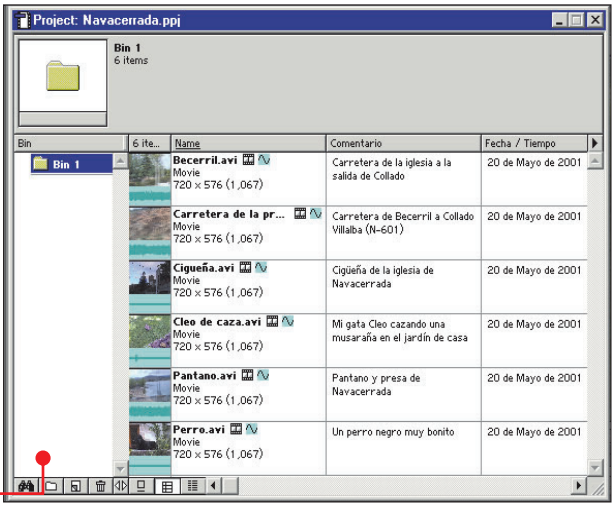
Pues ya ha llegado el momento. Las secuencias de vídeo se encuentran en el ordenador. Adobe Premiere 6 está perfectamente configurado, y ya es hora de que comiences a trabajar en tu gran película.

Dividir los clips en fragmentos

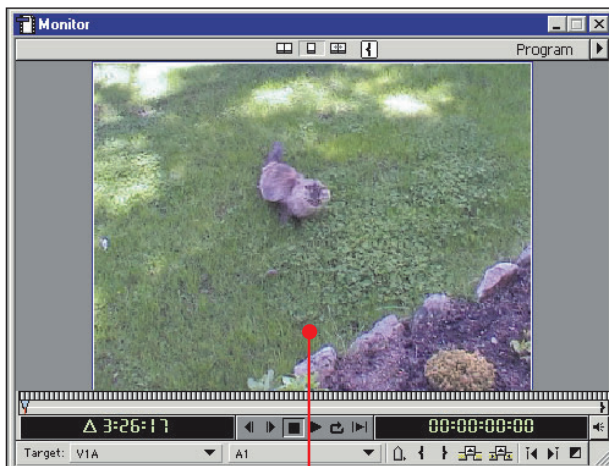
Como recordarás, en la anterior entrega de este curso te comentamos la con-

veniencia de dividir la película en pequeños fragmentos que más adelante podrías unir con el programa.

No obstante, es posible que desees dividir esos clips en secuencias todavía más pequeñas.

Si has grabado desde la cámara con Fast Forward, los segmentos se transferirán automáticamente al programa Premiere y se mostrarán en la ventana proyecto: .

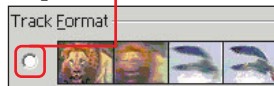




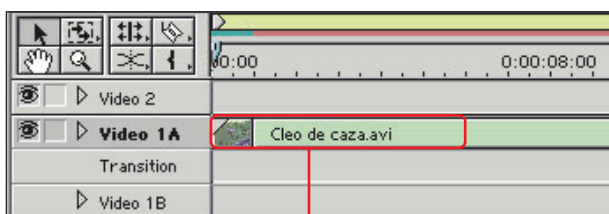
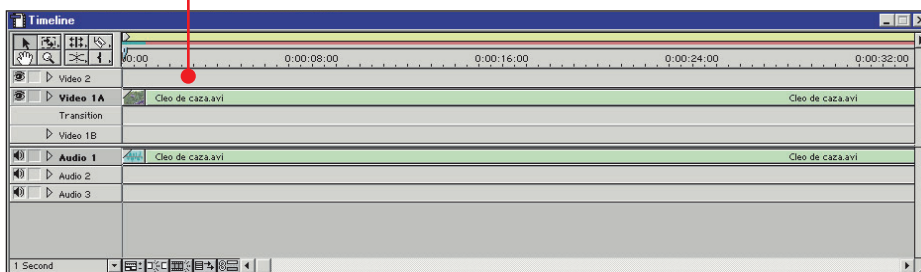
También aparece la primera imagen del vídeo en la ventana del monitor: En la ventana inferior de Adobe Premiere

1 Lo primero es mejorar la vista de los clips en la ventana Timeline. Para ello haz click con el botón derecho del ratón en

3 Reconocer las escenas de una película es más sencillo cuando se pueden ver algunos de los fotogramas que la componen en la ventana denominada Timeline. Para ello haz click en la opción



4 Cierra la ventana con un click en el botón OK. En la ventana Timeline verás ahora la presentación de la película modificada en fotogramas:



se muestran los clips previamente capturados, por ejemplo, El sonido correspondiente al vídeo aparece en la pista de sonido 1:

y pincha en la opción

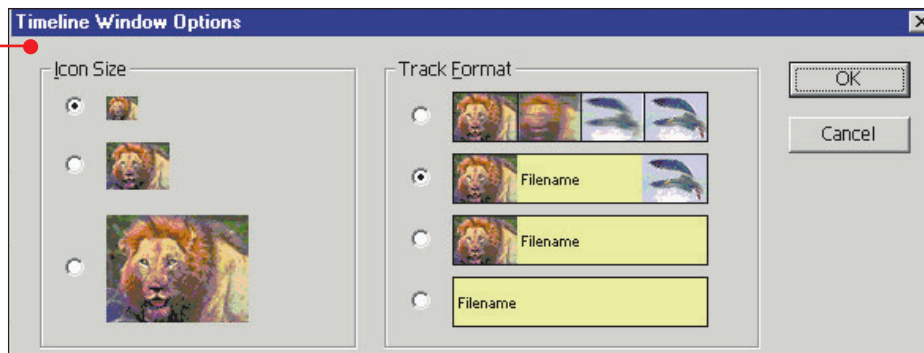
Timeline Window Options...

Con ello se muestra una ventana

2 Aumenta el tamaño de los iconos eligiendo, de modo que aparezca un punto

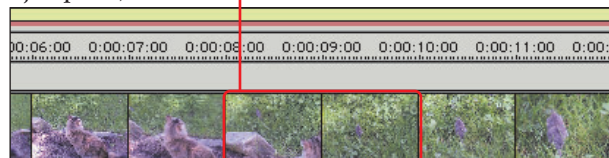


A menudo, las películas se componen de varias escenas que fueron tomadas en diferentes momentos. Con Fast Forward, puedes copiar en el ordenador videoclips que se compongan de varias escenas. Con la ayuda de un programa de tratamiento de vídeo es posible dividir la película en escenas independientes. Esto te permite efectuar una superposición de escenas, quitar algunas de ellas o bien modificar su orden. Los siguientes puntos te enseñan la forma en la que puedes dividir el vídeo en varias escenas.



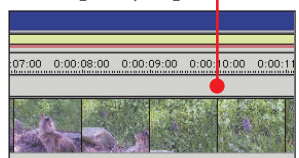
barra de desplazamiento de la ventana Timeline: Mantén presionado el botón del ratón y desplaza la regleta lentamente a la derecha, hasta que encuentres un cambio de escena, por ejemplo,

demasiado tosca. Por lo tanto haz click en 1 Second y luego, en el menú que se despliega, en 1 Frame. En la ventana se muestra con ello cada uno de los fotogramas del vídeo:

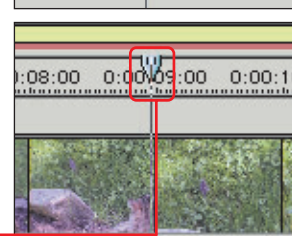
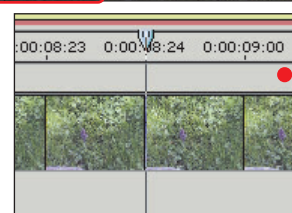


y luego suelta el botón del ratón.

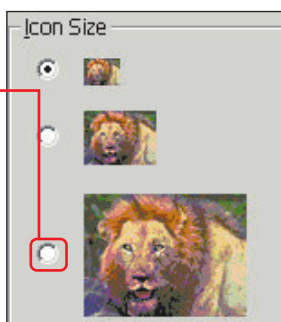
6 Haz click ahora en la barra de tiempo, delante del punto de separación deseado, por ejemplo,



En ese momento aparecerá una línea en la posición correspondiente:



5 Primero debes separar las escenas que, de un primer vistazo, se diferencian bien unas de otras. Para ello haz click ahora en la

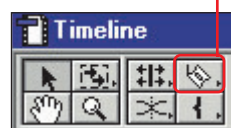


7 En la ventana inferior, a la derecha, se muestra en cuantas unidades está dividida la barra de tiempo:

1 Second. Cuanto más elevado sea el valor que aquí aparezca, menos imágenes de película independientes podrás ver. En la configuración "1 segundo" aparece una imagen en la ventana por cada segundo de tiempo de grabación. Ya que la cámara graba 25 imágenes por segundo, esta configuración para una separación de imágenes precisa es

De este modo encontrarás fácilmente el punto de la película en que quieres realizar el corte.

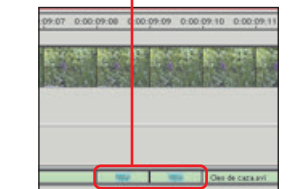
8 A continuación haz click en el icono



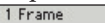
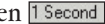
y luego sobre la primera imagen de la nueva escena:





La pista de audio correspondiente se divide en el punto sobre el que has hecho click:






En la edición impresa, esta era una página de publicidad

9 Cambia de nuevo la escala de tiempo haciendo primer click en  y luego en .



10 Si quieres dividir más escenas, repite los pasos del **5** al **9**. Sin embargo, en el paso **8** no necesitas hacer click en , puesto que ya has elegido esta herramienta.

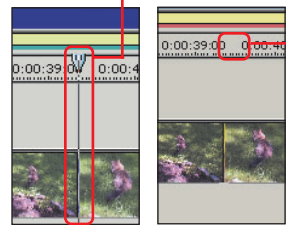
11 Después de dividir la película en pequeños segmentos, haz click en  para activar de nuevo la herramienta de selección.

12 Graba el proyecto con un click en  y después en . Si quieres ir más rápido, puedes presionar la tecla **Ctrl**, mantenerla presionada y pulsar **S**. Lleva a cabo esta operación frecuentemente aunque tengas activada la copia de seguridad, pues en caso de fallo perderás menos datos.

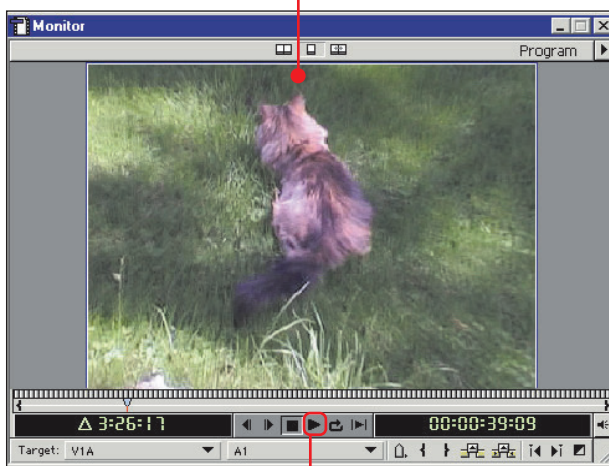
13 No todas las escenas se pueden dividir rápidamente siguiendo el método descrito anteriormente. Para poder encontrar las escenas con cambios difíciles de reconocer o para dividir escenas por determinadas zonas, haz lo siguiente: Elige la escena que debe ser dividida. Para ello mueve la regleta  hacia la derecha o izquierda, hasta el comienzo de la escena que quieras dividir en varias partes, por ejemplo. Realiza lo que hemos explicado en el paso **5**.





14 Haz click en . Con ello se mostrará la línea .





15 En la ventana del programa aparece la imagen correspondiente:



Haz click una vez en  de modo que el vídeo se reproduzca desde el punto en el que has hecho click.

16 Si ya has conseguido el punto de división, haz click sobre la tecla Stop .


17 Con un click en  mueves el vídeo hacia atrás. Haz click en , y moverás la imagen hacia delante. De este modo debes buscar el punto de corte deseado.

18 Corta el vídeo en la posición elegida. Para ello repite el paso **8**.


19 Repite también los pasos **11** y **12** y guarda el proyecto.

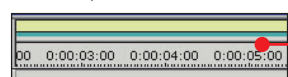
Eliminar escenas

Después de dividir el vídeo en varias escenas, puedes borrar las que no necesites.


1 Busca las escenas que quieres eliminar. Para ello haz click en la regleta  de debajo de la ventana Timeline y, con el botón del ratón presionado,

muévela a la derecha o izquierda. Cuando hayas encontrado la escena que quieres descartar, suelta el botón del ratón.

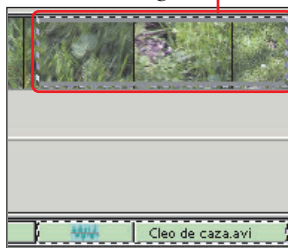
Si lo deseas puedes, en lugar de eso, hacer click sobre la barra de tiempo en un punto cualquiera, por ejemplo , y, con el botón del ratón presionado, mover el cursor a



derecha o izquierda. Con ello el fragmento aparece en la ventana de vídeo. Si has encontrado la escena, suelta el botón.

2 Haz click en un punto cualquiera de la escena que vas a borrar, por ejemplo, .

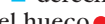
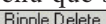
La escena queda rodeada con un rectángulo:



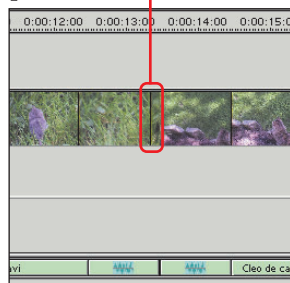
3 Basta con presionar la tecla **Supr** para borrar la escena:

Rellenar huecos

Al borrar una escena queda un hueco que debe ser rellenado. Es muy sencillo de hacer:




1 Haz click con el botón derecho del ratón sobre el hueco  y en el menú que se despliega en .




Con ello desaparece el espacio vacío:

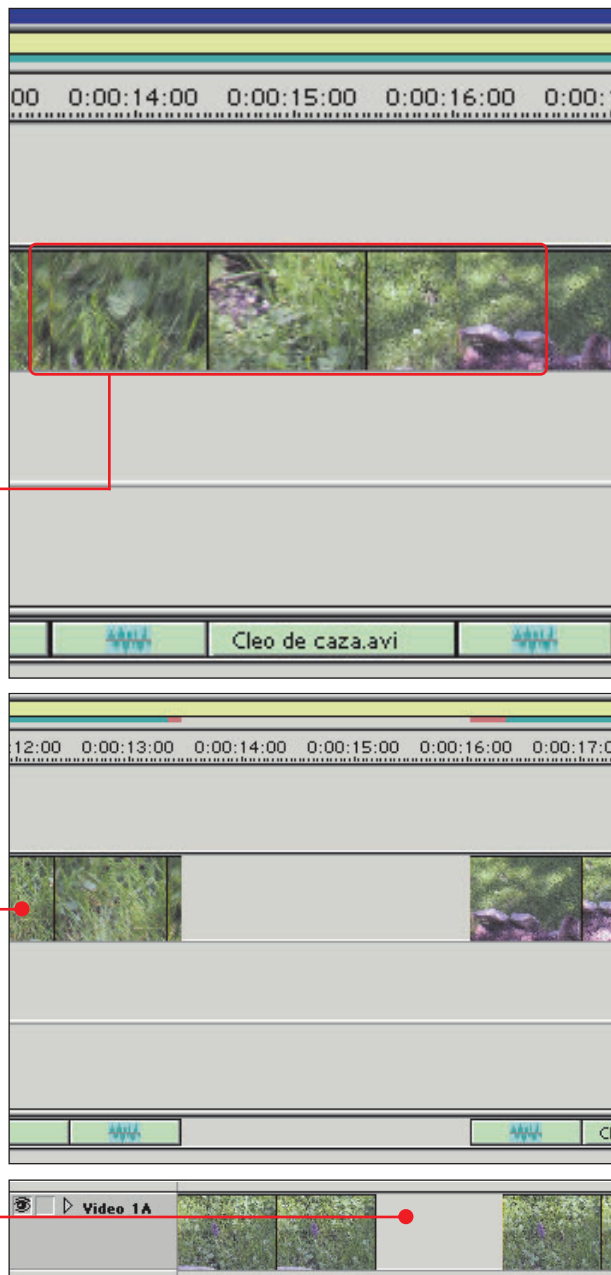


Deshacer acciones

En cualquier momento puedes retroceder sobre las acciones que has ido realizando. El modo de configurar el número de pasos que puedes "desandar" lo explicamos en el apartado "Configurar Adobe Premiere". Así te mueves hacia atrás:

1 Si quieres deshacer la última acción realizada, haz click, en la barra de menú, en  y después en la entrada que empieza con el texto , seguido por el nombre de la última acción que has llevado a cabo, por ejemplo . Repite este paso una vez por cada acción que quieras deshacer.

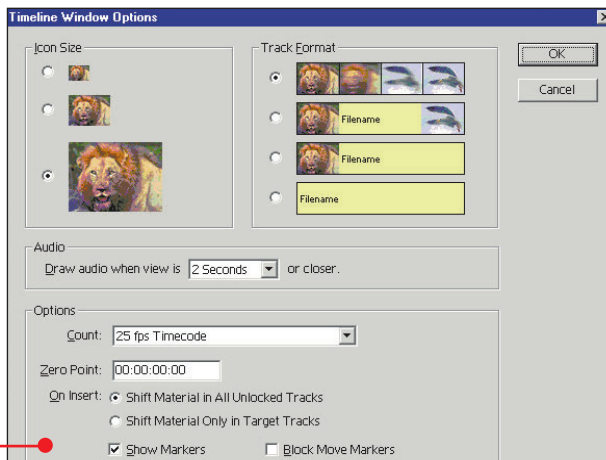
2 Quizá te arrepientas de haber "desandado" algún paso. No te preocupes, en tal caso no es necesario que lo repitas, haz click en el menú  y pincha en la entrada que empieza con el texto  y el nombre de la acción que has deshecho que en este ejemplo sería .



Modificar el orden de las escenas

Para desplazar una escena hacia adelante o hacia atrás debes seguir estos pasos:

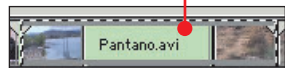
1 Elige primero la vista que te facilite una mejor visión de las escenas independientes. Para ello haz click con el botón derecho del ratón en **Timeline** y pincha en la opción llamada **Timeline Window Options...**. En unos segundos se abre la ventana



5 Haz click sobre la escena a desplazar, por ejemplo,



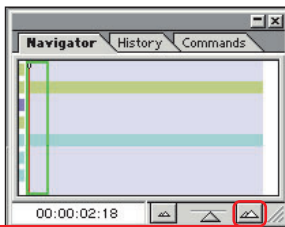
de modo que alrededor aparezca un marco:



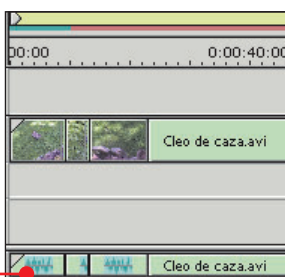
6 Mantén presionado el botón del ratón y mueve la escena a la nueva posición, bien delante o detrás de otra escena.

Si la nueva posición se encuentra fuera del campo visible, mueve la escena, con el botón del ratón presionado, hacia el marco de la ventana. El contenido de la ventana se desplaza inmediatamente.

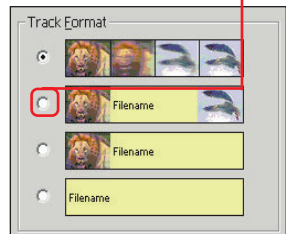
Si el clip desplazado debe ir entre dos escenas, por ejemplo aquí,



mueve el cursor hasta el borde de la escena, de modo que tenga este aspecto:

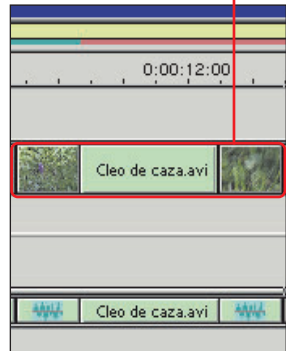


2 Haz click en y a la derecha en,

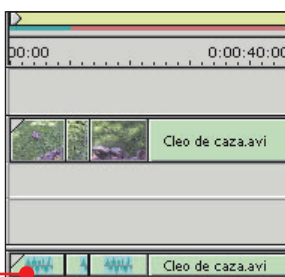


de modo que en los dos apartados se haga visible un punto negro:

3 Cierra la ventana con un click en **OK**. En la ventana Timeline se muestra la escena de inicio y (si hay suficiente espacio) la del final, así como el nombre del archivo, por ejemplo.



4 Si la escena completa no cabe en la ventana, haz click una o varias veces en , hasta que se vean varias escenas:



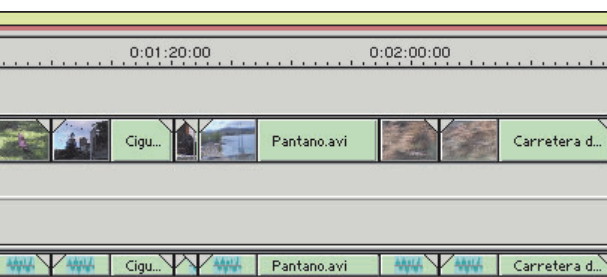
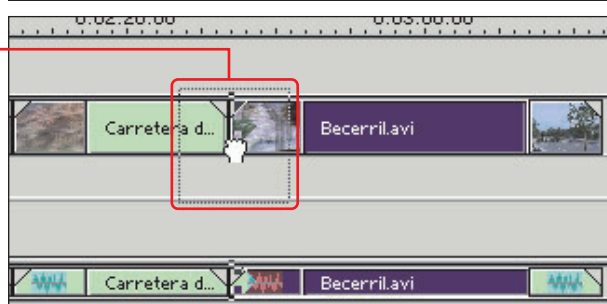
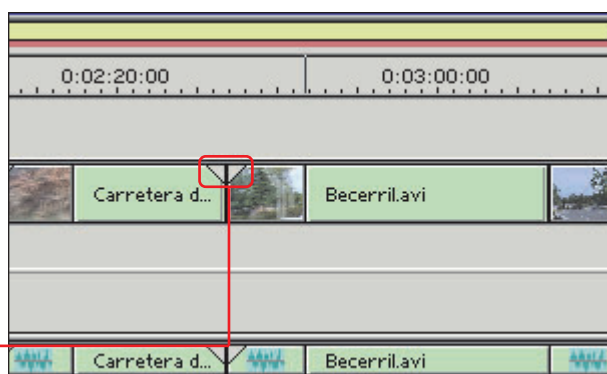
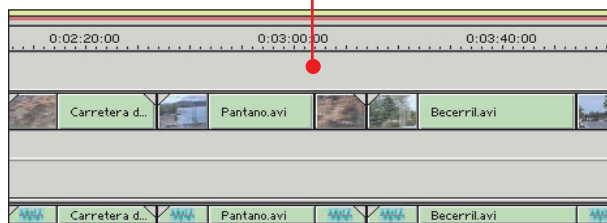
8 Si la nueva posición de la escena desplazada coincide con un clip de otra pista de vídeo, como por ejemplo, debes desplazarlo a la derecha. Además a menudo es deseable que las secuencias cercanas se desplacen al mismo tiempo. Pare ello hay una herramienta especial, haz click en



Si el icono que se muestra es , haz click en él y no sueltes el botón hasta que no se muestre la barra Mueve el ratón hasta y suelta el botón.

Suelta luego el botón del ratón. La escena y su correspondiente pista de audio se desplazarán a la posición que tú has elegido:

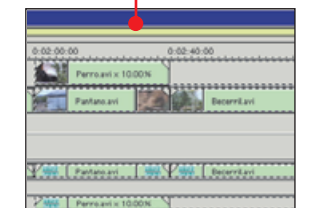
7 Debido a este desplazamiento se crea un hueco que deberás rellenar como ya te hemos explicado.



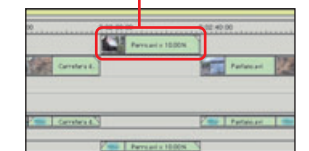
9 Haz click en un punto del clip a desplazar, por ejemplo



El clip con su correspondiente pista de audio y todos los clips situados a la derecha se encuadran con un marco:



10 Presiona el botón del ratón y, sin soltar, desplaza la escena hacia la derecha.



Suelta después el botón.

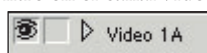
11 Haz click en la herramienta de selección:



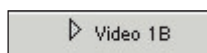
3 Combinar escenas

Cuando dos escenas se suceden superponiéndose de una forma pausada se dice que se utiliza una transición, efecto también denominado fundido. En Adobe Premiere 6 hay una gran cantidad de efectos para las transiciones de tu película. No obstante, te recomendamos que no abuses de éstos colocando detrás de cada escena una transición. Observa en el cine y en televisión cómo las emplean los profesionales.

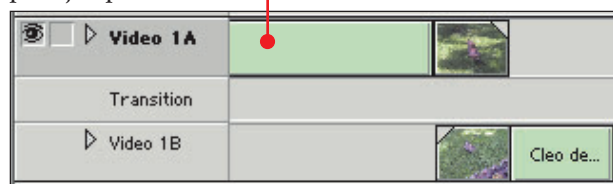
Para aplicar uno de estos efectos será necesario que uno de los fragmentos se encuentre en el canal Vídeo 1A



y otro en el 1B



por ejemplo:



Insertar un fundido estándar

Premiere ofrece un fundido por defecto. Con él la escena que va pasando se oscurece, mientras que, paulatinamente, va apareciendo la nueva.

La condición previa para emplear este método es que las dos escenas se solapen, es decir, que una empiece antes de que la otra termine.

1 Haz click a la izquierda del punto en el que los dos clips se solapan, como por ejemplo en



2 Mantén presionada la tecla **Ctrl** y, sin soltarla, pulsa **D**. La transición se inserta automáticamente y se ajusta a la longitud de la zona común:



3 Comprueba el efecto. Pulsa para ello la tecla **Alt** y mantenla presionada. Haz click en un punto antes de la superposición, mantén el botón del ratón presionado y desplaza el cursor lentamente a la derecha, por encima de la superposición. De esta manera se muestra el vídeo con el efecto de transición:

Suelta la tecla **Alt**. Mientras tengas el botón del ratón presionado, puedes observar el efecto en el movimiento hacia delante o hacia atrás.

4 Repite los pasos del 1 al 3 para todas las escenas solapadas a las que quieras aplicar este fundido.

5 Para eliminar una superposición, haz click una vez en el icono correspondiente, por ejemplo



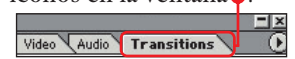
Insertar otras transiciones

Premiere contiene una gran cantidad de efectos de fundido que se muestran en esta ventana:

Así podrás insertar una de ellas en tu vídeo:

1 Para ver el efecto de las transiciones, puedes ac-

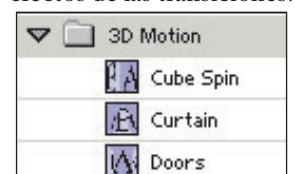
tivar la animación de sus iconos en la ventana.



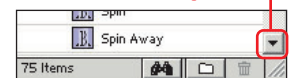
Para ello haz click en



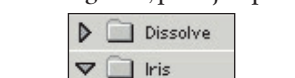
y, en el menú que se despliega, en **Animate**. Los pequeños iconos indican los efectos de las transiciones:



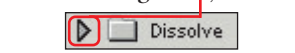
2 Para ver más fundidos, haz click en



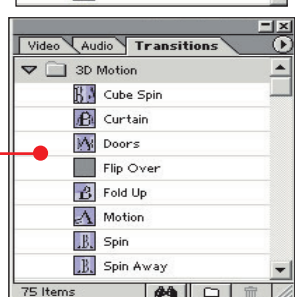
Como podrás comprobar, estos efectos están agrupados en categorías, por ejemplo



Haciendo click en las flechas que situadas a la izquierda de cada categoría,



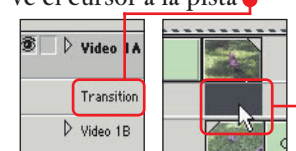
desplegas los fundidos correspondientes a esa categoría, por ejemplo:



3 Si ya has encontrado el fundido que deseas, haz click sobre él. En ese momento se marcará en color azul:

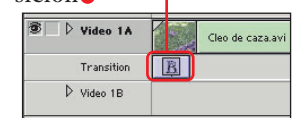


4 Presiona el botón del ratón y, sin soltar, mueve el cursor a la pista



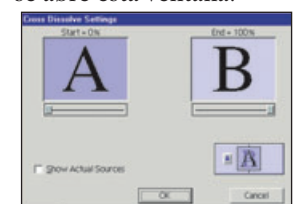
y sitúalo en el punto donde se solapan los clips

y desplaza el efecto a la posición



2 Comprueba el fundido tal y como se ha descrito anteriormente. Verás que la superposición va en una dirección errónea.

3 Para modificar la dirección, haz click dos veces en el efecto. Con ello se abre esta ventana:



4 Tras un click en esta flecha:



se invierte la dirección:

5 Cierra la ventana haciendo un click en el botón **OK**.

6 Comprueba con la vista previa que el efecto ahora es correcto.

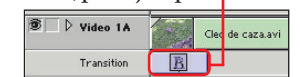
Modificar la duración de la transición

Si la duración de un fundido no te conviene, puedes modificarlo siguiendo estos pasos:

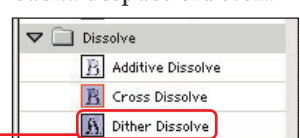
1 Haz click primero en el borde derecho de la transición



mantén presionado el botón del ratón, y lleva el cursor hacia la derecha para ampliar su duración o hacia la izquierda para disminuirla, hasta obtener la longitud deseada, por ejemplo:



Suelta después el botón.



Suelta el botón y el fundido se insertará adecuadamente:

5 Comprueba como queda el efecto en la película. Repite para ello el paso 3 del apartado "Insertar un fundido estándar".

6 Si quieres probar otra transición, borra primero la que has insertado antes y repite a continuación los pasos del 2 al 5 con otros efectos.

Iniciar lentamente la película

Si el comienzo de la película debe mostrarse de un modo suave, emplea el fundido estándar de Premiere. Ten en cuenta que la dirección del fundido debe ser inversa (es decir, de Vídeo 1B a Vídeo 1A. Así se hace:

1 Repite los pasos del 2 al 4 del apartado anterior. Sin embargo, en los pasos 2 y 3 elige la transición

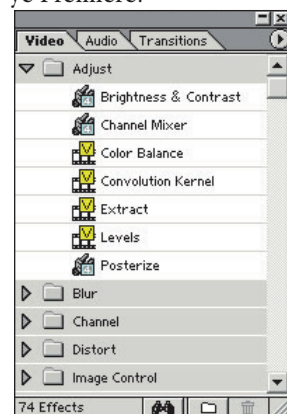
En la edición impresa, esta era una página de publicidad

4 Aplicar efectos

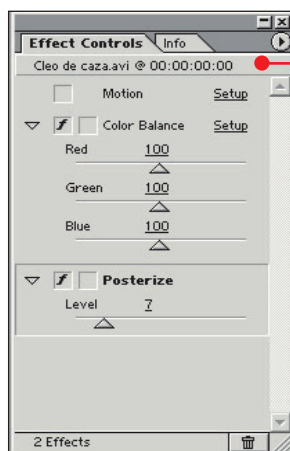
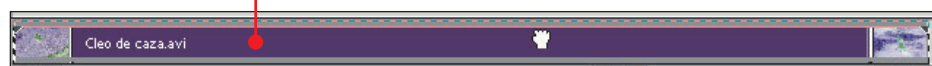
Adobe Premiere 6 pone a tu disposición una gran cantidad de efectos (más de setenta) que puedes aplicar a los clips de tu película. Utilizándolos podrás dar a tu vídeo un toque mucho más profesional.



1 Haz click en la pestaña de modo que se muestren los efectos que incluye Premiere:

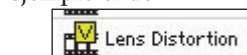


2 Haz click sobre el filtro que quieras aplicar al clip, como por ejemplo **Posterize** y, sin soltar, arrástralo hasta el clip y suelta el botón.



3 Como podrás comprobar, la ventana te muestra información sobre el efecto que has aplicado y te permite modificarlo.

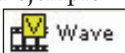
4 Algunos efectos más complejos, como por ejemplo el de



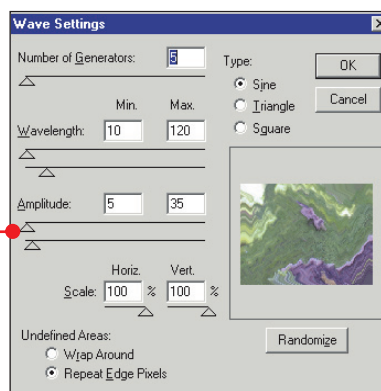
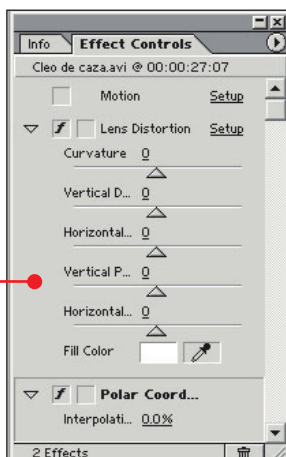
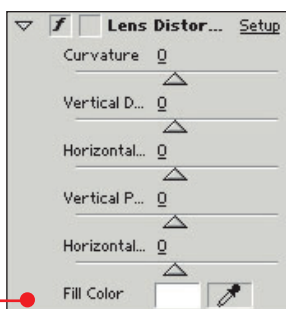
te ofrecen más opciones de configuración.

5 Puedes aplicar varios filtros a un mismo clip. En tal caso dispondrás de la información y los parámetros de configuración de todos ellos en la ventana.

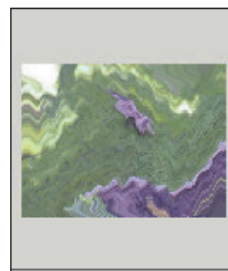
6 Algunos filtros, como por ejemplo



al ser aplicados a un vídeo muestran una ventana de diálogo desde donde son configurados, por ejemplo. En dicha ventana dispones de una vista previa que te permite comprobar cuál será el resultado al aplicar el



filtro con los parámetros actuales:



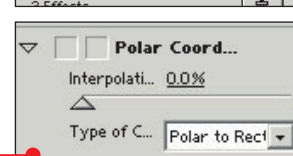
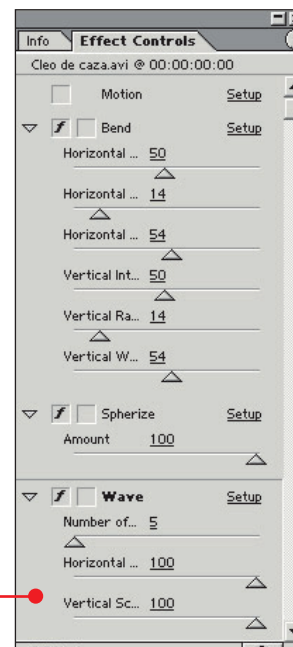
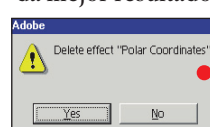
7 Para aceptar la configuración del filtro y aplicarlo al clip, haz click en el botón **OK**.

Eliminar un filtro

Es posible que tras aplicar un filtro descubras que el resultado no es el que esperabas. En tal caso, sigue estos pasos para eliminarlo:

1 Selecciónalo en la ventana, por ejemplo.

2 Haz click en el botón y confirma el mensaje que aparece con un click en el botón **Yes**. Un consejo, no abuses de los efectos, da mejor resultado.



5 Insertar títulos

Cada película que se precie comienza con una cabecera en la que, al menos, se coloca el nombre de la misma y el autor. Con Premiere puedes crear fácilmente esta cabecera. Así se hace:

1 Al comienzo de la película, deja algo de espacio para el título utilizando la herramienta como se explicó en la página 47.

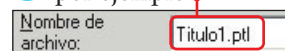
2 Activa la herramienta de selección haciendo click en



3 Haz click, en la barra de menú superior, en **File**, a continuación en **New** y finalmente en **Title**. Con ello aparece la ventana

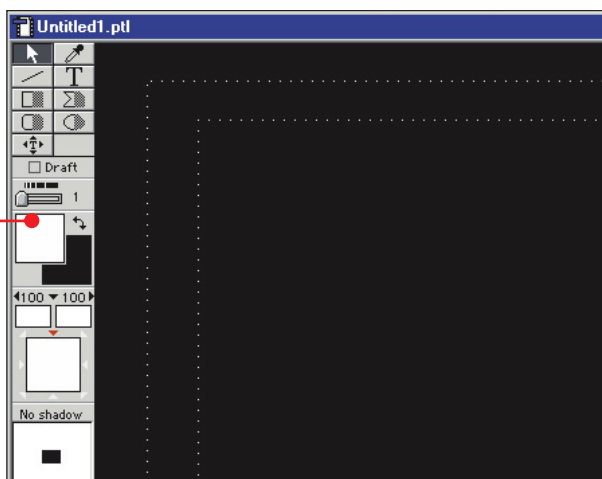
4 Guarda el título que vas a crear en un fichero. Para ello haz click en **File** y después en **Save As...**

5 Introduce un nombre, por ejemplo

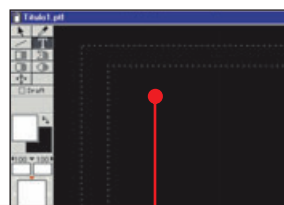


y pulsa el botón **Guardar**. El nombre se muestra en la parte superior de la ventana: **Titulo1.ptl**.

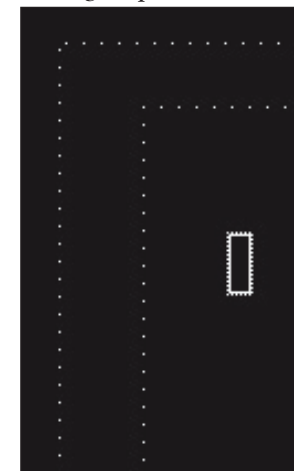
6 Elige la herramienta de texto con un click en



7 Haz click, en la parte central de la ventana, en el punto donde desees que empiece el texto, por ejemplo en


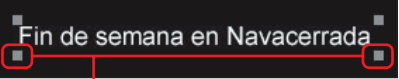
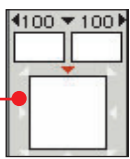


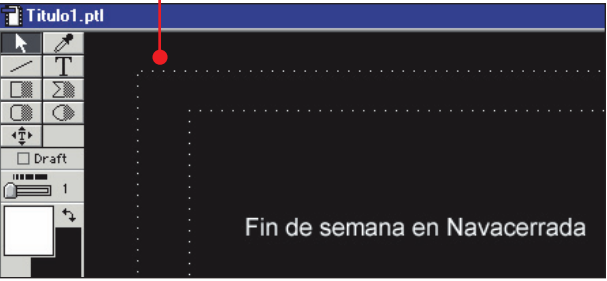
A continuación aparece un rectángulo punteado:

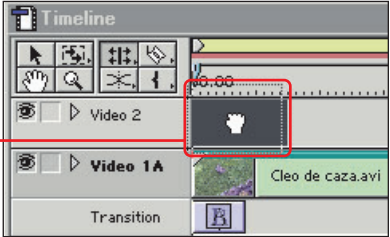



8 Introduce el texto del título, por ejemplo

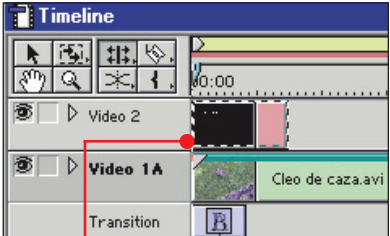


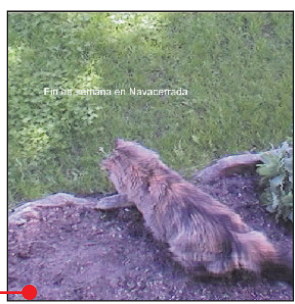
9 Haz click en un lugar fuera del marco, por ejemplo en . El marco desaparece y en su lugar se muestran puntos en forma de cuadrados en las esquinas . Si has aplicado un **degradado** **05 (Pág. 43)** de color al texto, entonces los colores que lo componen se muestran en el marco izquierdo de la ventana . El recuadro de arriba a la izquierda indica el color inicial, el de la derecha el final, y el grande el resultado.

10 Antes de que en el siguiente apartado configures el tamaño de la letra, la fuente y el color, observa el resultado. Haz click fuera de los puntos que rodean al texto y verás como queda: 

11 Presiona el botón del ratón y, sin soltarlo, desplaza el cursor a la pista de vídeo 2 . Suelta a continuación el botón del ratón.


12 Cierra la ventana de título con un click en .

13 En la ventana Timeline verás ahora el título que acabas de insertar con un cuadro que parpadea rodeándolo: 


14 Puedes modificar su duración tal como explicamos en el apartado "Aplicar efectos". Si quieres comprobar el resultado utiliza la visualización previa 

Modificar el texto

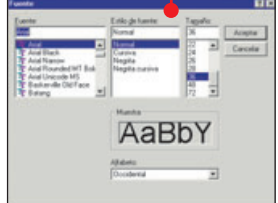
Si el tamaño o el color de la letra no te convencen, sigue estos pasos para modificarlos:

1 Haz click dos veces en el clip del título: 

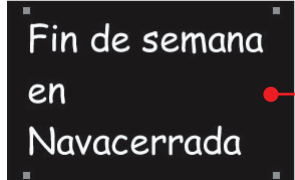
Con ello se abre la ventana de título: 

2 Para modificar el texto, haz click con el botón derecho del ratón sobre una de las letras. Automáticamente se muestran los puntos en las esquinas y aparece un menú con las acciones y los parámetros del texto: 

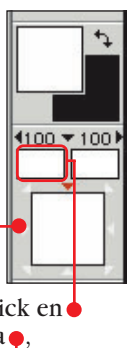

3 Para aumentar la letra, haz click en **Size** y luego en una cifra superior, por ejemplo **36**.


4 Para cambiar el tipo de letra haz click en **Font...** y, en la ventana 



selecciona la que prefieras, por ejemplo **Comic Sans MS**.

5 Ahora el texto del título aparece dividido en líneas 

Para solucionar este problema pincha en uno de los


7 Cambia el color del texto con la paleta de colores de la parte izquierda de la ventana . Para aplicar un degradado al texto, haz click en  y, en la ventana 

selecciona el color inicial del degradado. Pincha a continuación en  y elige el color final.

8 Cierra la ventana con un click en  y en la siguiente ventana en .

Título transparente

Da una buena impresión al espectador que cuando comienza la película todavía se siga viendo el título. Puedes conseguirlo de una forma rápida y sencilla:



1 Desplaza el comienzo de la película, de modo que al principio el canal Video 1A quede vacío 

hasta la mitad de la duración del título.


Insertar títulos móviles

Puedes introducir texto y hacer que se desplace. Para ello sigue estos pasos:

1 Repite los pasos del **3** al **5** del apartado "Insertar títulos" pero ponle otro nombre al archivo de título.

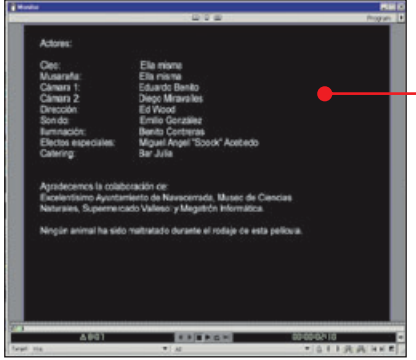
2 Selecciona la herramienta , pincha en la esquina superior izquierda y, sin soltar, 

arrastra hasta la parte inferior derecha.

3 A continuación escribe el texto pulsando la tecla  cada vez que quieras cambiar de línea.

4 Cuando hayas terminado de introducir el texto, haz click fuera del recuadro que lo contiene y configura sus propiedades tal y como se ha explicado anteriormente.

5 Para insertar el texto en la película repite los pasos **11** y **12** del apartado "Insertar títulos".

6 Comprueba el resultado final en el monitor con la visualización previa de Premiere: . Si no te gusta el resultado, edita el texto como te hemos explicado en el apartado "Modificar el texto".

6 Editar el sonido

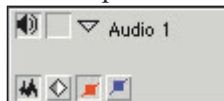
Ya hace mucho que pasó la época de las películas mudas: quien graba con una cámara graba simultáneamente los sonidos ambientales con la ayuda de un micrófono. Para trabajar con estos sonidos Premiere dispone, debajo de las pistas de vídeo, de unas pistas de audio:



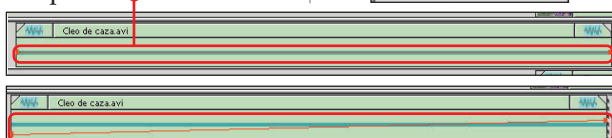
Modificar el volumen

El volumen de los sonidos se puede modificar según tu gusto. Si quieres que el vídeo se muestre despacio y que la música vaya ascendiendo desde cero hasta su volumen total, sigue estos pasos:

1 Haz click, en la pista de audio, en . Se desplegarán más opciones:

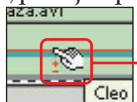


Además se hace visible una línea roja delimitada por dos puntos:



2 Pinchando y arrastrando uno de los dos puntos, harás que el sonido suene más alto (situando el punto más arriba) o más bajo (moviendo el punto hacia abajo). Por ejemplo, de este modo:

3 Si deseas insertar más puntos, haz click sobre la posición donde quieras hacerlo, por ejemplo:



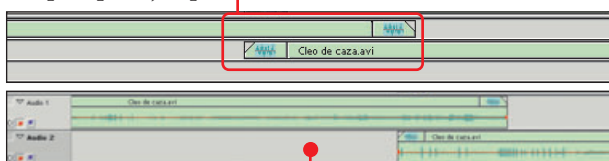
y, sin soltar, arrastra hasta crear el nuevo punto:

4 Para quitar uno de estos puntos, haz click sobre él, mantén presionado el botón del ratón y desplázalo fuera de la pista de audio. Después suelta el botón.

Mezclar pistas de audio

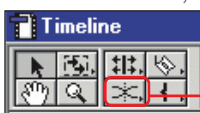
No sólo puedes superponer vídeos, esto también es posible con los sonidos.

La condición para ello es que las pistas de audio de las escenas independientes se solapen, por ejemplo:



1 Abre, en caso de que aún no lo hayas hecho, la primera pista de audio, tal y como te mostramos en el apartado anterior. Abre después la segunda pista de audio del mismo modo. El resultado es este:

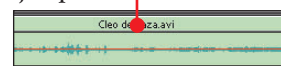
2 Haz click, en la barra de herramientas, en .



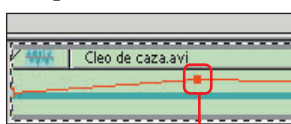
de modo que la herramienta se active:



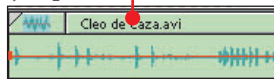
3 Haz click en la primera pista de audio (pero no en la línea roja), por ejemplo en:



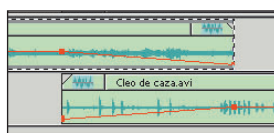
4 Tras un click en una superficie vacía de la se-



gunda pista de audio, por ejemplo en:



se colocan a cero de un modo automático el punto final de la línea roja superior y el punto de inicio de la inferior:



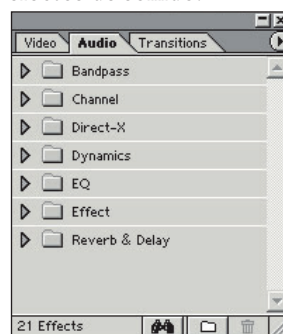
Mientras que el sonido de la primera pista va desapareciendo lentamente, el de la segunda pista de audio va aumentando.

Emplear efectos

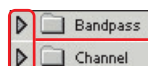
Al igual que con los vídeos, Premiere también te ofrece una gran cantidad de efectos y filtros para el sonido. Sigue estos pasos para utilizarlos:



1 Haz click en la pestaña de modo que se muestren todos los grupos de efectos de sonido:

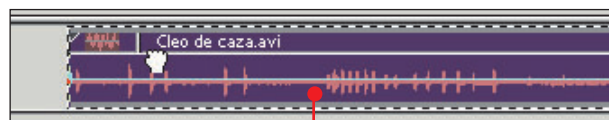


2 Para ver el contenido de cada una de las categorías, haz click en la flecha:



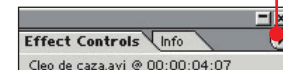
y éstas se irán desplegando:

3 Para aplicar uno de los efectos, haz click sobre él, por ejemplo Highpass, de modo que quede marcado en azul, Highpass, y, sin soltar, arrástralo hasta el

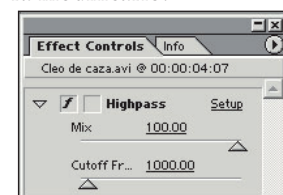


sonido al que quieras aplicarlo, por ejemplo:

4 En ese momento, el contenido de la ventana:



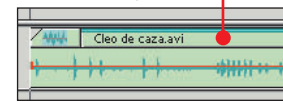
cambiará y te mostrará información sobre el filtro y los controles necesarios para modificarlo:



Eliminar un filtro

Es posible, después de aplicar un filtro, que no te guste el resultado. En tal caso sigue estos pasos para quitarlo:

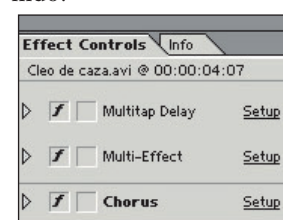
1 Haz click sobre el clip de sonido que lo contenga, por ejemplo:



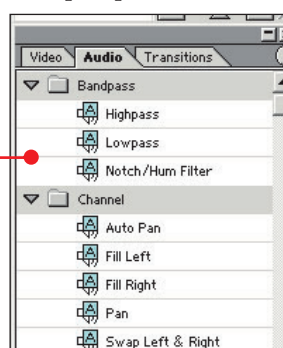
En ese momento, en la ventana de:



se mostrará la información de los filtros aplicados al sonido:



2 Haz click sobre el filtro que quieras eliminar,



por ejemplo:



pincha en y confirma el mensaje que se muestra pulsando .

Componer banda sonora

Adobe Premiere 6 posee un plugin destinado a crear bandas sonoras para las películas. Para usarlo, lo primero que tendrás que hacer es instalar el programa que se incluye en el segundo CD-ROM de Premiere, y que lleva el nombre de SmartSound Quicktracks. Una vez hecho esto, sigue estos pasos para utilizarlo:

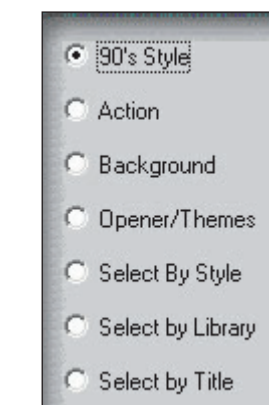
1 Inserta el compacto de SmartSound.

2 Haz click, en la barra de menú, en **File**, muévete hasta **New**, y pincha en **SmartSound...**

En unos segundos se abrirá la ventana **SmartSound**:



3 Haz click en el botón: Ahora se muestra una lista de estilos musicales:



Elige el que más se ajuste a tu película, por ejemplo **Action**, y pincha en el botón **Next >>**.

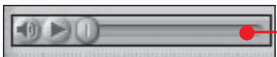
4 Ahora se ofrecen varias categorías dentro del


género que has elegido en el paso anterior:



Selecciona la que quieras y vuelve a pinchar en **Next >>**.


5 En la siguiente ventana se ofrecen más opciones dentro de la categoría que hayas elegido. Elige la que quieras y utiliza la barra

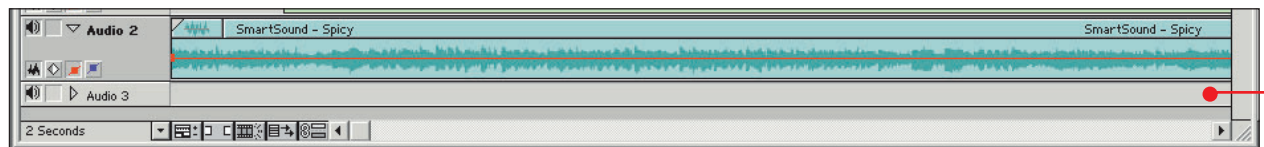


para escuchar el resultado. Pulsando el botón  inicias la reproducción de la canción, y volviendo a pincharlo la detienes.

Si haces click en la barra



y, sin soltar, arrastras hacia la izquierda o derecha, te desplazará rápidamente por la canción. Pinchando en  se desplegará un menú desde el que podrás controlar el volumen del sonido.



Si el resultado no te gusta, haz entonces click en el botón **<< Back** para retroceder y elegir otras posibilidades. Cuando el resultado se ajuste a lo que buscabas, haz click en **Next >>**.

6 A continuación tienes que indicar la duración del sonido, para ello escríbela en **00:00:15:00** y pincha en **Next >>**.

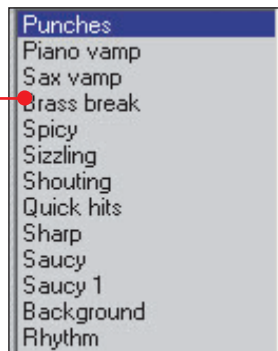
7 Con las opciones que has seleccionado en los pasos anteriores, ahora se ofrecen varias versiones finales de la canción: Escúchalas con la barra



tal y como te explicamos en el paso **5** y, cuando decidas la que más te gusta, pincha en el botón **Finish** para continuar.

8 En la ventana llamada **Exportar archivo como:**, ponle un nombre al archivo. Es recomendable que elijas uno que describa lo suficientemente bien la canción y en qué parte de la película la vas a insertar. Después guárdala tal y como lo haces normalmente con cualquier archivo.

Te recomendamos que crees una carpeta en la que guardes todos los temas que compongan la banda sonora



de la película. De este modo te resultará mucho más sencillo encontrarlas más adelante si las necesitas.

9 Busca a continuación la canción que acabas de crear en la ventana con los

componentes de proyecto **Project:**, por ejemplo



y arrástrala hasta la posición de la película en la que quieras que aparezca.

Visualizar el resultado

Hasta ahora, cada vez que aplicabas un cambio a la película, has empleado la vista previa que te ofrece Premiere para comprobar el resultado. Este sistema, aunque práctico para estos casos, no resulta nada cómodo si lo que deseas es ver toda la película, así como comprobar los efectos de sonido, o cómo se ajusta la banda sonora al vídeo, para de este modo poder realizar un ajuste más "fino" de los componentes de tu película.

Para poder verla de este modo, lo primero que tendrás que hacer es pulsar la tecla . En ese momento aparecerá una ventana en la que se te indicará el estado del proceso. Cuando éste finalice podrás ver el vídeo pinchando en el botón  de la ventana de visualización: **Monitor**. Ten en cuenta que cada vez que realices algún cambio, tendrás que repetir este proceso para poder ver la película con los cambios.

En la edición impresa esta era una página de publicidad

Sumario

Windows 95/98	54
Windows Me	55
Word 97/2000	56
Excel 97/2000	58
Access 2000	60
Paint Shop Pro 5	61

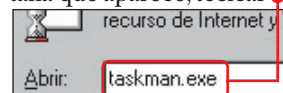
Microsoft Windows 95/98



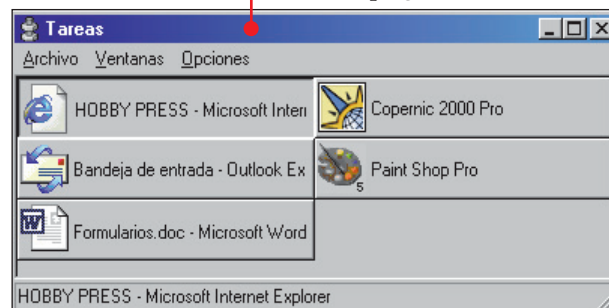
1 Una barra de tareas diferente

Si quieres acceder a las aplicaciones o carpetas que tengas abiertas de una forma diferente a la habitual, sólo tienes que seguir este truco. En él, ejecutarás un archivo llamado Taskman que te permitirá utilizar una improvisada **barra de tareas** 01, que seguro te será muy útil.

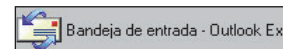
1 Para acceder a dicha barra, haz click en el botón de **Inicio** y luego en **Ejecutar...** para, en la ventana que aparece, teclear:



2 Después, cuando pulses el botón **Aceptar**, obtendrás en pantalla la nueva barra de tareas en forma de ventana, con un botón por cada aplicación o carpeta que tengas abierta en ese momento en tu **sistema operativo** 02:



3 Estos iconos te permiten activar la aplicación a la que cada uno representa. Así, por ejemplo, si haces click en el botón

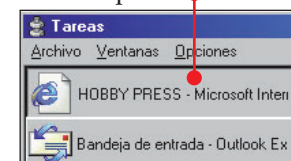


obtendrás en pantalla la ventana principal del programa de correo Microsoft Outlook Express, y la aplicación Taskman se minimizará en la barra de tareas principal de Windows mostrándose a través de un pequeño icono en el que deberás pinchar para volver a ver la ventana de esta aplicación.

4 No obstante, debes saber que también puedes personalizar

el funcionamiento de esta barra de tareas. Así, si en su ventana principal -la del paso 2- despliegas su menú **Opciones** y pinchas en la entrada **Minimizar al abrir** para que no aparezca activada, **Minimizar al abrir**, conseguirás que al cambiar de aplicación, pinchando en cualquiera de sus iconos, la barra no se minimice y que se mantenga en pantalla.

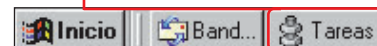
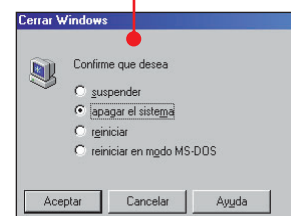
5 Por otro lado, puedes utilizarla para cerrar aplicaciones desde ella. Por ejemplo, si tu programa activo es el **navegador** 03 Internet Explorer



y accedes a la opción llamada **Finalizar tarea**, que aparece al desplegar el menú **Ventanas**,

cerrarás automáticamente ese programa.

6 De forma muy parecida, puedes elegir la entrada **Cerrar Windows...** del menú **Archivo** de esta aplicación, para finalizar la sesión con este sistema operativo desde esta barra de tareas. El cuadro de diálogo que obtendrás es el habitual de Windows:



Trucos de altura

Windows Millennium Me

1 Añade comentarios en tus carpetas

Este sistema operativo te brinda la posibilidad de que añadas comentarios descriptivos en tus carpetas, para que así te resulte mucho más fácil saber lo que contiene cada una de ellas de un simple vistazo.

En este ejemplo, te vamos a enseñar a añadir estos comentarios, automáticamente, a través del Asistente que Windows Me incorpora y, además, manualmente modificando el código HTML que se ha creado.

Aprende ambos métodos siguiendo estos pasos:

1 Para seguir el truco, vas a crear una carpeta nueva. Para ello, haz click, con el botón derecho del ratón, en un área libre del Escritorio. Sitúate sobre la opción **Nuevo** y elige **Carpeta**. Luego, teclea su nombre, por ejemplo "Gráficos", y pulsa **Enter**. Así podrás verla en pantalla:



2 Para asignarle un comentario, haz doble click sobre ella y, cuando se muestre en forma de ventana:

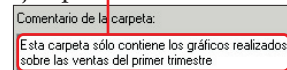


despliega el menú **Ver** y elige el comando denominado **Personalizar esta carpeta...**

3 En la primera ventana del Asistente, sólo tienes que pulsar el botón **Siguiente >** y, en la que se mostrará a continuación, asegúrate de que únicamente está activada la casi-

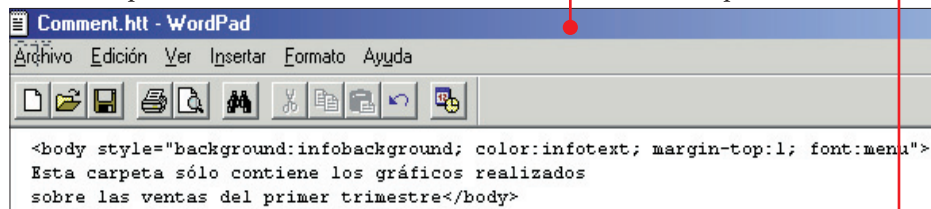
lla ☒ **Añadir comentario a la carpeta**. Luego, vuelve a pulsar sobre **Siguiente >**.

4 A continuación, ya puedes escribir el comentario que desees y que se asociará a esta carpeta, por ejemplo:

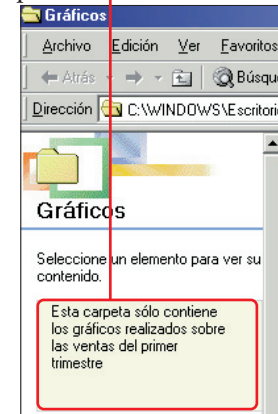


Después, pulsa **Siguiente >** y, por último, **Finalizar**.

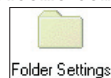
5 Cierra la ventana con un simple click sobre



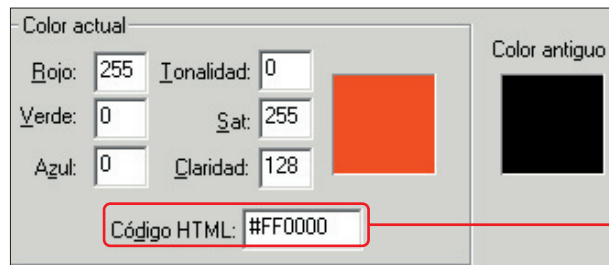
su icono **X** y luego vuelve a abrir la carpeta. Comprueba que contiene un comentario en el panel izquierdo:



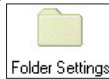
6 Por otro lado, ahora comprueba si en el panel derecho puedes visualizar un icono como éste:



Si es así, sigue con el paso **7**. En caso contrario, despliega el menú **Herramientas** y elige **Opciones de carpeta...**. Luego, en la ficha **Ver**, activa el botón de opción llamado **Mostrar todos los archivos y carpetas ocultos**, pulsa **Aceptar** y presiona **F5**. Ya podrás ver el icono al que nos referíamos.

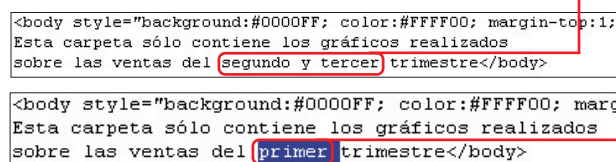


7 Haz doble click sobre la carpeta



y luego en el icono

En la nueva ventana, selecciona la entrada llamada **Aplicación MFC WORDPAD** y pulsa **Aceptar**. Verás el contenido HTML del fichero:



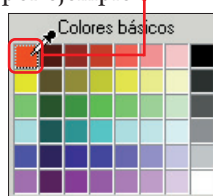
8 Para modificarlo, vas a cambiar el color de texto del mensaje. Así que selecciona ahora la palabra **color:infotext** y teclea **color:#FFFFFF**. Haz lo mismo con el color de fondo **background:infobackground** y asígnale justo este valor: **background:#0000FF**.

Nota: si no eres muy diestro con HTML y quieres saber los códigos de colores en este lenguaje, puedes utilizar Paint Shop Pro.

Así, desde su ventana principal, haz click en uno de estos iconos



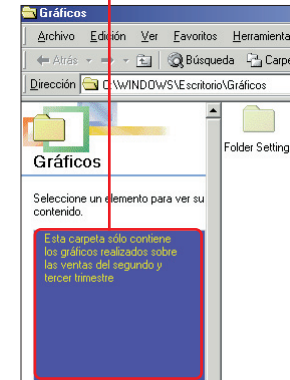
y elige un color de la paleta, por ejemplo:



En la parte inferior de la ventana, verás su código

9 Del mismo modo, y siguiendo con la modificación del código HTML, si quieres cambiar el comentario que añadiste a la carpeta en el paso **4**, sólo tendrás que seleccionar el texto que ya no quieres que aparezca, por ejemplo, y a continuación teclear el texto que lo sustituirá.

10 Tras cerrar la ventana y guardar los cambios, cierra también la carpeta Gráficos y vuelve a abrirla. Así, podrás ver el cambio:



11 Para eliminar un comentario, repite los pasos **2** y **3**, pero en el este último activa el botón de opción denominado como **Quitar personalización**. Luego, sólo tendrás que seguir los pasos que te marque el Asistente y el comentario desaparecerá.

¿Qué es...?

01 Barra de tareas

Pequeña banda, normalmente situada en la parte inferior del Escritorio de Windows, que contiene el botón Inicio, un icono por cada programa abierto, la hora actual, y los indicadores. Aunque también puede mostrar otros elementos, como accesos directos o barras de herramientas. Para personalizar esta barra debes hacer click sobre ella con el botón derecho del ratón.

02 Sistema operativo

Es el programa básico y principal de cualquier ordenador. Se arranca cada vez que se enciende el PC y se ocupa de cargar los ficheros necesarios para el correcto funcionamiento de todos los programas y periféricos instalados. Los sistemas operativos más comunes y utilizados son Windows 95, 98 y Me, Linux, MacOS y el ya en desuso MS-DOS.

03 Navegador

Aplicación que proporciona una interfaz gráfica interactiva para buscar, localizar y ver la información a través de la Red. Se utiliza para visualizar la información que contienen las páginas web de Internet.

En la actualidad, los dos navegadores más utilizados son Internet Explorer, de Microsoft, y Navigator, de Netscape.

04 HTML

Proviene del inglés (HyperText Markup Language). Es el lenguaje en el que están escritas las páginas web de Internet. Se compone de una serie de códigos o etiquetas delimitados por los caracteres "<" y ">", que se utilizan para indicar las diferentes partes de una página web, su formato, imágenes, etc.

¿Qué es...?

05 TrueType

Tecnología para utilizar tipos de letra desarrollada por Apple y Microsoft con el fin de mostrar en pantalla, con total exactitud, lo que se va a imprimir. Otra de sus ventajas es que una sola fuente TrueType es válida para cualquier tamaño de esta fuente que se quiera aplicar. Es decir, adquieres una letra TrueType y ya te vale para todos los tamaños. Este tipo de fuente se almacena en un archivo con extensión TTF (TrueType Font) y se representan con este icono:

**06 Hoja**

En Excel, cada libro de trabajo incorpora, en principio, tres hojas (Hoja1, Hoja2 y Hoja3). Cada una de éstas, está estructurada en columnas (identificadas por letras) y filas (determinadas por números). En total, dispondrás de 256 columnas y de 65.536 filas. Las pestañas situadas en la parte inferior de un libro te indican en qué hoja te encuentras y te permiten moverte entre ellas. Las hojas de cálculo están formadas por celdas, en las que puedes introducir datos. Una celda es el resultado de la intersección de una columna y de una fila.

07 Campo

Este elemento se corresponde en, por ejemplo, una tabla de una base de datos como Access, con cada una de las columnas que la forman. Estas columnas contienen un dato de información específico, como por ejemplo, el nombre, el apellido, el número de teléfono o la dirección.

Word 97/2000

1 Da forma a tus imágenes

En este truco aprenderás a combinar cualquier foto o imagen que poseas con círculos, cuadrados o formas prediseñadas de Word.

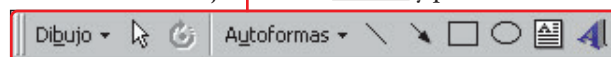
Así obtendrás un efecto que quizás nunca se te haya ocurrido y que dará a tus imágenes una apariencia distinta y muy original.

Sigue los pasos que te indicamos y sabrás exactamente a lo que nos estamos refiriendo.

1 Primero, parte de un documento nuevo haciendo click en el botón de la barra de herramientas de este procesador de texto. Luego, para poder utilizar la barra de dibujo, asegúrate de que el botón

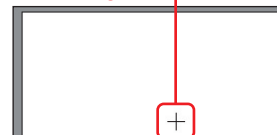


está presionado. En caso contrario, haz click sobre él. De esta manera, en la parte inferior de la pantalla, podrás ver la barra de dibujo:

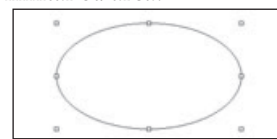


2 A continuación, debes seleccionar la forma con la que se combinará la imagen. Esto dependerá, obviamente, del efecto que

quieras conseguir. En este caso, vas a dibujar un óvalo, así que pulsa en



y pincha y arrastra hasta delimitar su área:

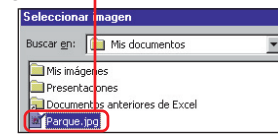


3 Manteniendo seleccionado el óvalo anterior, pulsa la flecha del botón y pincha después sobre la entrada **Efectos de relleno...**. Aparecerá un cuadro de diálogo con varias fichas. En este caso, haz un simple click en la que se llama **Imagen** y pulsa ahora el bo-

tón **Seleccionar imagen...**, que encontrarás en ella.

4 Ahora, debes fijar la carpeta en la que tie-

nes guardada tu imagen, por ejemplo en



Luego, pulsa el botón **Aceptar** de las dos ventanas que tienes abiertas y podrás ver que tu imagen se ha convertido en una forma ovalada.



5 Para perfeccionarla un poco más, debes deshacerte de la línea que aparece alrededor de la foto. Para

ello, haz click en la flecha del botón y, en el pequeño menú que aparece, pincha ahora sobre **Sin línea**. Cuando hagas click fuera de la imagen, podrás ver el efecto final:



6 Prueba con cualquier otra forma



de las que aparecen al pinchar en la entrada **Autoformas**

y sitúate justo en la opción **Cintas y estrellas** o sobre **Formas básicas**. Obtendrás efectos muy originales:

**2 Incrusta fuentes en documentos**

Si vas a enviar a alguien un documento que tú has creado, y no estás seguro de que tenga en su ordenador la misma fuente que usaste, puedes optar por incrustar ésta en el documento. Así, quien reciba el fichero, lo verá tal y como tú lo has diseñado, sin necesidad de que también tenga instalada esa misma fuente en su equipo.

Sólo debes tener en cuenta que, con esto, aumentará el tamaño del archivo.

1 Abre un documento nuevo pulsando en el icono



y, una vez que lo tengas en pantalla, selecciona una fuente **TrueType** que no tenga instalada en su PC el usuario al que luego le enviarás el documento. En nuestro caso, hemos elegido una denominada **Army Beans**.

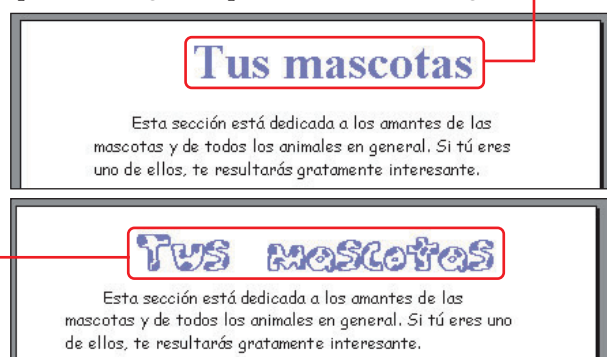
2 Luego, teclea el texto que aparecerá con ese tipo de letra, así como el resto del contenido del documento.

3 A continuación, despliega el menú llamado **Herramientas** y elige la entrada **Opciones...**. En la ventana que aparece, pincha en la ficha

Guardar y activa la casilla **✓ Incrustar fuentes TrueType**, para luego pulsar **Aceptar**.

4 Tras guardar el documento, ya puedes enviarlo a quien tú quieras. Ten la seguridad de que lo visualizará exactamente igual que en la imagen del paso **2**

y de que, a partir de ahora, podrá utilizar esa fuente. Si, por el contrario, no hubieses llevado a cabo el paso número **3** y el usuario no tuviese la fuente llamada **Army Beans** instalada en su equipo, obtendría un documento con un aspecto diferente al original:



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Excel 97/2000

1 Una forma rápida de eliminar y añadir filas o columnas

Si quieres insertar y eliminar filas y columnas en Excel sin necesidad de tener que sumergirte entre menús y comandos, sigue este truco. En él, te explicamos cómo utilizar combinaciones de teclas que de forma sencilla y cómoda hagan todo este trabajo. ¡Más fácil imposible!

1 Parte primero de una hoja [06 (Pág. 56)] en blanco y teclea estos datos:

	A	B	C
1	1		5
2	2		6
3	3		7
4	4		8

2 Seguidamente, selecciona cualquier celda correspondiente a la fila que quieres eliminar y pulsa la combinación de teclas **Ctrl** + **-** (barra espa-

ciadora). Toda la fila quedará seleccionada:

	A	B	C
1	1		5
2	2		6
3	3		7
4	4		8

3 Justo en ese momento, y sin pinchar en ningún lugar de la hoja de trabajo, pulsa las teclas **Ctrl** + **+**. La fila anterior desaparecerá sin mostrar ningún mensaje de confirmación:

	A	B	C
1	1		5
2	3		7
3	4		8

4 Manteniendo seleccionada la fila completa, pulsa ahora **Ctrl** + **+**. Recuperarás la fila perdida: Es decir, añadirás una nueva por encima de la que tenías marcada.

5 Si ahora lo que quieres es eliminar o añadir varias filas a la vez, repite el paso 2 anterior hasta seleccionar una fila completa. Luego, manteniendo pulsada la tecla **Ctrl**, presiona la tecla **+** tantas veces como filas quieras marcar. En este caso, una sola vez ha sido suficiente:

	A	B	C
1	1		5
2	2		6
3	3		7
4	4		8

6 Ahora, al presionar la combinación de teclas **Ctrl** + **+** han sido dos las filas eliminadas: Y de la misma manera, al pulsar **Ctrl** + **+**, dos las insertadas:

7 A la hora de borrar y añadir columnas, el sistema es muy parecido, simplemente debes sustituir la tecla **+** por **Ctrl** para seleccionar celdas. Por ejemplo, sitúate en una celda de la columna a eliminar

	A	B	C
1	1		5
2	2		6
3	3		7
4	4		8

8 Seguidamente, repite los pasos anteriores 3 y 4. Es decir, pulsa las teclas **Ctrl** + **+** para eliminar toda la columna

	A	B	C
1	1		5
2	2		6
3	3		7
4	4		8

y **Ctrl** + **+** para añadir una nueva a la izquierda de la que previamente tenías seleccionada.

	A	B	C
1	1		5
2	2		6
3	3		7
4	4		8

y pulsa esta vez **Ctrl** + **+**. Automáticamente, la columna completa quedará marcada.

	A	B	C
1	1		5
2	2		6
3	3		7
4	4		8

2 Utiliza una calculadora desde Excel

Esta hoja de cálculo, por el hecho de serlo, te permite realizar todo tipo de cálculos y de operaciones matemáticas. No obstante, por si no fuera bastante o te resultara más cómoda en algún caso, puedes "llamar" y utilizar desde ella la propia calculadora del sistema operativo Windows.

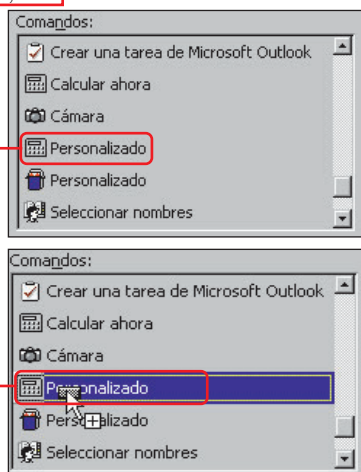
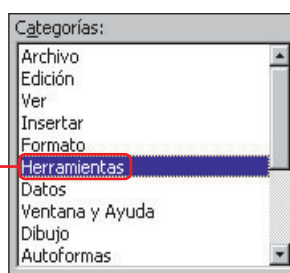
A continuación, en este truco vamos a mostrarte la manera de llegar hasta esta aplicación, a través de un icono que Microsoft Excel incorpora. Sólo será necesario que sigas detalladamente este proceso:

1 Despliega primero el menú **Herramientas** y haz

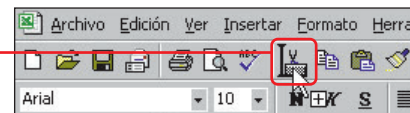
click sobre el comando **Personalizar...**. En el cuadro de diálogo que obtendrás, sitúate en la ficha **Comandos** y, en la lista de la izquierda, selecciona la entrada:

2 Seguidamente, haz click de forma sucesiva en la flecha de la barra de desplazamiento vertical de la lista de la derecha, hasta que localices la entrada denominada:

3 En ese momento, haz un click sobre ella y desplaza el ratón hasta la zona de la barra de herramientas

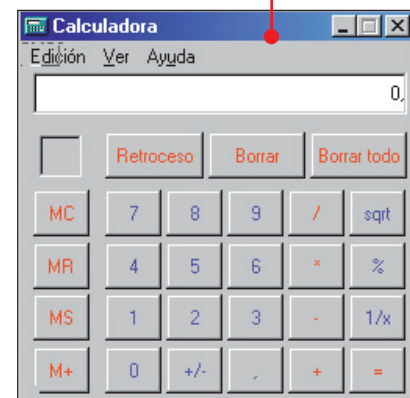


donde quieres situar este botón. Cuando sueltes, quedará fijado en esa posición.



4 Ahora ya sólo te queda cerrar el cuadro de diálogo que todavía tienes abierto pulsando en el botón **Cerrar** y probar el funcionamiento del truco.

en Microsoft Excel tendrás a tu entera disposición una calculadora:



Para esto último, bastará con que realices un simple click sobre el nuevo botón que ahora tienes disponible en la barra de herramientas de la parte superior de la ventana.

Comprueba que, a partir de ahora,

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

¿Qué es...?

08 Formulario

Objeto de una base de datos Microsoft Access en el que se pueden colocar controles para realizar acciones o para introducir, mostrar o modificar la información de la base de datos contenida en tablas. El formato y la apariencia de los formularios puede ser modificada y personalizada por el usuario de forma sencilla.

09 VBA

Visual Basic para Aplicaciones es un lenguaje de programación derivado de Visual Basic. Se emplea para automatizar procesos en Microsoft Office 97/2000. Con este lenguaje de programación se pueden ampliar y personalizar las funciones existentes en los programas de Office con otras más elaboradas y personalizadas según las necesidades de cada usuario.

10 Ventana de base de datos

Ventana que aparece al abrir una base de datos de Microsoft Access. Contiene una ficha diferente para cada uno de los objetos: tablas, consultas, formularios, informes, macros, etcétera. Pinchando en una de estas fichas, puedes ver todos los objetos que tiene. Así, si seleccionas la pestaña "Tablas", el programa te mostrará todas las tablas que hay ya creadas en esa base de datos. Desde esta ventana, también puedes crear nuevos objetos, modificar los ya existentes e incluso eliminar los que ya no consideres necesarios.

11 Píxel

Se trata de la parte más pequeña de una imagen que puede controlar un ordenador o una impresora. La mayoría de las imágenes se compone de miles de estos píxeles.

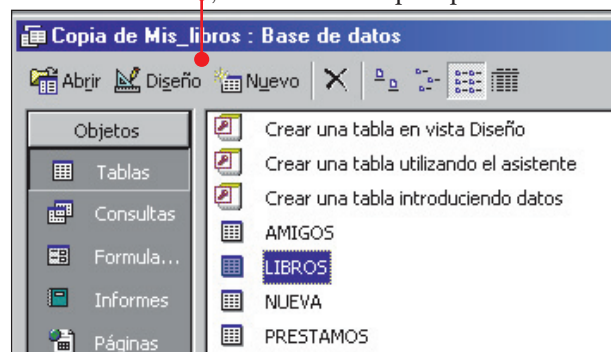
Access 2000

1 Cambia la fecha a través del teclado

A continuación, vamos a mostrarte una manera muy cómoda para rellenar los campos **07 (Pág. 56)** con fechas de un **formulario 08**. Se trata de hacerlo a través del teclado, más concretamente presionando las teclas **[+]** y **[−]**. Así, una simple pulsación será suficiente para incrementar o disminuir, en un día, el valor de un campo.

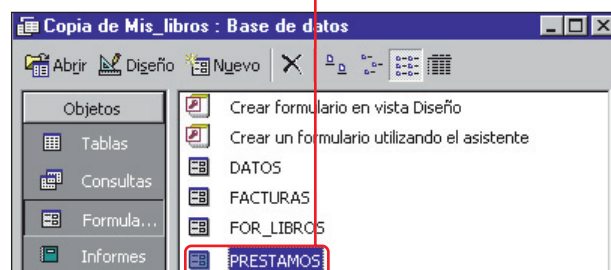
Como ves, estas teclas perderán su función habitual al trabajar con datos de este tipo. Algo que sólo es posible controlar a través de código **VBA 09**. Así que presta mucha atención, porque vas a aprender a programar y controlar el funcionamiento del teclado.

1 Como es obvio, tienes que partir de una base de datos en la que tengas creado un formulario para fechas. Así que, desde la **ventana de base de datos 10**,



haz ahora click en el botón **[F] Formulas...** de la izquierda y, cuando visualices el nombre del formulario, selecciónalo y pulsa sobre **[D] Diseño**.

2 Desde la ventana de diseño del formulario,



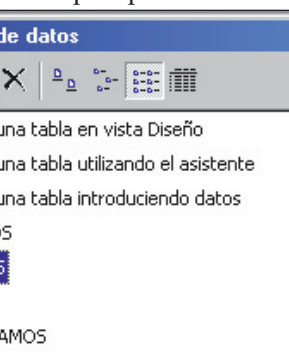
haz click sobre el campo destinado a la fecha.



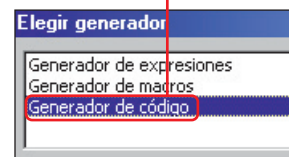
y pulsa el botón **[F] Formulas...**. De esta manera, obtendrás la ventana de propiedades.



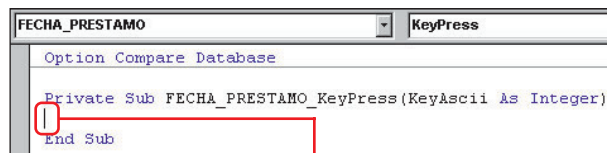
3 En ella, asegúrate de tener activada la ficha **Eventos** y, cuando veas su contenido, haz click en la propiedad **Al presionar una tecla...** que encontrarás en ella. Luego pulsa en el icono **[...]** de su derecha y, en la ventana que aparece a conti-



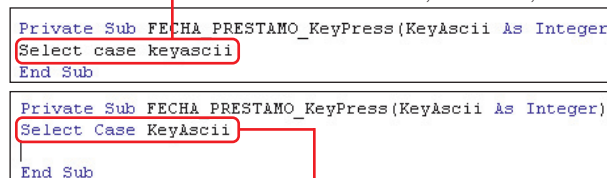
nuación, selecciona entonces la entrada



y haz click sobre **[Aceptar]**.

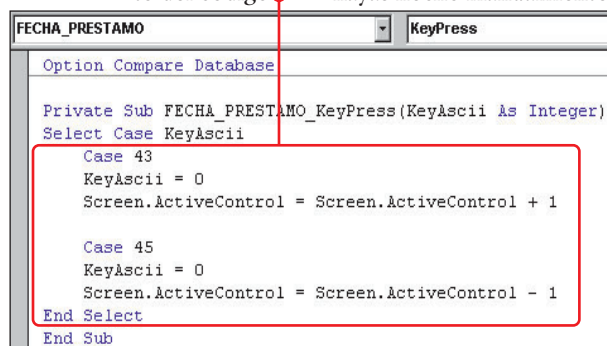


4 Te situarás en el Editor de código Visual Basic. Desde donde tienes situado el cursor,



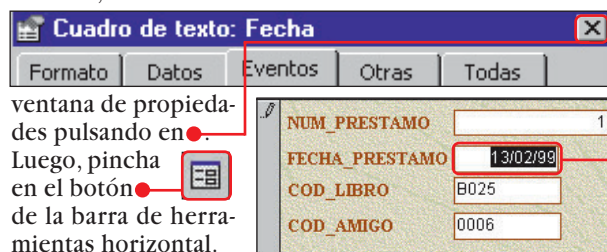
y pulsa **[Enter]**. El programa reconocerá el código y lo cambiará de color.

5 Pulsa ahora una vez **[+]** y continúa escribiendo el resto del código.



sin olvidar pulsar **[Enter]** al final de cada línea.

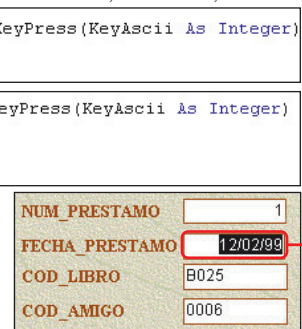
6 Una vez escrito el código que se encarga de controlar el funcionamiento de las teclas **[+]** y **[−]**, cierra el editor de Visual Basic haciendo un click en el icono **[X]** de su ventana y, al regresar a la ventana de diseño del formulario, cierra también la



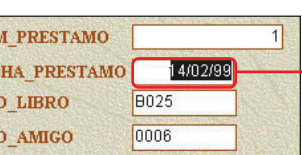
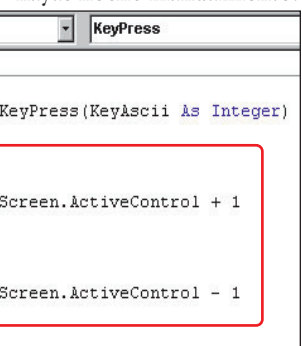
7 Cuando visualices la pantalla del formulario, sitúa el cursor en el campo de la fecha

y, desde él, presiona una vez la tecla **[+]**.

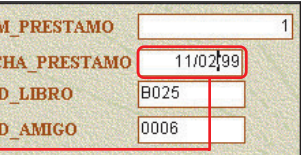
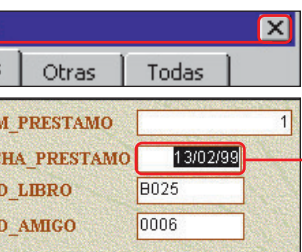
Podrás comprobar que, de forma automática, ha aumentado, en un día, la fecha



inicial que aparecía justo en este mismo campo. ¡Y sin necesidad de que lo hayas hecho manualmente!



8 Seguidamente, presiona dos veces la tecla **[+]**, y aumentará dos días más. Prueba ahora a pulsar una vez la tecla **[−]** y disminuirá un día. Como ves, funciona perfectamente.



Paint Shop Pro 5

1 Texto cromado

Continuamos con la búsqueda de los mejores efectos para tus textos. Y es que conseguir que unas sencillas letras de colores planos se conviertan en una llamarada de fuego, que se confundan con brillantes lingotes de oro, o que se transformen en un arco iris de colores es toda una aventura y una satisfacción. Sobre todo cuando lo haces casi tú solo, paso a paso, siguiendo unas sencillas explicaciones.

Así que, una vez más, aprende a dotar a tus textos de efectos llamativos. En este caso, les darás un aspecto metálico cromado. ¡No te lo pierdas!

1 Para crear una nueva imagen, haz click en el icono

y, en la ventana que aparece, determina su tamaño en píxeles **11**

Ancho: 400
Alto: 150

al igual que su color de fondo, **Color de segundo plano** [Blanco], y también el tipo de imagen: **Tipo de imagen** [16,7 millones de colores (24 Bit)]

Después, sólo tendrás que pulsar **Aceptar** y obtendrás en pantalla una imagen en blanco.

2 Ahora debes añadir en ella el texto, pero antes de nada debes determinar que éste sea blanco. Para ello, haz click en el icono

elige el tono

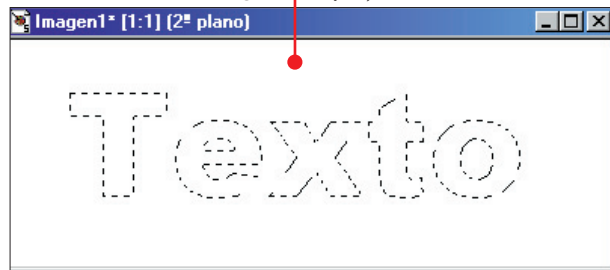
y pulsa **Aceptar**. El color quedará fijado:

3 Acto seguido, elige la herramienta

de la barra vertical de la izquierda y haz click justo en el centro de imagen. Luego, en la pantalla que aparecerá, elige el tipo de letra **Arial Black**, el estilo **Normal** y el tamaño de fuente **72**.

4 De igual forma, asegúrate de que no esté activa la casilla de verificación **Flotación** y después, en la parte inferior de la misma ventana, teclea el texto al que aplicarás el efecto

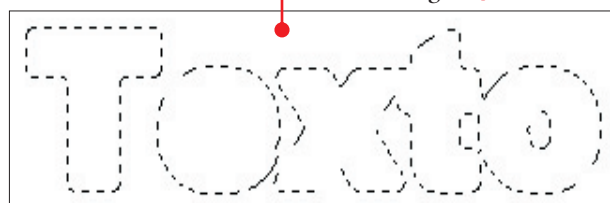
Luego, sólo tendrás que hacer click en **Aceptar** y podrás ver esa palabra situada en el centro de la imagen:



5 A continuación, manteniendo la selección anterior, despliega el menú **Selecciones**, sitúate en la opción llamada **Modificar** y elige **Atenuar...**. Seguidamente, teclea el valor

Atenuar la selección
Número de píxeles: 4

y pulsa **Aceptar**. El aspecto de la selección cambiará:



6 Ahora, cambia el color actual de primer plano pinchando en el icono

y, en el nuevo cuadro de diálogo, eligiendo el tono

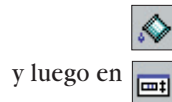
Después, pulsa sobre el botón **Aceptar** y repite el proceso con el color de se-

gundo plano
pero escoge el color

Tras la elección, los colores deben quedar fijados así:



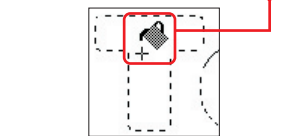
7 Para rellenar las letras con estos tonos, pincha en el icono



Con esta última acción, obtendrás una pequeña ventana que debes rellenar con estos valores:

No olvides pinchar en el botón **Opciones** que incorpora y fijar exactamente los va-

lores **Modo de mezcla**: Normal y **Grado**: 0, para que tras pinchar en **Aceptar** y en el interior de la selección



se coloreen todas y cada una de las letras del texto de la imagen:

8 Repite el paso 6, para cambiar los colores de primer y segundo plano, hasta que ambos queden con esta apariencia:

Luego despliega el menú **Imagen**, selecciona **Efectos** y pincha sobre el comando llamado **Recortar...**



9 Ahora, tras activar la casilla denominada como **Llenar interior con color**, tienes que establecer el valor de la primera lista como **Color interior**: **Color del primer plano** y el de la sombra como **Color de sombra**: **Color del segundo plano**.

De igual forma, indica la **Opacidad** en **100** y la **Turbiedad** en **0**. Por otra parte, la **Compensación** Vertical y Horizontal deben ser de

Controles
Contr. de herram. Punta de pincel
Estilo de llenado: Gradiente lineal
Igualar modo: Ninguno
Tolerancia: 0 Opacidad: 100
Opciones ☐ Muestra de fusión

para intercambiar los dos colores

Compensación
Vertical: 4
Horizontal: 4

Después, accede al menú **Imagen**, elige **Otros** y pincha en **Capa de cera caliente**. La imagen quedará así:

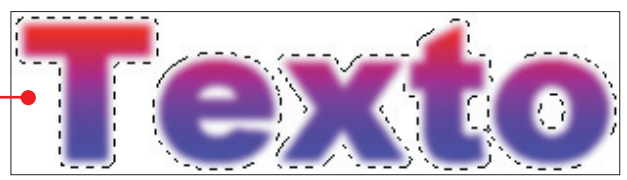
11 Vuelve a desplegar el menú **Imagen**, sitúate sobre **Enfocar** y pincha en la entrada **Enfocar**. La imagen se verá algo más nítida. Ya sólo te queda pulsar la combinación de te-



10 Cuando pulses sobre **Aceptar** verás el cambio:

Acto seguido, pincha en la flecha

clas **U** + **B**, establecer los valores
pulsar el botón **Aceptar** y por último las combinaciones de teclas **Ctrl** + **D**. El resultado final se mostrará directamente en pantalla para que lo aprecies:



Brillo/Contraste
Aumentar 1:1
% Brillo: 20 % Contraste: 20

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Análisis de las webs más actuales

En esta sección hemos organizado para ti un emocionante "viaje" por una red sin fronteras, donde "navegarás" por las webs de actualidad más interesantes sobre cine, música, viajes, compras, deportes... Además, para que puedas comprobar la calidad de las páginas seleccionadas, te ofrecemos en detalle los resultados de los test.



Informática Pág. 65



Compras Pág. 66



Música Pág. 68



Cine Pág. 70



Deportes Pág. 72



Viajes Pág. 74



Ocio Pág. 76



Animales domésticos Pág. 78

Para que te hagas una idea de lo que encontrarás en las ocho páginas que hemos dedicado al análisis de webs, en esta breve introducción te damos unas pistas de lo más sobresaliente de las páginas de Internet analizadas.

Compras, música, deportes y mucho más

La primera categoría que te mostramos es Informática, donde hallarás una web especializada en tutoriales y otra que incluye noticias de actualidad sobre este campo e Internet.

Si lo que quieres es "ir de compras" por la Red, te damos detalles de una tienda online de prendas de vestir con diseños muy originales, y de otra dedicada a los libros electrónicos (ebooks). Además, hemos analizado dos webs de música (una de ellas está especialmente dirigida a los aficionados al mundo del MP3).

El cine también tiene un "rinconcito" reservado en esta sección, y reseñamos dos webs con información actual sobre este campo.

Aparte, en Deportes analizamos una página especializada en deportes de vuelo, y otra que incluye información de actualidad sobre más de 60 deportes.

Y si no sabes qué hacer este fin de semana, hemos escogido dos webs que te ayudarán a organizar "escapadas" (ver categoría Viajes) y otras dos (apartado Ocio) para "vivir" tu tiempo libre.

Como categoría variable, incluimos dos páginas web dedicadas al mundo de los animales domésticos.

Trucos, programas...

En esta sección encontrarás trucos y programas útiles (pág. 80), y además 100 direcciones online recomendadas (pág. 82 y 83).

Aparte, publicamos un test de conexiones (pág. 84) y la Guía de Internet (pág. 86).

Así hacemos los test en Computer Hoy

Aquí te explicamos cómo hacemos los tests de las webs que hemos analizado. Aunque las categorías que se han tratado son muy diferentes, todas tienen en común los siguientes puntos:

Contenidos

En este apartado evaluamos las características de la información que se ofrece en cada web (actualización, cantidad, calidad y claridad de la misma) y otros puntos (por ejemplo, en la categoría Compras se ha valorado si ofrecen catálogo de productos, el tiempo previsto de entrega del pedido...).

Estructura de la página web

En primer lugar, se ha analizado si la navegación por la web resulta fácil e intuitiva para el usuario.

Además, hemos tenido en cuenta si ofrece función de búsqueda y enlaces a otras webs, si son necesarios programas adicionales para ver correctamente los contenidos o si tiene publicidad de otras empresas.

También hemos considerado importante el tamaño de la página y si ésta funciona sin almacenar datos del visitante (cookies).

Compatibilidad

Hemos comprobado si la web funciona con dos versiones en español de los navegadores más utilizados: Microsoft Internet Explorer y Netscape Navigator. Aquí también hemos probado si es necesario que el navegador ejecute controles ActiveX o el lenguaje de programación Java, y si se ha utilizado JavaScript (versión reducida de Java).

Servicio

Este espacio se ha incluido en la categoría de webs de Compras, donde hemos comprobado, por ejemplo, si el cliente tiene que pagar gastos de envío cuando hace un pedido, si el proceso de compra se hace bajo una conexión segura...

Calidad

La nota final, que verás en las tablas de resultados del test, se obtiene multiplicando cada nota parcial por su porcentaje. La escala de notas finales es la siguiente:

De 9,0002 a 10	Sobresaliente
De 7,0002 a 9	Notable
De 5,0002 a 7	Bien
De 3,0002 a 5	Suficiente
De 1,0002 a 3	Insuficiente
De 0 a 1	Deficiente

Resultados del test en detalle

LosTutoriales.com

Tienes dificultades para manejar programas de ofimática, como Word o Excel, por ejemplo?, ¿te gustaría aprender a diseñar tu

Como ya indica su propio nombre, esta web está especializada en ofrecer online tutoriales (una especie de manuales de ayuda) que te instruirán en distintos temas: manejo de Internet, programas de ofimática, bases de datos, software para diseño, desarrollo de webs, hardware, redes...

Para acceder a la información, podrás seleccionar alguno de estos temas o utilizar directamente la función de búsqueda. A continuación, verás en pantalla una lista de los tutoriales localizados. Cada uno incluye una breve descripción y el enlace a la página web en la que lo puedes consultar.



Te ofrece links a las webs que contienen los tutoriales.

propia web?, ¿quieres retocar esas divertidas fotos de tus últimas vacaciones? o ¿te interesa conocer más utilidades de tu programa de correo electrónico?

Si éstas son algunas de tus inquietudes, la página web de LosTutoriales.com podrá servirte como herramienta para ampliar tus conocimientos en éstos y otros campos de la informática e Internet.



Lostutoriales.com incluye una selección de más de mil tutoriales en español sobre informática e Internet.

Resultados del test en detalle

Noticias.com

Existen cuatro campos temáticos en Noticias.com en los que se muestra cada día una selección de las noticias más destacadas: Internet, Informática, Telecomunicaciones y Ciencia.

Esta web te resultará útil para descubrir, por ejemplo, nuevas páginas que se han "inaugurado" en Internet o seguir al día el desarrollo de temas polémicos (como el caso de Napster, Aimster...).

Aparte, avisan acerca de problemas de seguridad en software, e informan sobre los últimos "cacharros" de informática que se han diseñado (a veces se trata de productos que aún no se venden en España, pero estos datos te sirven para saber "qué está por llegar").

La información se presenta en forma de noticias breves y se suelen incluir enlaces a las webs relacionadas con el tema, por si te interesa ampliar detalles.

Si no tienes tiempo para acceder todos los días a su web, existe un espacio que resume las noticias de la semana y un apartado especial que reúne la información publicada en otros medios de comunicación.

Además, Noticias.com tiene áreas especializadas en Linux, Macintosh y Juegos.



Posee un apartado dedicado exclusivamente a Linux.



Esta web publica cada día una selección de noticias sobre informática, Internet, telecomunicaciones y ciencia.

Nombre	Nota	LosTutoriales.com	Nota
Dirección online		www.lostutoriales.com	
Contenidos	65,00%		7,52
Actualización	10,00%	Frecuente	7,50
Calidad	25,00%	Buenos	7,25
Cantidad	15,00%	Muchos	8,50
Claridad	15,00%	Normal	7,00
Estructura	28,00%		6,95
Manejo	10,00%	Normal	7,00
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Muy pequeña (99.874 bytes)	9,12
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de informática?	1,00%	Muchos	9,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	7,00%		6,43
Netscape Navigator 4.05	1,00%	No	0,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	No	0,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		7,28
Corrección pos./neg.			
Nota final		Notable	7,28

Nombre	Nota	Noticias.com	Nota
Dirección online		www.noticias.com	
Contenidos	65,00%		6,69
Actualización	10,00%	Frecuente	8,00
Calidad	25,00%	Normal	6,25
Cantidad	15,00%	Normal	6,75
Claridad	15,00%	Normal	6,50
Estructura	28,00%		6,26
Manejo	10,00%	Normal	5,50
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Muy pequeña (96.468 bytes)	9,18
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de informática?	1,00%	Pocos	4,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	7,00%		4,29
Netscape Navigator 4.05	1,00%	No	0,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	No	0,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	Sí	0,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	Sí	0,00
Nota parcial	100,00%		6,40
Corrección pos./neg.			
Nota final		Bien	6,40

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Kukuxumusu	Nota
Dirección online		www.kukuxumusu.com	
Contenidos	48,00%		7,61
Actualización	4,00%	Normal	6,00
Calidad	4,00%	Buenos	7,50
Descripción de los productos	8,00%	Normal	5,50
¿Tiene catálogo de productos?	7,00%	Sí	10,00
Tiempo previsto de entrega	5,00%	Corto (5 días)	7,25
Explicación de las condiciones generales de venta	5,00%	Claras	7,50
¿Garantiza la seguridad de los datos personales? (SSL)	5,00%	Sí	10,00
Derechos de devolución	5,00%	Normal (15 días)	6,25
Datos de la empresa	5,00%	Teléfono, email, dirección de correo	8,50
Estructura	15,00%		9,03
Manejo	2,00%	Fácil	7,50
Función de búsqueda	2,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	1,00%	Muy pequeña (24.730 bytes)	10,44
¿Necesita plug-ins?	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de compras?	1,00%	No	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	7,00%	No	10,00
Servicio	30,00%		6,91
Gastos de envío	15,00%	Caro (595 ptas.)	4,95
Opciones de pago	10,00%	Contra reembolso, tarjeta de crédito	8,30
Transacción de datos segura	5,00%		10,00
Compatibilidad	7,00%		10,00
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		7,78
Corrección pos./neg.			
Nota final		Notable	7,78

Kukuxumusu

Tiene un nombre complicado de pronunciar pero que, al mismo tiempo, resulta difícil de olvidar.

La originalidad está presente tanto en su denominación como en los productos de su catálogo.

Como podrás comprobar en su página web (ver el apartado Quiénes Somos), Kukuxumusu nació en los sanfermines de 1989, cuando tres amigos comenzaron a vender camisetas estampadas con dibujos de los encierros de Pamplona. Sus diseños originales tuvieron éxito y desde entonces han inaugurado tiendas Kukuxumusu en distintas ciudades de España (Barcelona, Bilbao, Madrid, Pamplona, San Sebastián, Valencia...).

San Fermín "sigue presente" en sus productos (además de camisetas, se venden gorras, chaquetas, jerseys, llaveros y pañuelos), junto con sus colecciones regio-

nales -dedicadas a las Comunidades españolas- o la colección de temas variados con diseños exclusivos.

Al comprar un producto Kukuxumusu puedes indicar que lo preparen como regalo y se lo envíen a la persona "agraciada" (¡ah! y si no te convence el artículo, te devuelven el dinero).



Divertidas camisetas sobre las fiestas de San Fermín.



Kukuxumusu muestra en su tienda online la nueva colección de sus originales prendas: camisetas, jerseys, gorras...

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Veintinueve	Nota
Dirección online		www.veintinueve.com	
Contenidos	48,00%		6,13
Actualización	4,00%	Normal	6,00
Calidad	4,00%	Buenos	7,00
Descripción de los productos	8,00%	Normal	6,50
¿Tiene catálogo de productos?	7,00%	Sí	10,00
Tiempo previsto de entrega	5,00%	No se especifica	0,00
Explicación de las condiciones generales de venta	5,00%	Normal	6,00
¿Garantiza la seguridad de los datos personales? (SSL)	5,00%	Sí	10,00
Derechos de devolución	5,00%	No se especifica	0,00
Datos de la empresa	5,00%	Fax, email, dirección de correo	8,00
Estructura	15,00%		7,99
Manejo	2,00%	Normal	7,00
Función de búsqueda	2,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	1,00%	Normal (280.953 bytes)	5,90
¿Necesita plug-ins?	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	No	0,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de compras?	1,00%	No	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	7,00%	No	10,00
Servicio	30,00%		8,27
Gastos de envío	15,00%	No	10,00
Opciones de pago	10,00%	Tarjeta de crédito	4,80
Transacción de datos segura	5,00%	Sí	10,00
Compatibilidad	7,00%		9,43
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	Sí con ciertos contenidos	6,00
Nota parcial	100,00%		7,28
Corrección pos./neg.		Necesitas descargar programa para iniciar proceso de compra	-0,10
Nota final		Notable	7,18

Veintinueve

Un libro electrónico (también llamado ebook) es un archivo en el que están digitalizados los contenidos de un libro. Este for-



Programa necesario para leer los ebooks de Veintinueve.

mato permite leer una obra desde tu ordenador o desde cualquier otro dispositivo de lectura que lo acepte.

¿Que dónde puedes conseguir libros electrónicos? Pues algunas librerías online, aparte de vender libros en su formato tradicional, disponen de un espacio reservado a ebooks. Pero también hay sitios especializados en libros electrónicos, como ocurre con la web de

Veintinueve, la librería online de Planeta Actimedia.

Su oferta de ebooks es variada (entre los géneros que incluye están Arte, Ciencias Sociales, Idiomas, Literatura, Economía...) y están disponibles para PC y dispositivo portátil Pocket PC.

Para comprar en esta web es necesario registrarse y tener el programa Microsoft Reader, que permite leer ebooks y que posee otras utilidades (ajustar el tamaño de la letra, hacer anotaciones...). Cuando compras un ebook, Veintinueve lo deja en Zona de Descarga, dentro de Mi Cuenta. Así podrás descargártelo cuando quieras (máximo dos veces).

ner el programa Microsoft Reader, que permite leer ebooks y que posee otras utilidades (ajustar el tamaño de la letra, hacer anotaciones...). Cuando compras un ebook, Veintinueve lo deja en Zona de Descarga, dentro de Mi Cuenta. Así podrás descargártelo cuando quieras (máximo dos veces).



Veintinueve es la librería online de Planeta Actimedia, donde podrás comprar libros electrónicos para tu PC o tu Pocket PC.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Nombre	Nota
Dirección online		HispaMP3	
Contenidos	65,00%	www.hispamp3.com	7,73
Actualización	10,00%	Frecuente	8,00
Calidad	20,00%	Buenos	7,00
Cantidad	15,00%	Muchos	7,50
Claridad	10,00%	Normal	7,00
¿Permite descargar archivos de música?	10,00%	Sí	10,00
Estructura	28,00%		7,71
Manejo	10,00%	Complicado	5,00
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (198.327 bytes)	7,36
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de música?	1,00%	Muchos	9,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	7,00%		10,00
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		7,88
Corrección pos./neg.		Permite descarga de programas	+0,20
		Tiene tienda online	+0,20
Nota final		Notable	8,28

HispaMP3

Hace unas pocas semanas que HispaMP3 ha mostrado su “nueva cara” en Internet con un cambio de look en su diseño. El logo



Incluye análisis de software especializado en música.

que identifica esta página ha sido uno de los elementos modificados. Éste ya no va acompañado de su característico icono que representaba una oreja. Ahora se han combinado los colores azul (para la palabra “hispa”) y blanco (para “mp3”), con la intención de “separar” los dos términos que componen el nombre de esta web.

Además, con el propósito, de facilitar la navegación por

los contenidos, HispaMP3 ha incluido en su página principal una serie de pestañas que te llevan directamente a cada una de las áreas temáticas (Actualidad, Música, Programas y Hardware). El problema es que aún “conviven” el diseño actual y el antiguo en las secciones y, a veces, no funcionan algunos

enlaces (por ejemplo para volver a la página de inicio).

En cuanto a los contenidos, destaca el apartado de Nuevas Bandas, que posee una selección de temas musicales para descargar, y los de Programas y Hardware, donde se muestran análisis de productos desarrollados para disfrutar de la música.



El formato MP3 es el protagonista en esta web que apuesta por las “nuevas bandas” ofreciéndote su música.

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Nombre	Nota
Dirección online		Emisferia.com	
Contenidos	65,00%	www.emisferia.com	5,46
Actualización	10,00%	Frecuente	7,00
Calidad	20,00%	Normal	6,00
Cantidad	15,00%	Normal	6,50
Claridad	10,00%	Normal	6,75
¿Permite descargar archivos de música?	10,00%	No	0,00
Estructura	28,00%		4,01
Manejo	10,00%	Normal	6,50
Función de búsqueda	5,00%	No	0,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Grande (402.043 bytes)	3,74
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de música?	1,00%	Muchos	8,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	7,00%		10,00
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		5,37
Corrección pos./neg.		Consultas online	+0,10
Nota final		Suficiente	5,47

Emisferia.com

Tu portal dance”. Con este breve mensaje te da la bienvenida la web de Emisferia.com. En efecto, se trata de una página especializada, con la que se sentirán identificados los fanáticos de la música dance.

En Emisferia.com existen cuatro áreas principales en las que podrás dar un repaso a la actualidad, conocer las novedades discográficas o leer entrevistas a conocidos *deejays* (djs).

Para empezar, “ponte al día” visitando el espacio de Información, donde hay noticias, artículos curiosos, listas de éxitos (ver Charts), agenda de eventos y fiestas dance, guía de clubes y discotecas de toda España...

Luego, para “estar a la última” en cuanto a este estilo musical, Emisferia.com informa acerca de lo nuevo que ha aparecido en CDs, vídeos, maxis, libros... (todo esto en el área Novedades).

La zona en la que se requiere tu participación es Canales. En ella se incluyen foros temáticos (General, House, Makina y Techno) y un chat, donde podrás expresar tu opinión.

Por último, en Servicios hay infinidad de links, un “mercado” de segunda mano y un área de consultas.



Selección de novedades dance: CDs, libros, vídeos...



Los aficionados a la música dance hallarán en esta web información y servicios útiles relacionados con este estilo.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Fox España	Nota
Dirección online		www.fox.es	
Contenidos	65,00%		7,63
Actualización	10,00%	Frecuente	7,50
Calidad	20,00%	Buenos	7,25
Cantidad	15,00%	Normal	6,75
Claridad	10,00%	Claros	7,50
¿Permite ver trailers de películas?	10,00%	Sí	10,00
Estructura	28,00%		6,81
Manejo	10,00%	Fácil	8,50
Función de búsqueda	5,00%	No	0,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (131.361 bytes)	8,56
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	Sí	0,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de cine?	1,00%	Muy pocos	3,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir las de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	7,00%		8,57
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	Sí	0,00
Nota parcial	100,00%		7,47
Corrección pos./neg.		Permite comprar entradas online	+0,20
Nota final		Notable	7,67

Fox España

El año pasado ya analizamos en esta sección la página de Fox España -¡desde entonces "han transcurrido" quince números de



Informan de las próximas novedades en los videoclubes.

Computer Hoy!-, y hemos decidido volver a incluirla por la reciente transformación que ha experimentado en diseño y contenidos.

El cambio más evidente se aprecia en su aspecto, que ahora es más atractivo ya que predominan imágenes de escenas de películas y llamativas animaciones. Este nuevo enfoque facilita también la navegación por los contenidos de la web, pues

las imágenes guían mejor al usuario y le ayudan a encontrar fácilmente la información que busca.

En cuanto a los contenidos, Fox España los estructura en dos áreas: la de cine -con detalles sobre películas en cartelera, próximos estrenos, filmoteca y salas de cine donde se proyectan

los films de Fox- y la de DVD y Vídeo. En esta última sección podrás enterarte de las películas de Fox que ya están a la venta, así como de los estrenos que ya es posible alquilar en videoclubes.

Aparte, en Fox España también existe un club de cine, que permite acceder al juego Fox, ganar premios...



La web de Fox España ha cambiado de imagen y ahora resulta más atractivo su diseño y más fácil la navegación.

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	TodoCine	Nota
Dirección online		www.todocine.com	
Contenidos	65,00%		6,65
Actualización	10,00%	Frecuente	8,50
Calidad	20,00%	Buenos	7,50
Cantidad	15,00%	Muchos	8,00
Claridad	10,00%	Claros	7,75
¿Permite ver trailers de películas?	10,00%	No	0,00
Estructura	28,00%		6,27
Manejo	10,00%	Normal	5,25
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (105.801 bytes)	9,00
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de cine?	1,00%	Muchos	8,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir las de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	7,00%		6,43
Netscape Navigator 4.05	1,00%	No	0,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	No	0,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		6,53
Corrección pos./neg.			
Nota final		Bien	6,53

TodoCine

La característica más sobresaliente de TodoCine es que te permite "estar al día" de las novedades de cine que llegan a la gran pantalla cada semana y también de aquellas que puedes disfrutar en la pequeña pantalla de tu televisor.

Para enterarte de las películas que emiten las cadenas de televisión, tendrás que consultar el apartado Cine en Casa y obtendrás un resumen de la programación diaria. Pero, además, la web de TodoCine posee un servicio muy útil que avisa por email de la fecha y hora de emisión de tus largometrajes favoritos (consulta el espacio TeleAviso).

TodoCine también incluye noticias sobre próximos estrenos y rodajes, breves críticas de películas actuales, y un espacio que permite consultar la cartelera de cine, para saber dónde se proyectan los films.

Aparte, informan de las novedades en vídeo y DVD y hacen algunas recomendaciones para que disfrutes de una buena tarde de cine en tu casa.

Y como diversión incluye algunas secciones de gacetas, curiosidades, citas, juegos para comprobar tus conocimientos de cine...



Información actualizada de los estrenos de cada viernes.



En TodoCine te enterarás de la actualidad cinematográfica: rodajes, inminentes estrenos, novedades en vídeo y DVD...

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Sportaire.com	Nota
Dirección online		www.sportaire.com	
Contenidos	65,00%		6,12
Actualización	10,00%	Normal	6,00
Calidad	20,00%	Buenos	7,25
Cantidad	15,00%	Muchos	8,00
Claridad	10,00%	Claros	7,25
Noticias en tiempo real	10,00%	No	0,00
Estructura	28,00%		5,88
Manejo	10,00%	Normal	5,50
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Normal (262.228 bytes)	6,22
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de deportes?	1,00%	Muchos	8,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	7,00%		10,00
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		6,32
Corrección pos./neg.			
Nota final		Bien	6,32

Sportaire.com

Los aficionados al vuelo deportivo en sus distintas modalidades hallarán en Sportaire.com una amplia fuente de informa-



Álbumes con espectaculares fotos de deportes aéreos.

ción, donde, además, podrán participar contando sus experiencias, incluyendo su web personal en este portal de Internet, o relacionándose con otros pilotos profesionales o "amateurs".

Sportaire.com es también un punto de encuentro online para los aficionados al deporte aéreo en España y países de Latinoamérica. Este selecto público podrá enterarse de las últimas noti-

cias relacionadas con aviones, ala delta, paracaidismo, parapente, ultraligero, aeromodelismo...

Cada una de las áreas incluye "breves" sobre avances en aparatos de vuelo, campeonatos mundiales, referencias históricas, expediciones...Y para ampliar estas noticias se facilitan

enlaces a webs que incluyen más detalles del tema.

Sportaire.com destaca por su cantidad de contenidos (álbumes de fotos, biblioteca técnica, relatos de aficionados, medicina aeronáutica...) y de enlaces a páginas web (organismos, federaciones, clubes, fundaciones, líneas aéreas...).



En Sportaire.com se incluye extensa información sobre las distintas alternativas que ofrece el vuelo deportivo.

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	LiderSport	Nota
Dirección online		www.lidersport.com	
Contenidos	65,00%		6,27
Actualización	10,00%	Frecuente	8,00
Calidad	20,00%	Buenos	7,00
Cantidad	15,00%	Muchos	7,50
Claridad	10,00%	Claros	7,50
Noticias en tiempo real	10,00%	No	0,00
Estructura	28,00%		6,36
Manejo	10,00%	Normal	6,00
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (155.267 bytes)	8,12
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de deportes?	1,00%	Muchos	7,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	7,00%		6,43
Netscape Navigator 4.05	1,00%	No	0,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	No	0,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		6,31
Corrección pos./neg.			
Nota final		Bien	6,31

LiderSport

Información práctica y fácil de consultar. Éste es el rasgo principal que define a LiderSport, una página que tiene como ingrediente básico las noticias relacionadas con más de sesenta disciplinas deportivas. Entre ellas hay información de los deportes más populares (fútbol, baloncesto, automovilismo...) y de otros que no cuentan con una afición tan grande (como por ejemplo, badminton, billar, bolos, esgrima, kickboxing, remo, piragüismo...).

El lado práctico de estos contenidos es la forma de presentar la actualidad, a través de noticias breves, de las que puedes ver más detalles si haces click con el ratón sobre el titular. Y además, cuando visualizas la noticia completa, dispones de una opción que te permite consultar otras relacionadas con ese tema concreto.

Aparte, LiderSport es "fácil de consultar" por la forma en que presenta sus contenidos. Cada deporte tiene un área reservada desde la que se accede al espacio de actualidad, a links, al foro especializado y a un tablón que contiene anuncios de artículos deportivos para comprar o vender.



Cada deporte tiene su área de noticias, enlaces y foro.



La web de LiderSport se caracteriza por ofrecer noticias de actualidad sobre más de 60 deportes diferentes.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	HotelPlease	Nota
Dirección online		www.hotelplease.com	
Contenidos	65,00%		7,77
Actualización	10,00%	Frecuente	7,00
Calidad	10,00%	Buenos	7,50
Cantidad	15,00%	Normal	6,75
Claridad	15,00%	Claros	7,25
¿Permite hacer reservas/compras de viajes?	15,00%	Sí	10,00
Estructura	28,00%		8,77
Manejo	10,00%	Fácil	8,00
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Muy pequeña (100.812 bytes)	9,10
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de viajes?	1,00%	Ninguno	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	7,00%		8,57
Netscape Navigator 4.05	1,00%	No	0,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		8,11
Corrección pos./neg.			
Nota final		Notable	8,11

HotelPlease

A ndorra, España y Portugal son los lugares para los que te será posible reservar online una habitación en alguno de los 500 hoteles que colaboran con HotelPlease.

La web ofrece exclusivamente un servicio asociado al sector hotelero -no encontrarás en ella la oferta característica de las agencias de viaje online-, en el que podrás conseguir información sobre los hoteles disponibles y hacer la reserva de una habitación que se adapte a tus preferencias.

Para efectuar la búsqueda, se ponen a tu disposición dos fórmulas. Una de ellas te muestra un mapa en el que deberás seleccionar la provincia y la localidad en la que te interesa alojarte. A continuación, el motor de búsqueda te enseñará en pantalla los resultados. La otra fórmula es más precisa, ya que permite indicar

las preferencias del usuario (día de llegada y salida, tipo de habitación y servicios del hotel).

Lo mejor de HotelPlease son las fichas descriptivas de los hoteles, porque además de ofrecer información completa, están diseñadas de tal forma que resulta fácil navegar por sus apartados.



Descripción al detalle del hotel (ubicación, servicios...).



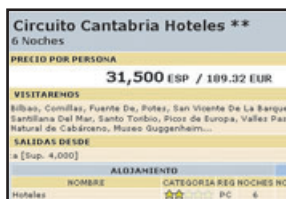
HotelPlease es una "herramienta" fácil de manejar para encontrar información de hoteles y reservar habitación.

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Mercatour	Nota
Dirección online		www.mercatour.com	
Contenidos	65,00%		7,81
Actualización	10,00%	Frecuente	7,00
Calidad	10,00%	Buenos	7,00
Cantidad	15,00%	Muchos	7,50
Claridad	15,00%	Normal	7,00
¿Permite hacer reservas/compras de viajes?	15,00%	Sí	10,00
Estructura	28,00%		6,45
Manejo	10,00%	Normal	6,50
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Muy pequeña (100.191 bytes)	9,10
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de viajes?	1,00%	Ninguno	0,00
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	Sí	0,00
Compatibilidad	7,00%		10,00
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	No	10,00
Nota parcial	100,00%		7,58
Corrección pos./neg.			
Nota final		Notable	7,58

Mercatour

El punto de partida en tu "viaje" por Mercatour es el espacio de Destinos. Desde aquí iniciarás un "recorrido" por distintas moda-



Circuitos en autobús para conocer lugares del mundo.

lidades de viaje -vacaciones, escapadas de fin de semana, circuitos en autobús, cruceros, etcétera- y en cada una de ellas accederás a un motor de búsqueda que te ayudará a encontrar las ofertas disponibles, de acuerdo con tus preferencias (lugar de destino, fecha de salida y presupuesto).

En cuanto seleccionas la oferta que te interesa, aparece en pantalla una breve

descripción del viaje. En este apartado también se te permite hacer una "pre-reserva" o consultar las Guías Turísticas relacionadas con el lugar de destino.

Y si en tu viaje no piensas cruzar las fronteras de España, te interesará "Es Tiempo De..." para documentarte sobre nuestro país.

En esta sección se dedica un espacio al turismo rural por distintas Comunidades españolas, también se ofrecen detalles de rutas recomendadas y sobre las playas y las fiestas populares.

Por el contrario, si vas a salir de España, "visita" Antes de Viajar, donde exponen algunos consejos útiles.



Desde esta web podrás reservar tu viaje y conocer detalles sobre el lugar de destino consultando las Guías Turísticas.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota
Dirección online	
Contenidos	65,00%
Actualización de la información	10,00%
Calidad de la información	20,00%
Cantidad de la información	15,00%
Claridad de la información	10,00%
¿Ofrece opiniones de los usuarios?	10,00%
Estructura	28,00%
Manejo	10,00%
¿Tiene función de búsqueda?	5,00%
Tamaño de la página principal en bytes	5,00%
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%
¿Ofrece enlaces a otras webs de ocio?	1,00%
¿Tiene publicidad? (sin incluir las propias de la marca)	5,00%
Compatibilidad	7,00%
¿Netscape Navigator 4.05?	1,00%
¿Netscape Navigator 4.73?	1,50%
¿Internet Explorer 4.01?	1,00%
¿Internet Explorer 5.01?	1,50%
¿Necesita Java?	0,50%
¿Utiliza JavaScript?	0,50%
¿Necesita Active X?	1,00%
Nota parcial	100,00%
Corrección pos./neg.	

Nota final

WebMadrid	Nota
www.webmadrid.com	8,02
Frecuente	7,50
Buenos	7,75
Muchos	7,75
Claros	7,50
Sí	10,00
Fácil	9,00
Sí	10,00
Muy pequeña (93.523 bytes)	9,22
No	10,00
Sí	10,00
Pocos	4,00
Sí	0,00
No	0,00
No	0,00
No	0,00
Sí	10,00
No	10,00
Sí	10,00
Sí	0,00
Nota parcial	7,56

Notable

7,56

WebMadrid

Existen dos características de esta página que destacan sobre el conjunto de sus contenidos. Por un lado, un práctico diseño que



Estos guías te ayudarán a conocer mejor la ciudad.

permite moverse de un lado a otro fácilmente, gracias a los menús que se van desplegando según accedes a los distintos apartados.

Por otra parte, resulta interesante, por su originalidad, la forma de presentar la información a través de unos personajes denominados aborígenes. En este espacio de WebMadrid se reúne un grupo de guías virtuales que te cuentan detalles curiosos

de su vida (ver Presentación y Mi Diario) y te informan de cómo emplean su tiempo libre en Madrid. Con sus relatos diarios aportan originales ideas de lugares que visitar y actividades lúdicas a las que "apuntarse".

Además, WebMadrid es un cajón de sastre que incluye información sobre las dis-

tintas alternativas de ocio que existen: cine, teatro, deporte, restaurantes, bares de tapas, museos, libros, rutas nocturnas, excursiones de fin de semana por la Comunidad madrileña...

En esta web también podrás participar enviando tus relatos, recomendando sitios para ir "de marcha"...



El ocio de Madrid en una página: cine, conciertos de música, restaurantes, museos, librerías, discotecas...

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota
Dirección online	
Contenidos	65,00%
Actualización de la información	10,00%
Calidad de la información	20,00%
Cantidad de la información	15,00%
Claridad de la información	10,00%
¿Ofrece opiniones de los usuarios?	10,00%
Estructura	28,00%
Manejo	10,00%
¿Tiene función de búsqueda?	5,00%
Tamaño de la página principal en bytes	5,00%
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%
¿Ofrece enlaces a otras webs de ocio?	1,00%
¿Tiene publicidad? (sin incluir las propias de la marca)	5,00%
Compatibilidad	7,00%
¿Netscape Navigator 4.05?	1,00%
¿Netscape Navigator 4.73?	1,50%
¿Internet Explorer 4.01?	1,00%
¿Internet Explorer 5.01?	1,50%
¿Necesita Java?	0,50%
¿Utiliza JavaScript?	0,50%
¿Necesita Active X?	1,00%
Nota parcial	100,00%
Corrección pos./neg.	

Nota final

Juvenilweb.com	Nota
www.juvenilweb.com	7,15
Normal	6,75
Normal	6,50
Normal	6,50
Normal	7,00
Sí	10,00
Fácil	7,50
No	0,00
Pequeña (122.032 bytes)	8,72
Sí para ciertos contenidos	6,00
Sí	10,00
Ninguno	0,00
Sí	0,00
No	0,00
No	0,00
No	0,00
Sí	10,00
No	10,00
Sí	10,00
Sí con ciertos contenidos	6,00
Nota parcial	6,31

Bien

6,31

Juvenilweb.com

La edad determina en cada persona su forma de emplear el tiempo libre. Por ejemplo, una actividad que un adulto considera divertida, con frecuencia puede convertirse en un auténtico "rollo" para sus hijos, y viceversa.

Juvenilweb.com comulga con la idea de "pasárselo bien" que tienen los más jóvenes, y pone a su disposición información relacionada con las aficiones más habituales de este público juvenil. Desde una Agenda -con detalles de películas de estreno, obras de teatro, actividades culturales o conciertos de música- hasta otras áreas con propuestas para organizar unas vacaciones "a su medida", conocer la actualidad del panorama musical o consultar reseñas sobre libros.

También Juvenilweb.com considera importante la participación de los jóvenes y

para fomentarla ha desarrollado espacios en los que éstos pueden relacionarse -un tablón de anuncios para publicar opiniones, foros, chat...- o colaborar con la web -enviando relatos o información de sus aficiones-.

Además de los jóvenes, los niños también tienen su zona de recreo en Los Peques.



Área de diversión para los más pequeños de la familia.



La web incluye información y actividades lúdicas para los jóvenes: hobbies, deportes, libros, música, juegos, etc.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Zooplus.es	Nota
Dirección online		www.zooplus.es	
Contenidos	65,00%		7,58
Actualización	10,00%	Frecuente	8,00
Calidad	25,00%	Buenos	7,50
Cantidad	15,00%	Muchos	7,50
Claridad	15,00%	Claros	7,50
Estructura	28,00%		8,21
Manejo	10,00%	Normal	7,00
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (145.530 bytes)	8,30
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	Sí para ciertos contenidos	6,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	No con ciertos contenidos	6,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de informática?	1,00%	Normal	6,25
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	7,00%		9,14
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	Sí con ciertos contenidos	6,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	Sí	10,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	Sí con ciertos contenidos	6,00
Nota parcial	100,00%		7,86
Corrección pos./neg.		Tiene tienda online	+0,20
		Tiene consultorio online	+0,10
Nota final		Notable	8,16

Zooplus.es

Con esta página te será posible ampliar tus conocimientos sobre el universo animal y, si en casa tienes alguna mascota,



Videos, sonidos y enlaces a webcams de zoológicos.

podrás hacer uso de los útiles servicios online que presta esta web.

En Zooplus.es existen interesantes apartados puramente informativos, como es el caso de Magazine. En esta sección se incluyen noticias de actualidad sobre el mundo animal, reportajes que te descubrirán los hábitos de distintas especies e incluso una selección de revistas especializadas, li-

bro, películas en formato VHS y DVD, o espectáculos -teatro y cine- que tienen como protagonistas a personajes animales. En Magazine destaca también un espacio reservado a los más pequeños (Zoochico), donde hay divertidas historias, datos de libros y juguetes, excursiones...

Además de sus contenidos informativos, Zooplus.es dispone de una tienda online en la que podrás adquirir productos para tu mascota, y un consultorio virtual, donde los especialistas responden a tus preguntas.

Para compartir tus opiniones con otros internautas está el Foro y ZooChat.



Zooplus.es destaca por los variados servicios que ofrece: chat y foro, tienda online, consultorio de veterinarios...

Resultados del test en detalle

Nombre	Nota	Consultavet	Nota
Dirección online		www.consultavet.net	
Contenidos	65,00%		7,56
Actualización	10,00%	Normal	6,75
Calidad	25,00%	Buenos	7,50
Cantidad	15,00%	Muchos	7,75
Claridad	15,00%	Claros	8,00
Estructura	28,00%		8,55
Manejo	10,00%	Normal	6,75
Función de búsqueda	5,00%	Sí	10,00
Tamaño de la página principal	5,00%	Pequeña (125.018 bytes)	8,66
¿Necesita programas adicionales? (plug-ins)	1,00%	No	10,00
¿La página funciona sin datos del visitante? (cookies)	1,00%	Sí	10,00
¿Ofrece enlaces a otras webs de informática?	1,00%	Muchos	8,50
¿Tiene publicidad? (sin incluir la de la marca)	5,00%	No	10,00
Compatibilidad	7,00%		8,71
Netscape Navigator 4.05	1,00%	Sí	10,00
Netscape Navigator 4.73	1,50%	Sí	10,00
Internet Explorer 4.01	1,00%	Sí	10,00
Internet Explorer 5.01	1,50%	Sí	10,00
¿Necesita Java?	0,50%	No	10,00
¿Utiliza JavaScript?	0,50%	No	0,00
¿Necesita Active-X?	1,00%	Sí con ciertos contenidos	6,00
Nota parcial	100,00%		7,92
Corrección pos./neg.		Tiene consultorio online	+0,10
Nota final		Notable	8,02

Consultavet

Qué dos sentidos son más importantes para un gato adulto?, ¿qué velocidad puede alcanzar un caballo durante una carrera?, ¿qué tienes que hacer si un cachorro gruñe al quitarle la comida?, ¿cuál es la jaula más apropiada para un ave?

Éstas son algunas de las preguntas del área de Juego de Consultavet, en la que se ofrecen cuatro respuestas posibles a cada cuestión y donde tú debes seleccionar la acertada para conseguir los puntos que te situarán en la lista de "los 30 mejores" (Hi-Score). Este espacio es instructivo y entretenido a la vez, pues combina la diversión con el aprendizaje.

Para ampliar tus conocimientos, también te resultarán interesantes los artículos que se incluyen en Consejos. En este apartado informan acerca de los cuidados, la alimentación, el comportamiento, o las en-

fermedades de distintas especies animales.

Aparte, un área muy útil para los dueños de animales domésticos es la de Clínicas. En ella se facilita información sobre distintas clínicas veterinarias de toda España y se permite realizar consultas online a los veterinarios.



Información de clínicas veterinarias en España.



En Consultavet no falta información actual relacionada con los animales (noticias, eventos, consejos...).

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Al RoboForm



1 Rellenar formularios fácilmente

El proceso de rellenar formularios en páginas web puede llegar a convertirse en algo pesado y aburrido que, incluso, te haga desistir de la intención de registrarte en alguna página. ¡Como vas a perder tanto tiempo en el proceso!

Para ayudarte en este lance, existe una sencilla aplicación que cumplimenta por ti los formularios de cualquier página web. Eso sí, con los datos que tú previamente determines.

Aprende a utilizarla siguiendo estos pasos:

1 Antes de nada, tienes que descargar esta aplicación desde Internet. Así que accede a la dirección www.roboform.com y, desde ella, haz click en el hipervínculo . Luego, en la ventana que aparece, activa el botón y pulsa después en .

2 Ahora, indica dónde se almacenará el archivo descargado, , y pulsa para que comience el proceso. Cuando termine, pulsa en y cierra tu navegador. Luego, haz doble click en la carpeta en la que se encuentra el fichero descargado, , y cuando lo visualices, , haz doble click sobre él para comenzar la instalación del programa.

3 En la primera ventana de instalación, activa ahora la casilla y pulsa . Espera unos segundos a que termine y presiona . Luego, teclea tus datos personales para registrarte y pulsa .

4 Ahora llega el momento de que crees el primer cuestionario. Para ello, en la ventana que tienes en pantalla, escribe el nombre del usuario cuyos datos vas a introducir

Identity Name:

Identity Country and Language:

y el idioma, entre los que desgraciadamente no encontrarás el español.

5 Cuando pulses , podrás rellenar esta información:

Computer Hoy: Name

Title:

First Name:

Middle Initial:

Last Name:

Company:

Luego, pasa a la segunda ficha y rellena los siguientes datos:

Computer Hoy: Address

Address Line 1:

Address Line 2:

PO Box:

City:

Repite el proceso con el resto de pestañas.

6 Cuando termines, pulsa el botón y elige la entrada . Se abrirá tu navegador y te mostrará este mensaje:

AutoFill from Identity - RoboForm

RoboForm found forms that it can fill from Identity 'Computer Hoy'. Proceed with form filling?

Next Time:

☐ AutoFill from Identity without asking

☒ Ask whether to AutoFill from Identity

☐ Do NOT AutoFill from Identity

Pulsa en y, automáticamente, se rellenará un formulario de prueba del programa con los datos que has introducido en pasos anteriores.

Computer Hoy: Name

Title:

First Name:

Middle Initial:

Last Name:

Company:

Position:

Address Line 1:

Address Line 2:

PO Box:

City:

Ten en cuenta que el mensaje anterior aparecerá, a partir de ahora, cada vez que accedas a un formulario de una página web.

Aplicaciones útiles en Internet

Hemos seleccionado algunas aplicaciones de tipo shareware o gratuitas que te pueden resultar de interés y que encontrarás con facilidad en Internet. Para calcular los tiempos de descarga hemos tomado como referencia los tiempos medios para un módem de 56K.

Aplicaciones de Internet: versiones actuales

Programa	Versión	Dirección
Internet Explorer	5.5	www.microsoft.com/Spain/ie
Netscape	4.75	www.netscape.com/intl/download
Real Player Basic	8	www.real.com/player
Quicktime	4.1.2	www.apple.com/quicktime
Flash Player	5	www.macromedia.com/software
Acrobat Reader	4.05	www.adobe.com/products

Teletexto online

Teletexto 1.0



Aunque, en comparación con Internet, no ofrece grandes posibilidades, el teletexto, tiene también sus defensores. Con este programa, que te permite seguir el teletexto de TVE a través de Internet, puedes estar informado en un instante de las últimas noticias o de la previsión del tiempo.

perso.wanadoo.es/azraeln/teletext.exe

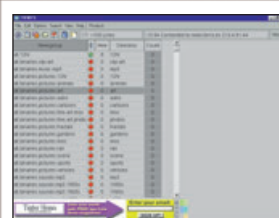
Tiempo de descarga: 1 min.

Idioma: español

Precio: gratuito

Buscador de ficheros

Tifny 3.5



Las news son, en muchos casos, la mejor herramienta para encontrar imágenes, música o algún otro tipo de fichero que necesites. Esta utilidad se encarga de buscar por ti y de descargar los ficheros a tu disco duro. La versión gratuita es totalmente funcional, aunque incorpora anuncios.

www.tifny2.com

Tiempo de descarga: 13-14 min.

Idioma: inglés

Precio: 5.400 ptas. - 32,46 €

Mejora para el navegador

Al RoboForm 3.7.3



Rellenar formularios para descargar un programa, dar de alta una cuenta de email o suscribirte a una lista de correo es una tarea pesada y, por desgracia, bastante frecuente. Rellena tus datos una sola vez y deja que esta aplicación se encargue de tus formularios de ahora en adelante.

www.roboform.com

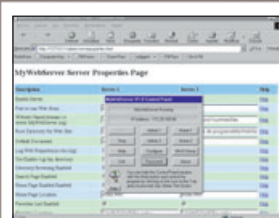
Tiempo de descarga: 2-3 min.

Idioma: inglés

Precio: 5.400 ptas. - 32,46 €

Servidor personal de web

MyWebServer 1.0



¿Tienes un sitio web y quieres probar que todo funciona como es debido antes de "colgar" en Internet los ficheros? ¿Disfrutas de una conexión permanente y quieres publicar tus páginas en tu propio PC? Prueba este pequeño servidor web. Es muy sencillo, pero cumple con su cometido.

www.mywebserver.org

Tiempo de descarga: 1 min.

Idioma: inglés

Precio: gratuito

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En este apartado encontrarás las 100 direcciones de Internet más interesantes que hemos descubierto para ti. Además, las organizamos por categorías para que te sea más sencillo hallar lo que buscas.

Cada una está acompañada de una breve descripción de sus contenidos.



100 direcciones

Viajes

www.agarimo.com	Web de turismo rural especializada en la provincia de Pontevedra
www.agenciaviajes.com	Agencia de viajes para programar y reservar unas "vacaciones soñadas"
www.all-hotels.com	Información de hoteles y la posibilidad de hacer reservas en todo el mundo (en inglés)
www.barcelo-viajes.es	Servicios de la cadena de agencias de viajes Barceló
www.buscando.com	Agencia de contratación de casas y alojamientos vacacionales
www.buzzaway.com	Portal internacional especializado en vuelos y reservas de hoteles a buenos precios
www.cadiznet.com	Para promocionar la provincia de Cádiz
www.costadelosol.spa.es	Información de interés de la Costa del Sol: alojamientos, rutas, zonas de interés...
www.elmundoviages.com	Artículos de viajes del periódico El Mundo: destinos, noticias, servicios, reservas online
www.elviajero.net	Portal de información turística para organizar todos los detalles de un viaje
www.elfaro.com	Centrado en información y webs relacionadas con Asturias

Educación y Formación

www.babylon.com	Traductor online para las palabras que se nos resisten mientras estudiamos inglés
www.educar.org	Portal dirigido a facilitar y fomentar la educación entre los niños
www.apuntesonline.com	Apuntes de todo tipo de asignaturas y de las más variadas carreras
www.losformadores.com	Portal con una serie de utilidades para formadores y educadores
www.edunexo.com	Empresa que ofrece servicios y desarrollos tecnológicos a instituciones educativas
www.postgradum.com	Guía online de formación posgrado
www.aulaclic.com	Cursos de informática, para mejorar conocimientos en este campo
www.becas.com	Información sobre todos los tipos de becas que se pueden solicitar
www.monografias.com	Para aprender con la historia de los personajes más relevantes del mundo
www.eduso.net	Portal especializado en la educación social

Buscadores

www.aforo.com	Buscador especializado en grupos de noticias
www.alltheweb.com	Uno de los mejores y más potentes buscadores de la Red
www.arquitectura.org	Sitio web con buscador especializado en temas de arquitectura
www.buscabiografias.com	Para encontrar todo tipo de biografías
www.buscacine.com	Especializado en todo lo relacionado con el cine
www.buscamos.com	Un montón de cotilleos ¿interesantes? sobre el mundo del "famoso"
www.buscafinanzas.com	Buscador de información y contenidos financieros
www.educaweb.com	Cómo obtener datos de interés sobre el campo de la educación
www.elcorredor.com	Todo tipo de datos sobre el mundo empresarial

Ciencia

www.amazings.com	Web especializada en noticias de tecnología y astronáutica
www.androidworld.com	Completa página con contenidos de robótica (en inglés)
www.bornet.es	Noticias de actualidad relacionadas con el mundo de la ciencia
www.casaciencias.org	Página oficial de la Casa de las Ciencias de A Coruña
www.chemedia.com	Portal Latino de la Ciencia y Tecnología
www.cienciadigital.net	Revista para los interesados en ciencia y tecnología
www.cienciayagua.org	Museo de la Ciencia y el Agua, con todo tipo de contenidos científicos
www.guinnessrecords.com	Los logros humanos en la página oficial del libro "Guinness de los Records"
www.oan.es	Página web oficial del Observatorio Nacional
www.planetmad.es	Actividades y contenidos del Planetario de Madrid

Cine

www.elmulticine.com	Portal cinematográfico con últimas noticias y rumores del mundo del cine
www.intercine.com	Información sobre el séptimo arte, con una cartelera actualizada
www.imdb.com	Una de las más completas bases de datos en Internet sobre cine (en inglés)
www.moviesounds.com	La música de las películas (en inglés)
www.primerplano.com	Contenidos de la revista de cine Primer Plano
www.bandasonoras.com	Sitio web con multitud de bandas sonoras y vínculos a películas
www.bbvttickets.com	Cómo comprar desde este portal del BBV las entradas de cine
www.cinecubano.cu	Portal diseñado para fomentar y promocionar el cine cubano
www.cinefantastico.com	Dedicado al cine fantástico y géneros relacionados
www.cinemagazine.com	Revista electrónica de cine, con estrenos, novedades, vínculos...

online de interés

Deportes y actividades físicas

www.acampa.com	Para los amantes de la acampada y el contacto con la naturaleza
www.acazar.com	Información de interés sobre la caza deportiva
www.ajedrezactual.com	Todo sobre ajedrez: campeonatos, jugadas históricas, campeones de los últimos tiempos
www.amigosdelciclismo.com	Datos de todo tipo sobre el deporte del ciclismo
www.anzueloyseidal.com	Una de las mejores webs sobre pesca
www.barcoweb.com	Para los aficionados a los barcos y la náutica
www.barrabes.com	Tienda especializada en artículos para deportes de nieve y montaña
www.buceo.com	Comunidad de Internet centrada en el submarinismo
www.canalgolf.com	Sobre el mundo del golf: campeonatos, jugadores, etc.
www.carloscheca.com	Página oficial del piloto Carlos Checa

Gastronomía

www.alamesa.com	Recetas, consejos y curiosidades gastronómicas
www.aldente.com.ar	Portal especializado en la pasta y que incluye un montón de recetas
www.bacalao-dorado.com	Todo sobre el bacalao: preparación, recetas, conservación...
www.bienvivir.com	Para los amantes de la "buena vida": restaurantes, hoteles, viajes,...
www.cocinacanaria.com	Especializada en la cocina canaria
www.donselecto.com	Portal dedicado a los productos con denominación de origen
www.elgastronomo.com	Rutas gastronómicas de España, consejos, tienda, etc.
www.elpavo.es	Otro portal especializado en recetas con pasta
www.gastronova.com	Revista digital de gastronomía, con recetas, trucos, etc
www.tipicodecantabria.com	Todos los productos gastronómicos típicos de Cantabria

Humor

www.malavida.com	Divertido portal humorístico, con todo tipo de secciones para pasar un buen rato
www.paisdelocos.com	Web de humor, para que la navegación en Internet sea más divertida
www.loschistes.com	Todo tipo de chistes para hacer reír a los amigos
www.cibercerdo.com	Una de las más divertidas páginas de Internet
www.lanube.com	Diario en clave de humor hecho en Argentina
www.peoresnada.com	Recursos humorísticos para pasar los ratos de ocio
www.chistesinformaticos.tsx.org	Todo tipo de chistes centrados en el mundo de la informática
www.elmosquito.com	Web cuyo objetivo es que el internauta no pueda parar de reír
www.webon.es	Un sitio de humor con chistes y todo tipo de gracias
www.blasesmalvado.com	Divertidas -y maléficas- imágenes de Blas, el entrañable personaje de Barrio Sésamo

Trabajo

www.bolsadetrabajo.com	Bolsa de trabajo, con anuncios para encontrar empleo
www.canalwork.com	Portal especializado en la búsqueda de ofertas de trabajo
www.intersearch.es	Para buscar y seleccionar ejecutivos
www.iranon.net	Portal que funciona como una bolsa de trabajo
www.es.computrabajo.com	Portal de búsqueda de trabajo centrado en el mundo de la informática
www.empleofacil.com	Este portal facilita la búsqueda de empleo
www.empleosprofesionales.com	Sitio web especializado en encontrar trabajo para profesionales
www.finanjobs.com	Portal centrado en trabajos del sector financiero y económico
www.belt.es	Empresa de consultoría especializada en prevención y protección, con bolsa de trabajo
www.hayseleccion.es	Versión electrónica de una empresa de recursos humanos

Aficiones

www.drpez.com	Web especializada en peces y acuarios
www.anotheruniverse.com	Para los aficionados al mundo del cómic (en inglés)
www.anomalia.org	Información y noticias para los que están interesados en los ovnis
www.aprofot.com	Asociación provincial de fotógrafos profesionales
www.bpipaclub.com	Club de fumadores en pipa de Barcelona
www.buscaplantas.com	Para amantes del arte floral y la jardinería
www.cigaraficionado.com	Página ideal para los aficionados a un buen cigarro
www.dragonlibros.com	Librería especializada en obras de ciencia ficción, terror y fantasía
www.mundotoro.com	Para los aficionados a los toros
www.photonline.com	Web especializada en fotografía

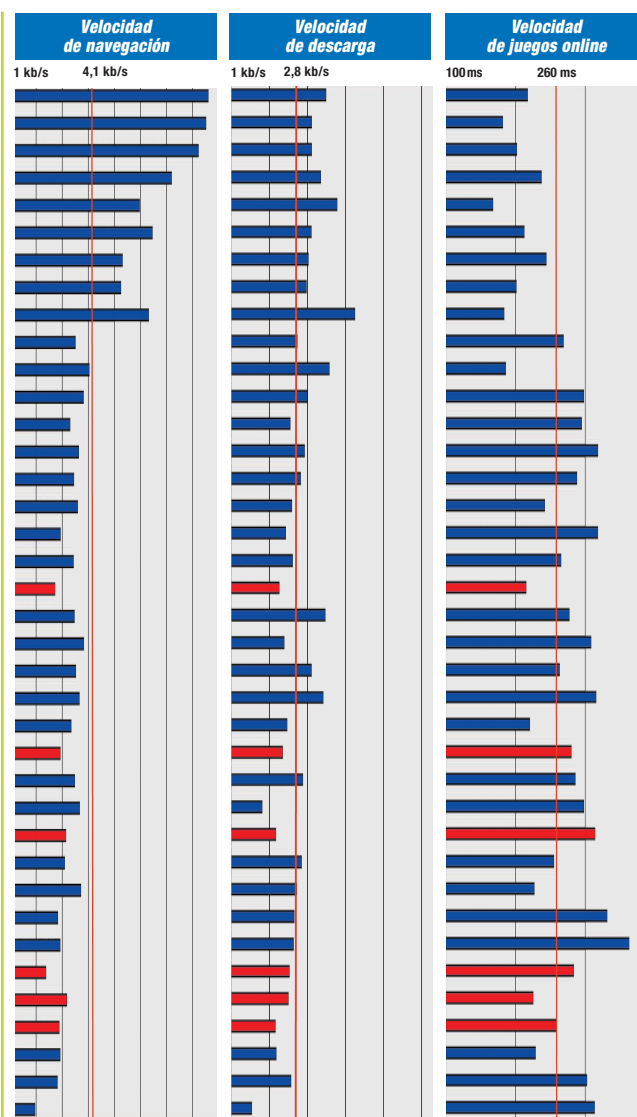


Los mejores accesos a Internet

En esta página resumimos los resultados de las pruebas que realizamos diariamente a los proveedores de acceso a Internet. En la tabla puedes comprobar las prestaciones de cada uno de ellos en el periodo actual y el anterior, con los servicios de la Red más habituales.

Quincena del 24/05/01 al 05/06/01

Posición		Proveedor	Teléfono de información	Dirección web	Resultado del test	Horario comercial	Horario no comercial	Horario nocturno	Horario fin de semana
1	4	Inicia (gratis)	902 27 07 07	www.inicia.es	Notable ← 8,94	Sobresaliente	Notable	Sobresaliente	Notable
2	1	Airtel (gratis)	607 10 01 55	www.airtel.es	Notable ← 8,29	Sobresaliente	Notable	Notable	Notable
3	2	Navegalia (gratis)	607 10 01 55	www.navegalia.com	Notable ← 7,66	Notable	Notable	Notable	Notable
4	8	Pobladores (gratis)	902 02 02 22	www.pobladores.com	Notable ← 7,38	Notable	Notable	Notable	Notable
5	3	Telepolis (gratis)	902 11 89 28	www.telepolis.com	Notable ← 7,14	Notable	Bien	Notable	Bien
6	6	Terra (gratis)	902 15 20 25	www.terra.es	Bien ← 6,69	Bien	Bien	Notable	Bien
7	5	Jazzfree (gratis)	902 90 22 09	www.jazzfree.com	Bien ← 6,39	Bien	Bien	Bien	Bien
8	7	Arrakis	902 02 01 00	www.arrakis.es	Bien ← 6,24	Bien	Bien	Bien	Bien
9	9	Offcampus (gratis)	902 10 11 22	www.offcampus.es	Bien ← 6,22	Bien	Notable	Bien	Bien
10	10	EresMas (gratis)	902 501 501	www.eresmas.com	Bien ← 5,85	Bien	Bien	Bien	Bien
11	14	Jumpy (gratis)	902 020 024	www.jumpy.es	Bien ← 5,54	Bien	Bien	Bien	Bien
12	12	Grupalia	902 88 87 25	www.grupalia.es	Bien ← 5,43	Bien	Bien	Bien	Bien
12	11	Mundivia	902 21 21 12	www.mundivia.es	Bien ← 5,40	Bien	Bien	Bien	Bien
14	15	Via	902 10 32 15	www.via-net-works.es	Bien ← 5,26	Bien	Suficiente	Bien	Bien
15	16	Jazznet	902 902 209	www.red.ya.com	Bien ← 5,17	Bien	Bien	Bien	Bien
16	18	Canal 21	902 54 00 21	www.canal21.com	Bien ← 5,15	Bien	Suficiente	Bien	Bien
16	12	Tiscali (gratis)	902 12 32 34	www.tiscali.es	Bien ← 5,13	Bien	Bien	Suficiente	Bien
18	16	Gigabell	91 700 47 80	www.ipf.es	Suficiente ← 4,99	Suficiente	Suficiente	Bien	Suficiente
19	20	Ya.com (tarifa plana)	902 22 33 45	www.yaonline.es	Suficiente ← 4,88	No evaluado	Bien	Bien	Bien
20	23	Wanadoo (gratis)	902 01 00 10	www.wanadoo.es	Suficiente ← 4,86	Bien	Suficiente	Suficiente	Suficiente
21	19	Idesoft	975 25 90 10	www2.idesoft.com	Suficiente ← 4,84	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
22	22	Bitmailer	902 38 65 86	www.bitmailer.com	Suficiente ← 4,83	Bien	Suficiente	Suficiente	Suficiente
23	27	PSinet	902 10 66 10	www.psinet.com	Suficiente ← 4,77	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
24	24	Idecnet	902 22 90 44	www.idecnet.com	Suficiente ← 4,53	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
25	25	EresMas (t. plana)	902 501 501	www.eresmas.com	Suficiente ← 4,45	No evaluado	Bien	Bien	Bien
26	31	Ola (gratis)	902 250 100	www.olainetnet.com	Suficiente ← 4,44	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
27	21	Inter Planet	902 30 00 55	www.interplanet.es	Suficiente ← 4,40	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
28	30	Wanadoo (t. plana)	902 010 010	www.wanadoo.es	Suficiente ← 4,28	No evaluado	Bien	Bien	Bien
29	28	Sinix	902 20 25 30	www.sinix.net	Suficiente ← 4,19	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
30	33	Digital Domain	91 726 80 36	www.ddnet.es	Suficiente ← 4,17	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
31	26	Ibercom	902 20 02 40	www.ibercom.es	Suficiente ← 4,16	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
32	32	Cim	902 25 41 51	www.cim.es	Suficiente ← 4,14	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
33	29	Arrakis (t. plana)	902 02 01 00	www.arrakis.es	Suficiente ← 4,09	No evaluado	Suficiente	Suficiente	Bien
34	35	Terra (tarifa plana)	-	www.terra.es	Suficiente ← 3,83	No evaluado	Suficiente	Suficiente	Suficiente
35	36	Jumpy (tarifa plana)	902 02 00 24	www.jumpy.es	Suficiente ← 3,53	No evaluado	Suficiente	Suficiente	Suficiente
36	34	Sei	902 13 10 04	www.sei.es	Suficiente ← 3,48	Suficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
37	37	Offcampus	902 10 11 22	www.offcampus.es	Suficiente ← 3,13	Insuficiente	Suficiente	Suficiente	Suficiente
38	38	Telebase	950 27 58 82	www.telebase.es	Insuficiente ← 1,99	Insuficiente	Deficiente	Suficiente	Insuficiente



Así hacemos los test en Computer Hoy

En este test comprobamos la velocidad de conexión y la calidad de los servicios de cada proveedor.

Servicio

En él hemos valorado tanto la ayuda telefónica como la que se ofrece en la web.

Instalación

También comprobamos si los proveedores proporcionan un CD para configurar la conexión y el tipo de programas incluidos, la claridad del manual, etcétera.

Prestaciones

Hemos medido la velocidad de las 38 conexiones con los servicios habituales. Para ello, hemos utilizado un programa, desarrollado para Computer Hoy, que simula el uso de servicios de Internet (páginas web, FTP y Ping). Este programa se conecta las 24 horas del día a todos los proveedores del test, y realiza unas 4.000 llamadas cada semana (esta conexión se efectúa de forma aleatoria para no falsear los resultados).

A continuación, medimos la velocidad de descarga de datos de diez páginas web y de diez servidores de FTP. Los valores de esta transferencia de datos se miden en cps, es decir, caracteres recibidos por segundo (cuanto mayor sea este valor, más rápida será la conexión con ese acceso a Internet). También utilizamos el Ping para medir la velocidad con la que responden los servidores de partidas online de juegos en red. El resultado del Ping es la respuesta del

ordenador remoto medida en milisegundos. Éste es el tiempo que un paquete de datos tarda en llegar al servidor y en volver luego a nuestro PC. Para tener resultados significativos hemos elegido, en cada caso, cinco servidores españoles y cinco de fuera del país.

Resumen de resultados

Arriba verás un resumen de los resultados del test. Para obtener la calificación final que aparece en la co-

lumna "Resultado del test", hemos considerado los datos relativos al Servicio y a la Instalación, así como los de las mediciones realizadas con los servicios mencionados (www, FTP y Ping). Después, figuran cuatro columnas con las calificaciones obtenidas en las distintas franjas horarias del día. Y por último, en los tres gráficos de arriba comprobarás la velocidad de conexión según el servicio utilizado (navegación, descarga de ficheros y juegos online).

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Webs analizadas en Computer Hoy

En cada número de Computer Hoy analizamos 16 páginas web de distintos temas. En esta guía verás la nota de todas las que se han incluido en esta sección a lo largo del tiempo. Así podrás comparar las webs de esta edición (las verás marcadas con un símbolo amarillo) con aquéllas que “visitamos” hace varios números.

Pos.	Nombre	Dirección	Calidad	Nº
Animales domésticos				
➤ 1	Zooplus.es	www.zooplus.es	Notable	70
➤ 2	Consultavet	www.consultavet.net	Notable	70
Cine				
1	El Bosque Animado	www.elbosqueanimado.com	Notable	62
2	Fotograma.com	www.fotograma.com	Notable	61
3	Movierecord	www.movierecord.com	Notable	62
4	Disney	www.disney.es	Notable	59
5	Babadú	www.babadu.com	Notable	60
6	Cinemagazine	www.cinemagazine.com	Notable	64
➤ 7	Fox España	www.fox.es	Notable	70
8	Cinefania	www.cinefania.com	Notable	59
9	Shrek	www.shrek.com	Notable	67
10	Final Fantasy	www.finalfantasy.com	Notable	63
11	Notodofilmfest.com	www.notodofilmfest.com	Notable	69
12	The Lord of the Rings	www.lordoftherings.net	Notable	61
13	Planet of the Apes	www.planetoftheapes.com	Bien	65
14	Cinestrenos.com	www.cinestrenos.com	Bien	66
15	Oscar.com	www.oscar.com	Bien	64
16	The Mummy Returns	www.themummy.com	Bien	66
17	Tomb Raider	www.tombraidermovie.com	Bien	60
➤ 18	TodoCine	www.todocine.com	Bien	70
Compras				
1	Secompra.com	www.secompra.com	Notable	59
2	Perfumail	www.perfumail.com	Notable	66
3	CoShopper.com	www.coshopper.com	Notable	67
4	Crisol.es	www.crisol.es	Notable	65
➤ 5	Kukuxumusu	www.kukuxumusu.com	Notable	70
6	Submarino	www.submarino.com	Notable	59
7	Veovéo	www.veo-veo.com	Notable	66
8	DVD Go	www.dvdgo.com	Notable	60
➤ 9	Veintinueve	www.veintinueve.com	Notable	70
10	A tu hora	www.atuhora.com	Notable	63
11	DiscoLibro	www.disco libro.com	Notable	67
12	Tienda Azul	www.tiendaazul.com	Bien	69
13	El Corte Inglés	www.elcorteingles.es	Bien	63
14	Mundoregalo.com	www.mundoregalo.com	Bien	61
15	SportArea	www.sportarea.com	Bien	60
Deportes				
1	Elmundodeporte.com	www.elmundodeporte.com	Notable	60
2	Mundo Aventura	www.mundoaventura.com	Notable	64
3	Dazelo.com	www.dazelo.com	Notable	67
4	Nike Shox	www.nike.com/nikeshox	Notable	63
5	Todo Ajedrez.com	www.todoajedrez.com	Notable	62
6	RealMadrid.com	www.realmadrid.com	Notable	66
7	Amigos del Ciclismo	www.amigosdelciclismo.com	Notable	69

Pos.	Nombre	Dirección	Calidad	Nº
8	FutbolFanatico.com	www.futbolfanatico.com	Notable	67
9	El Tirachinas	www.eltirachinas.com	Bien	66
10	Goal.com	www.goal.com	Bien	60
10	Segundosfuera.com	www.segundosfuera.com	Bien	61
11	Al Filo 2001	www.alfilo2001.com	Bien	62
12	BasketTV.com	www.basketv.com	Bien	69
➤ 13	Sportaire.com	www.sportaire.com	Bien	70
➤ 14	LiderSport	www.lidersport.com	Bien	70
15	SnowboardUniversal	www.snowboarduniversal.com	Bien	61
Informática				
1	iBest 2001 España	www.ibest.es	Notable	61
2	Super Shareware	www.supershareware.com	Notable	59
3	Softonic.com	www.softonic.com	Notable	66
4	Navegante.com	www.navegante.com	Notable	65
5	Conozca su Hardware	www.conozcasuhardware.com	Notable	62
6	BinaryBliss.com	www.binarybliss.com	Notable	60
7	Asoc. de Internautas	www.internautas.org	Notable	64
8	PC Hoy	www.pchoy.com	Notable	65
9	Help Drivers	www.helpdrivers.com	Notable	60
10	Magica	www.magica.net	Notable	64
11	Ciberp@is	www.ciberpais.elpais.es	Notable	63
11	Baluma.com	www.baluma.com	Notable	66
➤ 11	LosTutoriales.com	www.lostutoriales.com	Notable	70
12	LosTutoriales.com	www.losrecursos.com	Notable	67
13	Delitos Informáticos	www.delitosinformaticos.com	Notable	69
14	Tecnomania	www.tecnomania.com	Notable	62
15	www.apple-history.com	www.apple-history.com	Bien	69
16	InforPC.com	www.inforpc.com	Bien	61
17	Don Freeware	www.donfreeware.com	Bien	67
18	Barrapunto	www.barrapunto.com	Bien	59
➤ 18	Noticias.com	www.noticias.com	Bien	70
Música				
➤ 1	HispaMP3	www.hispamp3.com	Notable	70
2	Eritmo.com	www.eritmo.com	Notable	61
3	Zona Musical	www.zm.nu	Notable	69
4	Emisión Digital	www.emisiondigital.com	Notable	63
5	MilMúsicas	www.milmusicas.com	Notable	61
6	Vitaminic	www.vitaminic.es	Notable	59
7	Melomano21	www.melomano21.com	Notable	62
8	Muzikalia	www.muzikalia.com	Notable	65
9	WebListen.com	www.weblisten.com	Notable	60
9	Emepe3.com	www.emepe3.com/e/	Notable	69
10	Mp3.es	www.mp3.es	Bien	66
11	Gaceta Musical	www.gacetamusical.com	Bien	67
12	Todomusica.org	todomusica.org	Bien	59

Pos.	Nombre	Dirección	Calidad	Nº
13	Sony Music España	www.sonymusic.es	Bien	66
14	GuiaMusical.com	www.guiamusical.com	Bien	62
15	MondoSonoro.com	www.mondosonoro.com	Bien	63
16	BandaSonoras.com	www.bandasonoras.com	Bien	64
16	Portaldisco.com	www.portaldisco.com	Bien	64
➤ 17	Emisferia.com	www.emisferia.com	Bien	70
18	Todo Salsa	www.todosalsa.com	Bien	60
Ocio				
1	LaNetro.com	www.lanetro.com	Notable	66
2	Guía del Ocio	www.guiadelocio.com	Notable	65
3	Terra Mítica	www.terramiticapark.com	Notable	65
4	The Dreamers	www.dreamers.com	Notable	67
5	OcioTot@l	www.ociototal.com	Notable	59
➤ 6	WebMadrid	www.webmadrid.com	Notable	70
7	Bricocanal	www.bricocanal.com	Notable	61
8	Ociojoven.com	www.ociojoven.com	Notable	63
9	E-namorarte	www.laventanaindiscreta.com	Notable	64
10	Gran Avenida	www.granavenida.com	Notable	69
11	Carnaval de Cádiz	www.carnavaldecadiz.com	Bien	62
12	Campus Party 2001	www.campus-party.org	Bien	66
13	Ciudadhoy.com	www.ciudadhoy.com	Bien	64
14	Isla Mágica	www.islamagica.es	Bien	69
15	MadMadrid	www.madmadrid.com	Bien	59
16	Libroadicto.com	www.libroadicto.com	Bien	63
➤ 17	Juvenilweb.com	www.juvenilweb.com	Bien	70
18	Portalmix	www.portalmix.com	Bien	60
Turismo y viajes				
1	Guía Campsa 2001	www.guiacamps.com	Notable	61
2	Muchoviaje.com	www.muchoviaje.com	Notable	59
3	TurAndalucía	www.turandalucia.com	Notable	66
4	Lastminute.com	www.lastminute.com	Notable	69
5	Turgalicia	www.turgalicia.es	Notable	63
➤ 6	HotelPlease	www.hotelplease.com	Notable	70
7	Travelprice.es	www.travelprice.es	Notable	65
8	Viajar.com	www.viajar.com	Notable	60
9	Escapade	www.escapade.es	Notable	62
10	Despegar.com	www.despegar.com	Notable	59
11	eDreams	www.edreams.es	Notable	60
➤ 11	Mercatour	www.mercatour.com	Notable	70
12	Hesperia	www.hoteles-hesperia.es	Notable	66
13	Mundoviaje.com	www.mundoviaje.com	Notable	64
13	ViajarBajoPrecio.com	www.viajarbajoprecio.com	Notable	64
14	Viajes Iberia	www.viajesiberia.com	Notable	61
15	Esplaya.com	www.esplaya.com	Notable	63
16	Viajesweb	www.viajesweb.com	Notable	67

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Todo rodado...

Cuando encargas algo a una tercera persona, nunca puedes estar completamente seguro de cuál va a ser el resultado final. Esto es lo que ocurre a veces con las imprentas: al no poder supervisar el trabajo, hay muchas posibilidades de que no se ajusten a lo que has diseñado. Pero puedes hacer que todo vaya rodado si preparas antes tus imágenes con Photoshop 6.0.

Sumario

Más opciones de impresión	89
El sangrado	89
Opciones profesionales	89
Ajustar la trama	92
Saturación de color	92

Guía del curso

Instalación y primeros pasos	67
Copiar imágenes al PC y tratarlas	68
Imprimir imágenes	69
Preparar impresión para una imprenta	70
Preparar imágenes para Internet	71
Técnica 1: preparar	72
Técnica 2: retocar	73
Técnica 3: filtros I	74
Técnica 4: filtros II	75
Montajes fotográficos	76

Tarjetas de presentación, invitaciones de boda, carteles de precios o folletos publicitarios... todos ellos son trabajos que es mejor encargar a una imprenta. Con ello no sólo obtendrás mayor calidad que si lo haces en casa, sino que también te librarás de tener que estar recortando y doblando las hojas de cientos de trípticos en tu hogar o en la oficina.

De todos modos, existe una alternativa: con un programa como Photoshop 6.0 puedes realizar el diseño en tu ordenador y suministrar a la imprenta un archivo con todo perfectamente

acabado. Así podrás poner en práctica tus ideas sin intermediarios, y decidir personalmente qué imágenes aparecen, dónde debe figurar el texto, el tipo de letra a usar, etc.

Deja todo listo para la imprenta

De esta forma te ahorrarás el coste de contratar los servicios de un profesional de fotocomposición, además de probar por tu cuenta todas las variaciones que se te ocurran para tu proyecto hasta dar con la que se ajusta exactamente a lo que quieres.

Entre otras cosas, tendrás que determinar cómo quieres que se imprima el archivo. En este capítulo del curso te enseñamos la forma en que lo tienes que preparar para no dejar ningún cabo suelto y que tu trabajo esté listo para la imprenta. Aprenderás todos los ajustes que debes realizar, y te familiarizarás con algunos conceptos básicos de fotomecánica que te resultarán de gran ayuda.

En el próximo capítulo del curso explicaremos cómo usar Photoshop 6.0 a la hora de preparar tus imágenes para poder publicarlas en Internet.

1 Más opciones de impresión

En la anterior entrega del curso (Computer Hoy 69, página 74) ya pudiste ver cómo puedes imprimir con el equipo de casa o de la oficina, familiarizándote con dos de los cuadros de diálogo de Photoshop 6.0:

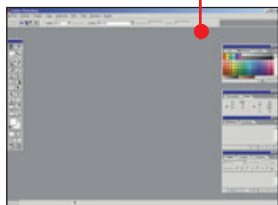
Opciones de impresión y **Ajustar página**.

Ahora vas a volver a utilizarlas para configurar funciones especiales necesarias para la imprenta.

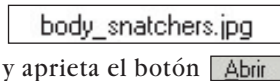
1 Haz doble click en el Escritorio sobre el icono



para ejecutar el programa Adobe Photoshop 6.0 y ver su área de trabajo



2 Pulsa arriba en la barra de menús en **Archivo** y seguidamente en **Abrir...**. Selecciona un archivo de imagen que tengas en tu ordenador,



y aprieta el botón **Abrir** para abrirlo.

3 Pincha de nuevo en el botón **Archivo** y en el menú desplegado sobre **Opciones de impresión...**. También puedes lograr el mismo resultado si pulsas simultáneamente **Ctrl** y **Alt** y a continuación la tecla **T**.

4 Si en la ventana de **Opciones de impresión** está seleccionada la opción **Mostrar más opciones** como en la imagen, debajo deben aparecer más posibilidades para configurar la impresión:

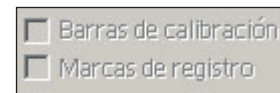
En caso de que no aparezca marcada, selecciónala ha-



ciendo click con el ratón en el recuadro delante de ella:

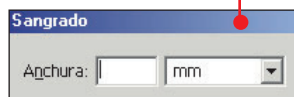
☐ **Mostrar más opciones**

5 El número de funciones que se muestran habilitadas en esta ventana dependerá tanto de tu impresora como también de los controladores que hayas instalado. Aquéllas que no puedas utilizar tendrán con un tono gris apagado y con sus botones y campos deshabilitados:



2 El sangrado

La única función que no conoces aún es **Sangrado...**. Pulsa en dicho botón para que se abra la ventana



En ella se muestra el cursor parpadeando en el campo **Anchura:**. Antes de introducir un valor es conveniente que te familiarices con el concepto de sangrado.

En las imprentas se trabaja normalmente con un papel algo mayor que el que al final se va a necesitar. Así pues, todas las páginas disponen por regla general de un margen en el que aún puede imprimirse. Los técnicos llamas a este área "san-

grado" y normalmente se recorta después de la impresión por varias razones:

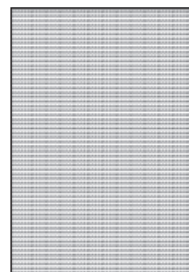
- **Corrección de daños:** los cantos de los rollos o pliegos de papel utilizados por las imprentas pueden dañarse durante el transporte, o incluso al pasar por las máquinas durante la impresión. Pero incluso el papel así dañado puede emplearse, cortándose luego los bordes para que al final queden sin defectos.
- **Posición correcta de la impresión:** durante el proceso de impresión muchas veces se desliza el papel y entonces puede ocurrir que no siempre se imprima la imagen en la misma parte de la su-

perficie. Para que al final la impresión se efectúe siempre en la misma zona deben compensarse estas variaciones, y se realizan unas marcas que permiten recortar los pliegos por el lugar correcto.

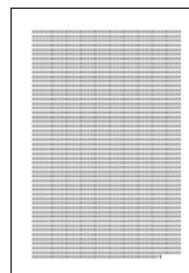
- **Impresión en formatos de papel grandes:** para ahorrar tiempo, las imprentas trabajan a menudo con formatos de papel grandes. La razón es que se tarda mucho menos en imprimir un solo pliego grande del cual se obtienen luego varias páginas de menor formato. También en este caso es necesario recortarlo.

- **Margen libre:** normalmente las los pliegos de papel no se imprimen

hasta el borde como puedes ver en esta imagen,



sino que se deja un margen en blanco que se recorta posteriormente:



3 Opciones profesionales

Vas a finalizar el análisis de la ya familiar ventana

Opciones de impresión

con aquellas características que, como ya hemos comentado, están más orientadas a la impresión profesional.

Marcas de corte

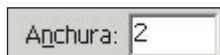
Para que en la imprenta sepan en qué puntos tienen que recortar el papel se im-

primen unas marcas en el mismo, conocidas como marcas de corte.

En Photoshop 6.0 puedes determinar las marcas de corte en una imagen. Para concretar hasta qué punto puede recortarse la imagen debes proceder del siguiente modo:

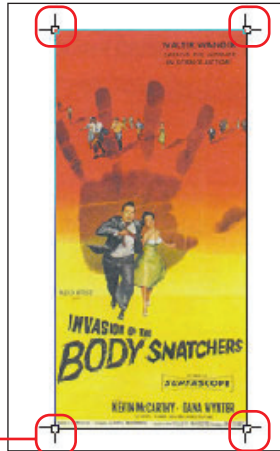
1 Introduce un valor entre 0,00 y 3,18 mm en

el campo mostrado en el apartado anterior, como por ejemplo



2 Ahora haz click en el botón **OK**.

Si la casilla de delante de **Marcas de esquina** está vacía, pincha encima para que aparezca marcada: ☒. Inmediatamente se mostrarán las marcas de corte en la vista previa:



¿Qué es...?

01 Plancha

Placa metálica cuya superficie está recubierta de una emulsión fotosensible. Se usa como el papel fotográfico: una luz intensa incide sobre el **fotolito** (la imagen en negativo) y al atravesarlo "impresiona" zonas de la plancha donde posteriormente no se adherirá la tinta al aplicarla.

02 Fotolito

Especie de negativo fotográfico que define la intensidad de cada uno de los cuatro colores que formarán una imagen que va a ser impresa.

03 Interpolación

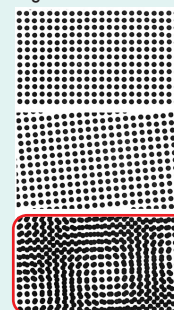
Técnica que consigue el efecto de una mayor resolución insertando nuevos puntos de una intensidad intermedia entre los ya existentes.

04 Trama

Para poder representar variaciones en el tono de un color impreso, los puntos que componen la imagen se distribuyen en la plancha de impresión formando líneas entrecruzadas. El tamaño y el número de los puntos dan la apariencia de diferencias de intensidad entre distintas zonas.

05 Moiré

Si no se superponen las tramas en los ángulos correctos, los puntos que componen la imagen pueden provocar un efecto óptico que hace que el observador vea texturas por lo que la imagen pierde nitidez respecto a la original.



Marcas de registro

Las marcas de corte no son las únicas que puedes fijar con Photoshop. Las impresoras mezclan cuatro colores básicos, cyan, magenta, amarillo y negro. A partir de éstos obtienen todos los demás colores. Para ello se imprimen por separado y sucesivamente los cuatro colores antes mencionados.

Para que las cuatro planchas 01 (Pág. 89) de impresión se encuentren exactamente en la misma posición se usan las llamadas marcas de registro. Busca en la ventana la línea ☐ **Marcas de registro** y haz un click con el ratón en el recuadro delante para activar la opción ☒. En el recuadro de vista previa se muestran ahora estas marcas en las esquinas



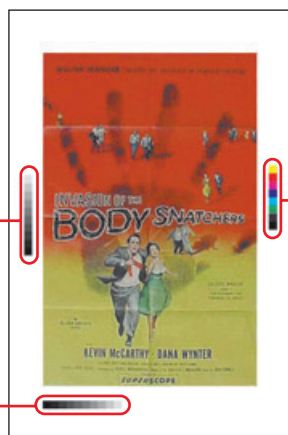
Su función es la siguiente: Imagina que imprimes cuatro hojas con las mismas letras. Si pones cada hoja una encima de otra y las mantienes frente a una fuente de luz, como una lámpara, posiblemente tengas que desplazar ligeramente alguna para que todas coincidan. Las marcas de registro te servirán de ayuda.

Barras de calibración

Si activas ☒ **Barras de calibración** en el área de vista previa aparecerán unas barras a los lados y debajo de la imagen



Si ahora la imprimes, el resultado será muy parecido a éste:



Las situadas debajo y a la izquierda de la imagen no son más que una escala de grises que indica en once pasos (o semitonos) la transición de una densidad 0 a una del 100%.

La otra muestra en una paleta los distintos colores obtenidos de la mezcla de los cuatro básicos

Marcas centradas

Haz click con el ratón en el recuadro que antecede a la opción ☒ **Marcas centradas** para seleccionarla como en la imagen. Después de hacerlo, en la vista previa aparecerán unas marcas



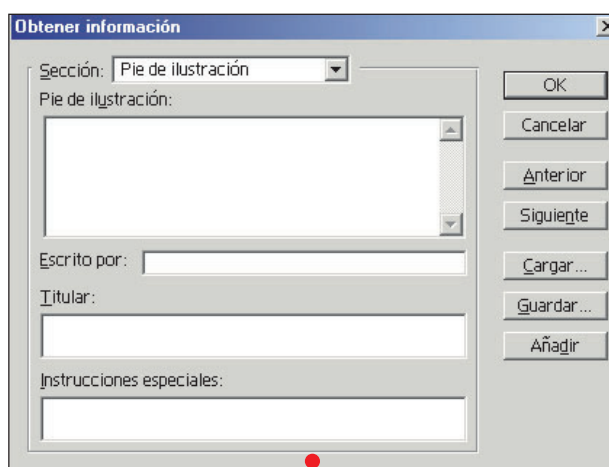
Las cruces están dispuestas de modo que si prolongas hacia dentro las correspondientes líneas se halla el pixel central de la imagen. Esto es útil cuando el documento que vas a imprimir (imagina, por ejemplo, el póster central de una revista) tiene que plegarse

posteriormente. Para doblarlo existen unas máquinas especiales que utilizan estas marcas.

Pie de página

Puedes asociar determinada información a tu trabajo, como por ejemplo el nombre de la imagen o algún comentario, y hacer que el programa la imprima junto con la imagen. Para ello, haz lo siguiente:

- 1 Haz click en la barra de menús en **Archivo** y luego sobre la línea llamada **Obtener información...**



- 2 En pantalla se mostrará ahora este cuadro de diálogo:

Pulsa en el campo debajo de **Pie de ilustración:** y teclea un texto cualquiera, como por ejemplo éste: **Esto es una prueba**

Después cierra la ventana pinchando con el ratón en el botón **OK**

- 3 Pulsa al mismo tiempo **Ctrl** y **Alt** y, sin soltar, la tecla **P** para de este modo abrir otra vez la ventana **Opciones de impresión...**

- 4 Activa la función ☒ **Pie ilustr.**

haciendo click en su correspondiente casilla.

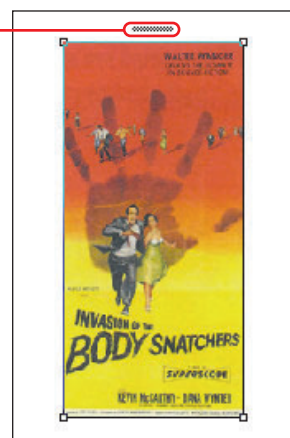
- 5 Ahora en el área de vista previa aparecerá debajo de la imagen una superficie rayada, que muestra que el texto que has escrito va a imprimirse en la posición indicada

Rótulos

Con Photoshop 6.0 también pueden imprimirse diferentes tipos de rótulos.

Si seleccionas la opción ☒ **Rótulos** pinchando en el cuadro que hay delante de ella, al imprimir la imagen aparecerá en la parte superior el nombre del archivo en que está guardada. En la vista previa se mostrará, de nuevo, una superficie tramada en su lugar.

Las barras de calibración, marcas de registro y de recorte, y rótulos sólo se imprimirán si el tamaño del papel es mayor que las dimensiones de la imagen.



Interpolación

Esta característica puede ser útil cuando utilizas un gráfico de baja resolución en tu trabajo. Para emplear la función ☐ **Interpolación** tienes que activarla marcando el recuadro ☒. Al hacerlo, Photoshop recompondrá la imagen automáticamente durante la impresión para reducir su apariencia irregular. Pero esto puede suponer una notable pérdida en la definición de la imagen. Además, para poder usar esta opción es necesario que tu impresora tenga capacidad de **interpolación** 03 (Pág. 89).

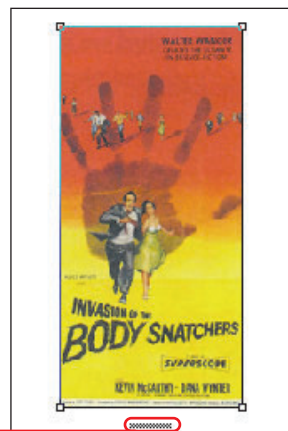
Emulsión abajo

Ésta es quizá la función más "profesional" y especializada de las que hemos explicado, y se usa sólo en impresiones sobre película fotográfica.

Al seleccionarla como aquí, ☒ **Emulsión abajo**, y como puedes observar en el área de vista previa se realiza un "volteo horizontal" (una imagen especular) que hace legible el texto si la capa fotosensible del papel está boca abajo.

Negativo

En caso de escoger la opción ☐ **Negativo**, marcando como en los anteriores casos el recuadro de delante ☒ **Negativo**, no apreciarás ningún cambio en la imagen de la vista previa. Sin embargo, al imprimirla obtendrás una versión invertida de ella. Se suele usar, por ejemplo, para imprimir negativos en una película fotográfica.



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

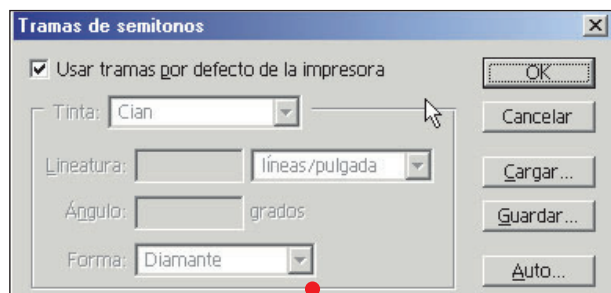
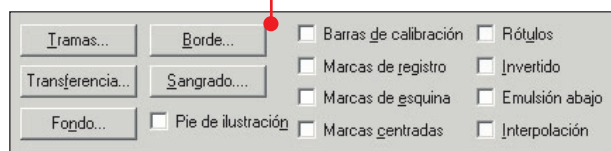
4 Ajustar la trama

En el anterior entrega del curso ya expusimos algo de las **tramas** 04 (Pág. 89), pero no profundizamos demasiado al respecto. A continuación vas a aprender un poco más sobre ellas.

También puedes acceder a la mayor parte de las opciones de configuración de impresión que hemos descrito a través del cuadro de diálogo **Ajustar página**.

1 Pincha sobre **Archivo** y en el menú que se despliega en **Ajustar página...** También puedes obtener el mismo resultado pulsando al mismo tiempo **Ctrl**, **I** y la tecla **P**.

2 Observa como en la parte inferior de la ventana **Ajustar página** aparecen, aunque dispuestas de modo diferente, las funciones de impresión con las que ya te has ido familiarizando durante el curso:



3 Haz click sobre el botón **Tramas...** y aparecerá una ventana que ya has visto en el anterior capítulo del curso.

Si pinchas sobre ☒, desactivarás la función y al mismo tiempo habilitarás los campos de datos de la ventana.

En ellos puedes introducir valores que modificarán la disposición de las tramas de impresión. Para ello es muy importante que sepas qué tramas utiliza tu impresora.

Como ya te contamos en la entrega anterior

del curso, en fotomecánica se emplea el sistema de CMYK, mediante el cual se representan los colores como la mezcla de cuatro básicos: **Cyan**, **Magenta**, **Amarillo** o **Allo** (Yellow) y **Negro** (Karbon). Como se puede apreciar en la prueba de impresión con las Barras de Calibración,

combinando éstos en cada una de sus densidades es como se obtienen los demás colores. Por ejemplo, puedes ver que si se unen la densidad 100 de **CYAN** y la densidad 100 de **ALLO** darán por resultado el color verde.

Pero ¿cómo se crean los distintos matices de un solo color? La respuesta está en

u otro matiz de un color (figura 1).

Disminuyendo o aumentando el número de puntos en cada una es como se determina la intensidad de los colores.

Sin embargo, se imprime de forma que las celdas no se dispongan en forma de rejilla rectilínea, dado que en ese caso la interacción entre ellas haría ver texturas **moiré** 05 (Pág. 89) entre las líneas de puntos, y la imagen perdería mucha calidad y nitidez. En vez de eso, las tramas se disponen en diferentes ángulos unas de otras

Ángulo: 108.4 grados

Así se crean las gradaciones en la tonalidad de color (figura 2). Puedes apreciar cómo se giran en diferentes ángulos, de forma que la trama resultante sea menos visible y, por tanto, menos molesta a la vista.

Por último, se puede modificar la forma del punto:

Forma: Diamante

Esto que puede parecer trivial es importante dado que determina aspectos de la impresión, como la obtención de distintas calidades en diferentes tipos de papel. Pulsando en ☒ puedes escoger las formas:

Redonda
Diamante
Elipse
Línea
Cuadrada
Cruz

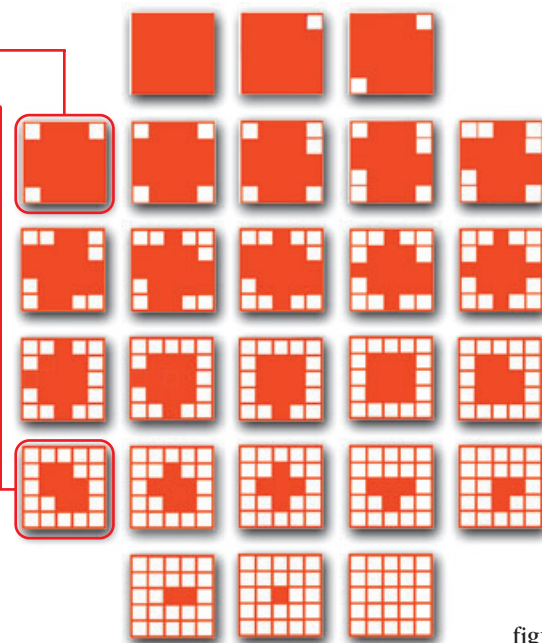


figura 1

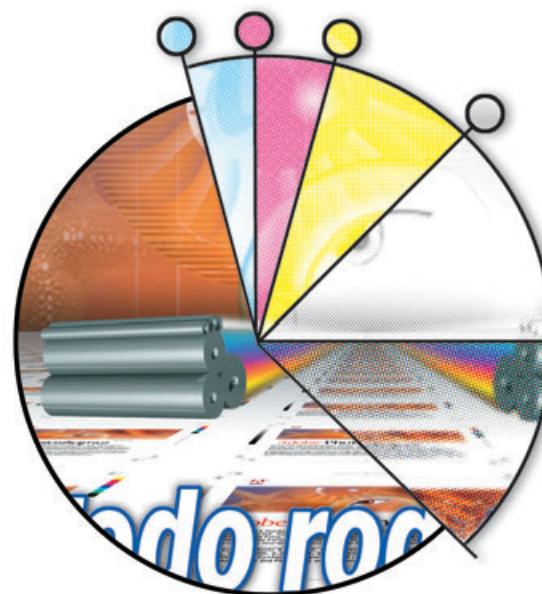


figura 2

5 Saturación de color

Imagina que quieres imprimir un círculo de color magenta (100% magenta) con un fondo de color cian (100% cian). Para ello tendrías que imprimir primero el cian, quedando el papel completamente de ese color, excepto la parte en la que más tarde se pintará el círculo. En la segunda pasada se imprimirá entonces la figura magenta.

En caso de que las planchas de imprenta se desajustasen durante la impresión en alguno de los dos colores, el círculo aparece-

rá con alguno de sus lados perfilado de color blanco.

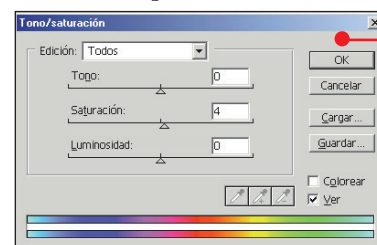
Para prevenir y evitar este tipo de fallos se usa la función "saturación de color". Con ella puedes determinar qué número adicional de píxeles de color cian han de imprimirse en la superficie blanca y qué número de píxeles magenta excederán de la forma del círculo de modo que solapándose ambos colores se rellenen los posibles espacios en blanco.

Pulsa sobre **Imagen**

y seguidamente sobre el botón **Ajustar**, y en el menú siguiente en **Tono/saturación...** En la ventana introduce en el campo

Saturación: 4

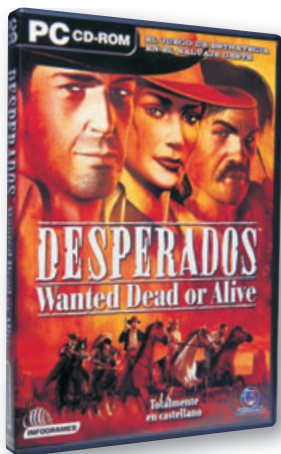
un valor que represente los puntos adicionales que Photoshop añadirá a la imagen al imprimirla.



En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Desperados



Bienvenido al pueblo de *El Paso*, forastero. Tu nombre es John Cooper, un afamado cazarrecompensas a sueldo de Twinnings&Co, la más importante empresa ferroviaria, y tu misión es acabar, de una vez por todas, con los forajidos que amenazan la seguridad de este pueblo y sus alrededores.

Para ello, la compañía que te ha contratado te recompensará con 15.000 dólares si eres capaz de acabar con los bandidos y devolver la paz a este lugar.

Hasta hoy, nadie se había atrevido a aceptar la oferta del ferrocarril, pero por fin has llegado tú a la ciudad. Y, además, no estás solo: cuentas con el apoyo leal de un grupo de amigos que no te dejarán en la estacada, aun-

que antes deberás encontrarlos uno a uno.

Este nuevo juego de Infogrames está basado en el "Lejano Oeste", y pertenece al género de la estrategia. Pero no te asustes, ya que no tendrás que controlar "cientos" de personajes a la vez, sino que la dinámica del juego se basa más en pensar la estrategia a seguir, elegir la táctica de combate y evitar ser detectado.

Piénsatelo dos veces antes de disparar

Nada más empezar aparece una introducción que te sirve, por un lado, para conocer de primera mano cuál es la historia que rodea al juego y, por otro, para familiarizarte con el funcionamiento general.

En tus primeros pasos te acompañará un "sustituto" amigo que te "picará" para que llegues al final del modo de aprendizaje. Una recomendación: cuando hayas acabado este tutorial, graba la partida, pues en caso de que te maten en tus primeras andanzas (y, hasta que no cojas el "tranquillo" al juego, lo harán), tendrás que volver a empezar la partida con

el tutorial incluido... y puede llegar a ser muy pesado (lo decimos por propia experiencia).

El tipo de visión es isométrico, con la posibilidad de aumentar o disminuir el zoom, y los distintos iconos de acción están muy conseguidos, y repartidos por la pantalla para facilitarte su manejo.

El juego consta de 25 misiones y 6 personajes distintos, pero hemos echado en falta la posibilidad de jugar en red.

Aún así resulta muy entretenido, pero no olvides, debes evitar tu instinto asesino (a no ser

que sea imprescindible) y no sacar el revolver a la mínima, o te quedarás sin munición, y los "malos" te detectarán casi de inmediato.



Abajo: el "Editor de Niveles" te permitirá crear tu propia aventura y añadir escenarios.



En los primeros momentos del juego debes familiarizarte con lo que puedes hacer y cómo hacerlo. Es básico para poder llegar con éxito al final de las distintas misiones.



Escenarios muy bien ambientados, sonidos acordes con las situaciones, y plomo para dar y repartir. Si te descuidas, saldrás a la calle a buscar cuatreros.

John Cooper es el nombre del personaje que tendrás que encarnar. Todo un vaquero de película.



En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Nos hemos acercado al quiosco para contarte qué traen este mes algunas de las revistas especializadas en informática y entretenimiento electrónico más importantes de nuestro mercado. En estas páginas podrás comprobar de un vistazo los temas y contenidos adicionales que incluye cada una de ellas. Así sabrás, de una forma mucho más sencilla, cuáles te interesan.



N° 131
Junio
2001

Tema de portada

Llega la era XP: Windows cambia de imagen

Contenido

Portátiles ultraligeros. Redes inalámbricas. Complementos para el PDA. Lo último en monitores. Ventanilla online: cómo ser un broker. Conexión GPRS. Incluye un libro sobre discos duros y un CD.

Precio: 825 ptas.



N° 177
Junio
2001

Tema de portada

Los ordenadores más rápidos

Contenido

Montar una pequeña red con un concentrador. Pads y Joysticks, controladores de juegos. Instalar Linux en un iPaq. Cómo funcionan PIII y 4. Dossier Placas Base. Incluye dos CDs y un CD-R.

Precio: 895 ptas.



N° 54
Junio
2001

Tema de portada

Looney Tunes: Perro y lobo

Contenido

Alone in the dark IV, Matt Hoffman's, Pro BMX (locos por la bici), Crazy Taxi, Sky Odyssey: desafío, Entre las nubes, Racing, Extermination... Incluye dos CDs con demos jugables.

Precio: 975 ptas.



N° 67
Junio
2001

Tema de portada

Domótica: cómo será la casa del futuro

Contenido

Los "secretos" de Office XP. Cómo acelerar las descargas desde Internet y cómo sacar partido al email. Pasos para caricaturizar retratos fotográficos. Incluye n° 1 de la revista EGM y dos CDs.

Precio: 595 ptas.



N° 52
Junio
2001

Tema de portada

Cómo proteger al PC de los ataques

Contenido

Comparativa de ordenadores y de impresoras de inyección. Guía de Office XP. Lo último en informática móvil. Biometría. Ordenadores inteligentes. USB 2.0. Curso de XML. Incluye dos CDs de regalo.

Precio: 695 ptas.



N° 104
Junio
2001

Tema de portada

iBook, el portátil más económico de Apple

Contenido

iMac frente a PC. DVD Studio Pro. Cómo es un hogar "conectado". Tipografía. Nuevos iBook. Acrobat 5, ForMac Studio, After Effects 5.0, Conmotion Pro 3.0...

Precio: 995 ptas.



N° 28
Junio
2001

Tema de portada

Pantallas LCD: tecnología de cristal líquido

Contenido

Docomo: telefonía móvil en Japón. GPS: la brújula del siglo XXI. Análisis de: PC-Unite de Casio, Palm M500, Packard Bell Portátil, PalmPilot Pack, Portátil de Acer Travel Mate 739 GTLU ..

Precio: 350 ptas.



N° 39
Junio
2001

Tema de portada

Comparativa de tarifas planas

Contenido

Anatomía de un ataque "hacker". Introducción al lenguaje SQL. Accesibilidad en Internet. La Red en Europa. Venta legal de música digital. Bit 2001, punto de encuentro de las e-Bussines.

Precio: 650 ptas.



N° 52
Junio
2001

Tema de portada

La tecnología que hace funcionar a los móviles

Contenido

UMTS: ¿cuándo llegará la nueva telefonía? Tecnología Bluetooth y sus últimos productos a examen. Lo que hace falta para ser diseñador industrial. Análisis de Videocámaras MiniDV.

Precio: 450 ptas.



N° 15
Junio
2001

Tema de portada

Portátiles económicos por menos de 250.000 ptas.

Contenido

¿Podrán llegar los PCs a ver y tocar? Cómo construir un PC. Análisis de tarjetas gráficas y proyectores multimedia. IBM TransNote: el último invento de IBM. Canon PowerShot G1.

Precio: 595 ptas.

Revistas de informática y juegos

Ventas de revistas quincenales

Periodo
Oct-99/Sep-00

Título	Venta por número
Computer Hoy	134.503

Ventas de revistas mensuales

Revista	Venta por número	Periodo
Playmania	94.633	Oct-99/Sep-00
PC Actual	91.266	Oct-99/Sep-00
PC World (España)	78.052	Oct-99/Sep-00
Hobby Consolas	76.278	Oct-99/Sep-00
Playstation Magazine	72.194	Oct-99/Sep-00
Nintendo Acción	51.374	Oct-99/Sep-00
Family PC	48.662	Oct-99/Sep-00
Micromanía	40.906	Oct-99/Sep-00
PC Manía	38.213	Oct-99/Sep-00
PC Plus	24.701	Oct-99/Sep-00
Jumping	21.958	Abr-99/Mar-00
PC Magazine	17.874	Abr-99/Mar-00
Mac World / España	9.021	Abr-99/Mar-00
Note book	5.223	Jul-99/Mar-00

Datos de ventas obtenidos de OJD
(Oficina de Justificación de la Difusión).



N° 52
Junio
2001

Tema de portada

Especial E3: Los Ángeles, el centro de los videojuegos

Contenido

Vacaciones en la Red (viajes en Internet). Informática en pocas palabras: glosario de nuevas tecnologías. Nueva entrega del curso sobre Dreamweaver. Cómo instalar un servidor web.

Precio: 350 ptas.



N° 148
Junio
2001

Tema de portada

ASP: gestión crítica a buen precio

Contenido

Servidores departamentales. Crecen las ventajas fiscales por la compra informática. Cómo afrontar la adaptación al euro. Entrevistas: Ferrán Guallar, jefe de producto Office Microsoft España.

Precio: 795 ptas.



N° 6
Junio
2001

Tema de portada

Los mejores equipos a los mejores precios

Contenido

Comparativa de tarjetas de TV. Test de Easy CD Creator 5, Iomega Predator CD-RW, y Finson tu contable. Libros electrónicos. Seguros online. Herramientas de ayuda de Windows...

Precio: 295 ptas.



N° 67
Junio
2001

Tema de portada

Age of Mythology, de los creadores de Age of Empires

Contenido

Primeras impresiones sobre uno de los grandes videojuegos creados en España: Commandos 2. Además, títulos de estrategia diseñados para desafiar a la inteligencia de los jugadores.

Precio: 695 ptas.

Quiosco Hobby Press

N°16 / 275 ptas.

PC Today

Un número que descubre las claves del nuevo Windows XP. Y, además, una comparativa de tarjetas de sonido envolvente, y artículos sobre grabadoras DVD, los trámites que se pueden hacer a través de Internet, o las mejores webs para cuidar el automóvil. Aparte, guías prácticas (seguridad en Word, tablas en Power Point...).



PCmanía

N°20 / 795 ptas.

El reportaje principal de esta revista es un análisis de los accesos gratuitos a la Red. También publica comparativas de discos duros y programas desinstaladores, y se explica cómo realizar todos los trámites a través de Internet. Incluye dos CDs, uno de ellos con una aplicación completa para convertirse en un DJ.

N°3 / 495 ptas.

Computer Hoy Juegos

Submarine Titans ocupa la portada, y además novedades en la feria del videojuego de Los Ángeles, un test de ratones, noticias, trucos... Gorky 17, una aventura de rol en una ciudad devastada por las bombas rusas, es el juego completo que regala en su CD.



Micromanía

N°77 / 650 ptas.

En portada, el regreso de una de las "peores pesadillas": Alone in the dark. Y también un avance de Star Wars Battleground (imágenes y entrevistas), todo lo que es necesario saber para llegar al final de Mechwarrior 4 y The Ward, y el juego de rol Anachronox. Incluye CD.

N°117 / 450 ptas.

Hobby Consolas

Los detalles de Gran Turismo 3 son los protagonistas de este número de Hobby Consolas y, además, guión y review de Alone in the dark IV, la "joya" de Capcom para PS2 (Onimusha), imágenes nuevas de Fantasy X, y diez páginas con los "juegos del siglo".



Playmania

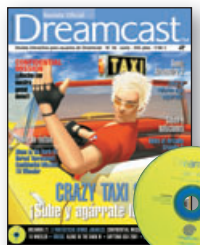
N°29 / 450 ptas.

Este mes, una comparativa de juegos de carreras: Vanishing Point, Formula One 2001, Gran Turismo 2, Colin McRae 2 y TocaWTC, así como novedades (Alone in the dark) y reportajes de los bombazos de PS2: GT3 y Final Fantasy X. Con suplemento de Zone of the Enders.

N°103 / 450 ptas.

Nintendo Acción

Pokémon Puzzle Challenge ocupa la portada de esta publicación. Además, la novedad de Alone in the dark (el terror llega a Game Boy), una preview de Excite Bike 64 (un potente juego de motos) y los diez primeros juegos de Game Boy Advance.



Dreamcast

N°18 / 995 ptas.

La revista oficial de Dreamcast dedica su portada a Crazy Taxi 2 y publica reportajes y análisis de Sonic Adventure, Alone in the dark IV, Unreal Tournament, Confidential Mission, 18 Wheeler... Además, incluye guías y soluciones de Skies of Arcadia y Grandia 2, y de regalo un CD con demos de los mejores juegos.

Productos probados en Computer Hoy

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los modelos que probamos. De esta forma, puedes comparar los que hemos analizado en distintos números y ver también cómo varían sus precios con el tiempo.

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Hardware					
Altavoces					
1	Boeder	Mastersound 300 W	Suficiente	Consultar	45
2	Creative	Soundworks Digital	Suficiente	16.900 ptas.	45
3	Arowana	SW-20 800W 3D	Suficiente	11.665 ptas.	45
4	Philips	MMS 320	Suficiente	16.990 ptas.	45
5	Boeder	Mastersound 400	Suficiente	Consultar	23
6	Trust	SoundForce 1200	Suficiente	9.189 ptas.	23
7	Genius	SW-G106 Subwoofer	Suficiente	8.950 ptas.	23
8	Arowana	Speaker Tiger JIC-720	Suficiente	3.805 ptas.	23
9	Yamaha	YST-M8	Suficiente	7.187 ptas.	45
10	Philips	MMS 180	Suficiente	12.900 ptas.	23
11	Roland	MA-4	Suficiente	14.300 ptas.	45
12	Philips	Millenium A3.2	Suficiente	11.190 ptas.	45
13	JBL	Media 100	Suficiente	10.900 ptas.	23
14	Creative	PC Works	Suficiente	14.900 ptas.	45
15	Philips	MMS 240	Suficiente	6.950 ptas.	45
16	Boeder	Mastersound Flatpanels	Suficiente	Consultar	45
17	Trust	Soundwave 1000 3D Plus	Suficiente	12.644 ptas.	45
18	Yamaha	YST-MS28	Suficiente	15.254 ptas.	45
CD-ROM vírgenes					
1	TDK	CD-R 80 Reflex	Notable	175 ptas.	40
2	Kodak	CD-R Gold Última	Notable	199 ptas.	40
3	Philips	CD-R80 Megalife HR 100	Notable	550 ptas.	40
4	Traxdata	TXA80	Notable	145 ptas.	40
5	Sony	CRM74	Notable	400 ptas.	40
6	Verbatim	CD-R 74 DataLife Plus Metal Azo	Notable	225 ptas.	40
7	BASF by Emtec	CD-R 80 Extra	Notable	380 ptas.	40
8	TDK	CD-R 74 Reflex X	Notable	145 ptas.	40
9	Maxell	CD-R 74 XL	Notable	110 ptas.	40
10	Hi-Space	CD-R 74	Bien	179 ptas.	40
11	Intenso	CD-R 80 Audio	Bien	230 ptas.	40
12	Maxell	CD-R 74 MU	Bien	235 ptas.	40
13	Intenso	CD-R 74 Multispeed	Bien	115 ptas.	26
14	Lenco	MCD 9416	Bien	199 ptas.	40
15	Intenso	CD-R 74 Audio	Bien	220 ptas.	40
16	Maxell	CD-R 80 XL Pro	Bien	150 ptas.	40
17	Intenso	CD-R 80 Multispeed	Suficiente	120 ptas.	26
18	BASF by Emtec	CD-R Extra 74 min.	Suficiente	295 ptas.	26
Combos CD-RW/DVD					
1	Ricoh	MP 9120A-DP	Notable	60.850 ptas.	64
2	Toshiba	SD-R1002	Notable	28.420 ptas.	64
3	Aopen	DRW 4624	Bien	44.600 ptas.	64
4	Ricoh	MP 9060A-DP	Bien	48.334 ptas.	64

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Discos duros IDE					
1	Maxtor	52049U4	Bien	Consultar	37
2	Western Digital	WD205BA	Bien	Consultar	37
3	Fujitsu	MPE 3204AT	Bien	Consultar	37
4	Western Digital	WD153BA	Bien	Consultar	37
5	Maxtor	51024U2	Bien	Consultar	37
Discos duros SCSI					
1	Quantum	Atlas 10K II 18,4 GB	Bien	57.173 ptas.	49
2	Quantum	Atlas V 18,3 GB	Bien	51.975 ptas.	49
3	Fujitsu	MAJ3182MP	Bien	65.200 ptas.	49
4	Fujitsu	MAH3182MP	Bien	59.525 ptas.	49
5	Seagate	ST318436LW	Bien	55.356 ptas.	49
6	Seagate	ST318404LW	Bien	61.361 ptas.	49
Equipos multifunción					
1	Hewlett-Packard	Officejet G95	Notable	137.400 ptas.	57
2	Hewlett-Packard	K60	Bien	59.900 ptas.	57
3	Brother	MFC-9050	Bien	108.112 ptas.	57
4	Canon	Multipass L60	Bien	255.200 ptas.	57
5	Hewlett-Packard	Officejet G55	Suficiente	72.400 ptas.	57
6	Brother	HL-P2500	Suficiente	92.684 ptas.	57
Escáneres de color					
1	Canon	CanoScan D 660U	Bien	29.580 ptas.	61
2	Hewlett-Packard	Scanjet 5370C	Bien	49.900 ptas.	61
3	Canon	CanoScan N 650U	Bien	21.634 ptas.	61
4	Umax	4000U	Bien	66.500 ptas.	57
5	Hewlett-Packard	4300C	Bien	25.900 ptas.	54
6	Hewlett-Packard	Scanjet 3400 C	Bien	17.900 ptas.	61
7	Mustek	Bear Paw 1200	Bien	18.000 ptas.	61
8	Umax	Astra 5400	Bien	33.500 ptas.	61
9	Microtek	ScanMaker 4600	Bien	32.360 ptas.	63
10	Microtek	ScanMaker 3600	Bien	12.900 ptas.	65
Impresoras de inyección					
1	Epson	Stylus Color 980	Bien	50.900 ptas.	65
2	Hewlett-Packard	DeskJet 930C	Bien	32.900 ptas.	47
3	Epson	Stylus Color 880	Bien	29.900 ptas.	65
4	Hewlett-Packard	Deskjet 990Cxi	Bien	59.900 ptas.	65
5	Olivetti	Artjet 20	Bien	34.440 ptas.	33
6	Hewlett-Packard	PhotoSmart P1000	Bien	44.900 ptas.	58
7	Canon	BJC-85	Bien	54.288 ptas.	47
8	Lexmark	Z42	Bien	24.900 ptas.	65
9	Hewlett-Packard	DeskJet 840C	Bien	21.900 ptas.	47
10	Epson	Stylus Color 680	Bien	21.000 ptas.	69
11	Xerox	Docuprint M750	Bien	27.900 ptas.	58
12	Xerox	Docuprint M760	Bien	33.900 ptas.	65

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
13	Lexmark	Z32	Suficiente	17.900 ptas.	58
14	Lexmark	Z12	Suficiente	12.900 ptas.	65
15	Canon	BJC 2100	Suficiente	16.750 ptas.	47
16	Lexmark	Z52	Suficiente	29.900 ptas.	58
17	Epson	Stylus Color 580	Suficiente	16.900 ptas.	65
18	Hewlett-Packard	Deskjet 640C	Suficiente	14.900 ptas.	65
Lectores de DVD					
1	LG	DRD 8120B	Notable	21.000 ptas.	66
2	Acer	DVP 1640A	Bien	32.050 ptas.	66
3	Cyberdrive	DM126D	Bien	10.410 ptas.	66
4	Fujitsu Siemens	SpinBird DVD 12x40x	Bien	22.900 ptas.	66
5	Asus	DVP 1640A	Bien	19.877 ptas.	66
6	Pioneer	DVD-A05SW	Bien	30.000 ptas.	66
7	Memorex	DVD Maxx 1240	Suficiente	18.900 ptas.	66
Monitores de 15 pulgadas					
1	Philips	105S10	Bien	26.000 ptas.	36
2	Highscreen	MS 1590P	Bien	25.636 ptas.	36
3	LG	Studioworks 57M	Bien	37.549 ptas.	4
4	Sony	Multiscan E100	Bien	45.900 ptas.	36
Monitores de 17 pulgadas					
1	Samsung	750S	Notable	49.900 ptas.	51
2	LG	StudioWorks 775N	Notable	44.486 ptas.	51
3	Philips	107X15	Notable	63.310 ptas.	62
4	Daewoo	CMC712D	Notable	47.096 ptas.	62
5	Viewsonic	E71	Notable	51.504 ptas.	51
6	Mitsubishi	Diamond Pro 720	Bien	75.400 ptas.	62
7	Samtron	75E	Bien	46.000 ptas.	62
8	CTX	VL700	Bien	39.900 ptas.	51
9	ADI	Provista E55	Bien	41.350 ptas.	51
Monitores de 19 pulgadas					
1	Philips	109 S20	Notable	90.000 ptas.	62
2	Samtron	95P+	Notable	59.000 ptas.	62
3	NEC	MultiSync V921	Notable	68.000 ptas.	62
4	Scott	995 Professional Line	Suficiente	60.150 ptas.	58
Ordenadores completos					
1	UPI	Pentium III 800	Notable	289.900 ptas.	63
2	Acer	APSX8F	Bien	174.000 ptas.	63
3	Packard Bell	iConnect 2800 1	Bien	239.900 ptas.	63
4	Fujitsu/Siemens	Xpert CS-889	Suficiente	219.900 ptas.	63
5	Mr. Micro	Latitude Climb I	Suficiente	181.190 ptas.	63
Ordenadores					
1	Dell	Dimension 8100	Notable	716.184 ptas.	57
Organizadores personales					
1	Palm Inc.	Palm Ilx	Bien	49.900 ptas.	21
2	Palm Inc.	Palm V	Bien	69.900 ptas.	21

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
3	Casio	CasioPeia E 10	Bien	Consultar	21
4	Philips	Velo 500	Bien	Consultar	21
5	Philips	Nino 300	Bien	Consultar	21
6	Hewlett-Packard	Jornada 420	Bien	Consultar	21
Pantallas planas					
1	Calima	Clear 1575T	Notable	270.042 ptas.	29
2	Adi	MicroScan 6L	Notable	Descatalogado	29
Papel para impresoras de inyección					
1	Epson	Premium Glossy Photo Paper	Bien	1.242 ptas.	49
2	Canon	Photo Paper Pro	Bien	870 ptas.	49
3	Epson	Photo Paper	Bien	837 ptas.	49
4	Canon	Glossy Photo Paper	Bien	1.856 ptas.	49
5	Epson	Matte Paper Heavyweight	Bien	403 ptas.	49
6	Pelikan Hardcopy	Inkjet Photo Paper	Bien	986 ptas.	49
7	Ilford	Inkjet Photo Paper	Bien	997 ptas.	49
8	Boeder	Premium Photo Paper	Bien	Consultar	49
9	Xerox	Photo Paper High Gloss	Bien	893 ptas.	49
10	TDK	Paper Heavy Weight Glossy	Bien	995 ptas.	49
11	TDK	Paper Medium Weight Glossy	Bien	895 ptas.	49
12	Hewlett-Packard	Premium Plus Photo Paper Glossy	Bien	1.148 ptas.	49
13	Hewlett-Packard	Premium Plus Photo Paper Mate	Suficiente	1.148 ptas.	49
Placas base para AMD					
1	NMCPE	8 TTX +	Sobresaliente	31.552 ptas.	67
2	Gigabyte	GA 7 ZXR	Notable	30.500 ptas.	67
3	Asus	A7V	Notable	23.370 ptas.	67
4	MSI	K 7 T Pro 2-A	Notable	21.054 ptas.	67
5	AOpen	AK73 Pro	Notable	26.570 ptas.	67
6	Soyo	SY-K 7 VTA-B	Notable	28.240 ptas.	67
7	DFI	AK 74-EC	Notable	17.370 ptas.	67
8	Abit	KT 7-Raid	Notable	35.658 ptas.	67
9	QDI	KinetiZ 7 B	Notable	20.880 ptas.	67
Placas base para Intel					
1	QDI	SynactiX 2 EP	Sobresaliente	22.040 ptas.	67
2	MSI	815 EP Pro	Notable	26.370 ptas.	67
3	Asus	CUSL2-C	Notable	32.220 ptas.	67
4	NMCPE	3 SAX 2 +	Notable	26.506 ptas.	67
5	DFI	CS 60-EC	Notable	21.595 ptas.	67
6	Gigabyte	GA 6 VX 7-1394	Notable	23.100 ptas.	67
7	Abit	SA 6-Raid	Notable	28.884 ptas.	67
8	Soyo	SY-7 VCA	Insuficiente	21.270 ptas.	67
Ratones					
1	Logitech	Wheel Mouse Optical	Notable	9.500 ptas.	59
2	Logitech	Mouse Man Wheel Optical	Notable	11.500 ptas.	59
3	Genius	Netscroll Optical	Notable	6.500 ptas.	59
4	Microsoft	Intellimouse Explorer	Notable	11.990 ptas.	59
5	Microsoft	Intellimouse Optical	Notable	9.900 ptas.	59
6	Microsoft	Cordless Wheelmouse	Notable	7.990 ptas.	59
7	Boeder	Optical Mouse	Notable	Consultar	59
8	A4Tech/Wincom	Wheel 3D Mouse	Notable	2.600 ptas.	59
9	Trust	Ami Mouse USB	Notable	1.995 ptas.	59
10	Vivanco	USB Scroll Mouse MSR 61	Notable	2.850 ptas.	59
11	Genius	Netscroll + Eye	Notable	3.995 ptas.	59

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
12	Saitek	Game Mouse GM 1	Bien	4.995 ptas.	59
13	Vivanco	T-Light Mouse MSPS BL	Bien	2.450 ptas.	59
14	Lenco	MKM 95295	Bien	900 ptas.	59
Regrabadoras de CD-ROM IDE					
1	LG	CED-8080B	Notable	21.866 ptas.	60
2	Plextor	12/10/32A	Notable	48.057 ptas.	60
3	TDK	Cyclone 16/10/40	Notable	54.900 ptas.	70
4	Freecom	CD-RW 12-10-32	Notable	26.130 ptas.	70
4	Plextor	Plexwriter 16/10/40A	Notable	41.862 ptas.	70
6	Memorex	Twelve Maxx 1032	Notable	29.900 ptas.	70
7	Creative	CD-RW Blaster	Notable	52.900 ptas.	38
8	LG	CED-8120B	Notable	26.400 ptas.	70
8	Ricoh	MP 7125A	Notable	31.990 ptas.	70
10	Teac	CD-W512E	Bien	28.889 ptas.	70
11	Hewlett-Packard	CD-Writer Plus 9510i	Bien	37.900 ptas.	60
12	Philips	PCRW804K	Bien	31.500 ptas.	60
12	Sony	CRX145E-RP	Bien	Descatalogado	60
14	Traxdata	4432	Bien	Descatalogado	38
15	Hewlett-Packard	CD-Writer Plus 9110i	Bien	Descatalogado	38
16	Plextor	Plexwriter 8/4/32A	Bien	Descatalogado	38
17	Sony	CRX 180E-RP	Bien	29.900 ptas.	70
18	Iomega	ZipCD 8x4x32x	Bien	Descatalogado	60
19	Yamaha	CRW 842E-VK	Bien	Descatalogado	38
20	Acer	CRW 8432A	Bien	37.860 ptas.	60
21	Traxdata	CDRW-8432	Bien	Descatalogado	60
22	AOpen	9624	Bien	34.500 ptas.	38
23	Ricoh	MP7080A	Bien	26.990 ptas.	60
24	Iomega	Zip CD 650	Bien	Descatalogado	38
25	Panasonic	Disc Direct One 8/4/32X CDRW	Bien	32.900 ptas.	60
26	Ricoh	MP 9060 A	Suficiente	46.925 ptas.	38
Sistemas de edición de video AV					
1	Dazzle	Fast DV.now AV	Notable	185.484 ptas.	68
2	Pinnacle Systems	DC30 plus	Bien	119.900 ptas.	68
3	Pinnacle Systems	Studio DC10 plus	Bien	44.900 ptas.	68
4	Dazzle	Fast Clip Master	Insuficiente	48.604 ptas.	68
5	Dazzle	FastAV Master 2000	Deficiente	80.040 ptas.	68
5	Electronic-Design	AV-Toaster Pro	Deficiente	107.900 ptas.	68
7	Electronic-Design	DV-Toaster Pro	Deficiente	112.000 ptas.	68
8	Electronic-Design	Av-Toaster VE	Deficiente	80.900 ptas.	68
9	Electronic-Design	AV easy	Deficiente	44.800 ptas.	68
Sistemas de edición de video digital					
1	Hauptpaugue	DV-Wizard Pro	Bien	36.490 ptas.	69
2	Terratec	Video System Cameo 400 DV	Bien	21.900 ptas.	69
3	Pinnacle Systems	Studio DV	Bien	29.9000 ptas.	69
4	Canopus	EZ Easy DV	Suficiente	67.917 ptas.	69
5	Adaptec	AFW 4300	Suficiente	19.500 ptas.	69
5	Guillemot	Hercules DV Action	Insuficiente	24.990 ptas.	69
7	Electronic-Design	DV easy	Deficiente	17.900 ptas.	69
8	Dazzle	Fast DV.go	Deficiente	30.044 ptas.	69
Tarjetas de sonido					
1	Terratec	128i PCI	Notable	5.990 ptas.	41
2	Video Logic	Sonic Vortex 2	Notable	14.500 ptas.	19

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
3	Terratec	SoundSystem DMX	Bien	29.990 ptas.	41
4	Guillemot	MaxiSound Fortissimo	Bien	Descatalogado	41
5	Genius	Sound Maker 32	Bien	3.350 ptas.	41
6	Genius	Sound Maker Live	Bien	3.595 ptas.	41
Tarjetas de TV					
1	Ati	All-In-Wonder 128	Bien	Descatalogado	42
2	Boeder	TV/FM Capture Card	Bien	Consultar	42
3	Matrox	Marvel G-400 TV	Bien	63.143 ptas.	42
4	Genius	VideoWonder Pro IIV2	Bien	11.995 ptas.	42
5	Guillemot	Maxi TV Video3	Bien	14.990 ptas.	42
6	Zoltrix	Genie TV	Bien	12.098 ptas.	42
7	Pinnacle	Studio PCTV USB	Bien	19.900 ptas.	42
Tarjetas gráficas					
1	Asus	V6600 DeLuxe	Notable	45.820 ptas.	54
2	Leadtek	Winfast Geforce 2 MX	Notable	Descatalogado	54
3	Elsa	Gladiac MX	Notable	29.900 ptas.	54
3	Gainward	Cardexpert Geforce 2 MX	Notable	Descatalogado	54
5	ATI	Radeon 32Mb	Notable	38.900 ptas.	54
6	Guillemot	3D Prophet II MX	Notable	29.990 ptas.	54
7	Matrox	Millenium G450	Notable	33.737 ptas.	54
Tarjetas controladoras SCSI					
1	Tekram	DC-390U	Notable	14.152 ptas.	27
2	Tekram	DC-390F	Notable	17.342 ptas.	27
3	Dawicontrol	DC-2976 UW	Notable	23.780 ptas.	27
4	Symbios	SYM 8750 SP	Notable	18.125 ptas.	27
5	Symbios	SYM 8600 SP	Notable	8.138 ptas.	27
6	Dawicontrol	DC-2975 U	Notable	18.560 ptas.	27
7	Dawicontrol	DC-2974 PCI	Bien	12.876 ptas.	27
Teclados					
1	Logitech	Cordless Desktop iTouch	Notable	19.900 ptas.	34
2	IBM	Rapid Access II Keyboard	Notable	6.200 ptas.	34
3	Logitech	New Touch Compact Keyboard	Notable	Descatalogado	34
4	Microsoft	Internet Keyboard	Notable	5.500 ptas.	34
5	Turbo Media	KE-9802	Bien	3.995 ptas.	34
6	Fujitsu	FKB8725-506/06	Bien	2.900 ptas.	34
7	Cherry	G80-3000	Bien	Descatalogado	34
8	Keytronic	KT 2001	Bien	5.435 ptas.	34
9	Keytronic	KT 800	Bien	2.195 ptas.	34
10	Fujitsu	FKB4725-206/06	Bien	6.844 ptas.	34
11	Chicony	KB-5982	Bien	3.075 ptas.	34
12	Chicony	IR KB 9820	Bien	5.920 ptas.	34
13	Logitech	Deluxe Keyboard	Bien	3.500 ptas.	34
14	Cherry	G83-6105	Bien	4.375 ptas.	34
Software					
Administradores de ficheros					
1	Symantec	Norton Commander 2	Notable	7.865 ptas.	29
2	C.Ghisler & Co.	Windows Commander 4.01	Bien	5.280 ptas.	29
3	Microsoft	Windows 98 Explorer	Bien	Gratis	29
4	ScanSoft	Visual Explorer	Bien	9.900 ptas.	29
Agendas y organizadores					
1	Microsoft	Outlook 98	Notable	19.900 ptas.	11

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
2	Lotus	Organizer 5.0	Notable	5.657 ptas.	11
3	Lotus	Organizer 6.0	Notable	5.657 ptas.	54
4	Microsoft	Outlook 2000	Notable	23.944 ptas.	54
5	ABSoft	ABSoft Organizer 2.0	Notable	4.990 ptas.	54
6	M.S.D. Soft	Agenda MSD 2.10	Notable	3.161 ptas.	69
7	iSBISTER Intl.	Time & Chaos v 5.3.5.	Notable	6.660 ptas.	11
8	Idyle Software	Agenda 98	Bien	3.018 ptas.	11
9	Informedia Dsg.	Infotel 3.10	Bien	19.900 ptas.	54
10	F. J. Rodríguez	AgenPlus 98 v.Mailer	Suficiente	Gratuita	54
11	AMF Software	Daily Planner & PIM	Suficiente	4.478 ptas.	11

Antivirus

1	Codine	Antiviral Toolkit Pro	Bien	4.995 ptas.	44
2	Panda Software	Panda Antivirus Platinum	Bien	16.994 ptas.	44
3	Network Ass.	McAfee VirusScan 5.0	Bien	7.490 ptas.	44
5	Norman D.	Norman Thunderbyte 4.80	Bien	8.144 ptas.	44
6	Sinutec	Sophos Antivirus 3.33	Suficiente	33.304 ptas.	44

Aprendizaje de inglés

1	Assimil Multimedia	Visado para el americano	Notable	4.950 ptas.	7
2	Ubi Soft	Inglés con Rayman	Notable	3.995 ptas.	7
3	Softvision	Talk now! Aprende	Notable	4.995 ptas.	7
4	Zeta MM	Idiomas sin Fronteras	Notable	14.900 ptas.	48
5	Lodisoft	Tell me more 1, 2, 3	Notable	14.990 ptas.	48
6	Coktel Educative	Kids Inglés	Notable	4.995 ptas.	7
7	Lodisoft	Talk to me 1 y 2	Notable	8.990 ptas.	48
8	AND	Active English	Notable	7.990 ptas.	7
9	Coktel Educative	Yes Iniciación	Notable	5.995 ptas.	7
10	Lodisoft	Tell Me More Kids (3 edades)	Notable	5.990 ptas.	57

Bases de datos

1	Lotus	Approach Millennium 9.5	Notable	16.306 ptas.	53
2	Microsoft	Access 2000	Notable	28.900 ptas.	53
3	Corel	Paradox 9	Notable	36.900 ptas.	53
4	FileMaker	FileMaker Pro 5	Notable	66.000 ptas.	53

CAD

1	Finson	ExtraCAD 4 Millennium Edition	Notable	7.995 ptas.	67
2	Data Becker	BeckerCAD	Notable	8.995 ptas.	67

CDs de arte

1	Fundació Joan Miró	Joan Miró- El color de los sueños	Notable	6.995 ptas.	23
2	Ladac Multimedia	Velázquez	Notable	4.495 ptas.	23
3	Ladac Multimedia	Obras maestras del Museo del Prado	Notable	5.500 ptas.	23
4	P. Movie record	Goya	Notable	6.995 ptas.	23
5	Planeta Multimedia	La gran pintura italiana	Notable	14.900 ptas.	23
6	Ladac	100 Obras/Artistas del siglo XX	Bien	5.995 ptas.	69
7	Emme Interact.	Viaje por Egipto	Bien	2.995 ptas.	23
8	Emme Interact.	El Gran Louvre I y II	Bien	3.990 ptas.	67

Cocina y gastronomía

1	Planeta DeAgostini	Tu Cocina	Notable	2.995 ptas.	30
2	System3 Informática	PC-Cocina 95	Bien	2.995 ptas.	30
3	OMA Dist. MM	Enciclopedia multimedia de cocina	Bien	1.595 ptas.	30
4	Arome Interact.	Four Seasons of French Cuisine	Suficiente	2.995 ptas.	30

Colecciones de cliparts

1	Corel	Gallery Magic 1.300.000	Sobresaliente	20.900 ptas.	56
2	Sierra	Print Artist 8	Notable	6.995 ptas.	64

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
3	Softkey	Designer ClipArt 12.000	Bien	5.742 ptas.	10
4	Marcombo	ClipArt Superpack 2	Suficiente	2.990 ptas.	10
5	Media Connect.	Dibuje y modifique....	Suficiente	2.995 ptas.	10
6	Softkey	2.550 ClipArt a color	Suficiente	2.314 ptas.	10

Compresión de ficheros

1	WinZip Computing	WinZip 8.0	Bien	11.774 ptas.	41
2	SpeedProject	Squeeze 3	Bien	5.800 ptas.(aprox.)	41
3	GlobalSCAPE Inc.	CuteZip 1.0	Bien	3.192 ptas.(aprox.)	41
4	PKWare	PKZip 2.70	Bien	4.640 ptas.(aprox.)	41
5	WinAce	WinAce Archiver 1.3	Bien	4.640 ptas.(aprox.)	41
6	FileStream	TurboZip Express 4.01	Bien	5.280 ptas.(aprox.)	41
7	Canyon Software	Drag and Zip 3.0	Bien	4.000 ptas.(aprox.)	41
8	Mimar Sinan Co.	Visual Codec Studio 99	Bien	4.792 ptas.(aprox.)	41
9	RAR	WinRAR 2.70	Bien	5.300 ptas.	41
10	Synaptec Software	Zip Wizard Pro 4.0	Bien	4.792 ptas.(aprox.)	41

Correo electrónico

1	Microsoft	Outlook 2000	Notable	23.944 ptas.	58
2	Microsoft	Outlook Express 5	Notable	Gratuito	58
3	Qualcomm	Eudora Pro 5.0.2	Notable	Gratuito	58
4	MCS	Calypso 3.10.03	Notable	4.790 ptas.	58
5	Netscape	Messenger 6	Notable	Gratuito	58
6	RimArts	Becky! Internet Mail 2.00.01	Notable	7.680 ptas.	58
7	RIT R. Labs	The Bat 1.47 Halloween Edition	Notable	6.720 ptas.	58
8	V3Mail	V3Mail 2.0 Lite	Suficiente	Gratuito	58

Contabilidad doméstica

1	Intuit	Quicken 2000	Notable	7.995 ptas.	70
2	Finson	Tu Contable Familiar 5	Notable	4.995 ptas.	70
3	ARS Software	CashHome Win	Suficiente	4.995 ptas.	70

Creación de páginas web

1	Microsoft	Front Page 2000	Notable	29.000 ptas.	39
2	Macromedia	DreamWeaver 4	Notable	80.040 ptas.	66
3	SoftQuad	Hot Metal Pro 6.0	Notable	21.924 ptas.	39
4	Sausage Software	Hot Dog Professional 5.5	Bien	21.000 ptas.	39
5	Netscape	Composer 4.51	Suficiente	Gratuito	39

Desinstaladores

1	Symantec	Norton CleanSweep 2001	Notable	9.860 ptas.	59
2	Data Becker	Power Cleaner 6	Notable	4.995 ptas.	59
3	Network	McAfee QuickClean	Notable	5.500 ptas.	59
4	IMSI	Windelete v.5	Bien	6.995 ptas.	59
5	Marcombo	Power Cleaner 98	Bien	4.900 ptas.	25
6	MindSoft	CleanUp 3.0	Insuficiente	1.995 ptas.	59
7	Chris Harris	Remover for Windows	Insuficiente	1.820 ptas.	25
8	Nokta Software	Uninstall Manager	Insuficiente	2.360 ptas.	25
9	Micrologic Consult.	Skartchit Secure Deleter	Insuficiente	2.995 ptas.	25

Diseño de interiores

1	Marcombo	Diseño de interiores 3D	Notable	2.990 ptas.	37
2	Marcombo	Diseño de casas de ensueño	Bien	13.400 ptas.	37
3	Sierra	Complete Home 2.0	Bien	5.995 ptas.	37
4	IMSI	Floor Plan 3D Design Suite	Bien	11.500 ptas.	37
5	Marcombo	Diseño de interiores 3D Pro 2.0	Bien	6.900ptas.	37
6	FastTrak	3D Kitchen	Bien	11.594 ptas.	13
7	FastTrak	Visual HOME DE LUXE	Bien	11.594 ptas.	13

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
8	mb Software	Arcon Visual Architecture Sp.3	Bien	9.895 ptas.	62
9	Marcombo	Diseño de oficinas	Suficiente	2.990 ptas.	37

Diseño de jardines

1	Sierra	Complete LandDesigner 5.0	Notable	5.995 ptas.	68
2	Digital Dreams	3D Garden	Notable	3.995 ptas.	68
3	Sierra	3D Landscape Professional	Notable	14.906 ptas.	68
4	Sierra	3D Landscape 2 Deluxe	Notable	11.594 ptas.	68
5	Burrell's	Garden Pro 2.0	Suficiente	3.590ptas.	68

Educativos infantiles

1	Coktel	Adibú 2. Leo/Cal.	Sobresaliente	5.995 ptas.	6
2	Infogrames	Mulán	Notable	6.490 ptas.	6
3	Zeta Multimedia	Contar y agrupar	Notable	4.900 ptas.	6
4	Zeta Multimedia	Gran Atlas	Notable	7.990 ptas.	6
5	Ubi Soft	Rayman Mat/Len	Notable	3.995 ptas.	6
6	Zeta Multimedia	Pingu	Notable	4.900 ptas.	6
7	P. Movie record	102 actividades	Notable	3.995 ptas.	6
8	Zeta Multimedia	Juega con las ¡Ciencias!	Notable	4.900 ptas.	55
9	Zeta Multimedia	Mi increíble cuerpo humano	Bien	4.900 ptas.	55
10	Lodisoft	Curso de ortografía	Bien	2.995 ptas.	55
11	Micronet	Aprende a leer con Pipo1	Bien	4.495 ptas.	55
12	Mattel Int.	Barrio Sésamo. Los números	Bien	4.990 ptas.	55
13	Mattel Int.	Barrio Sésamo. Las letras	Bien	4.990 ptas.	55
14	Ubisoft	Rayman. Mi primer Rayman	Bien	3.995 ptas.	55
15	Planeta	Colorea, escribe	Bien	6.990 ptas.	6
16	Lodisoft	El pequeño Freakstein	Bien	4.990 ptas.	55
17	Edicinco	Leer mejor. Versión usuario	Suficiente	4.995 ptas.	55
18	Cyberium	Memory Games 1	Suficiente	1.495 ptas.	55

Matemáticas para niños

1	Zeta Multimedia	Aventura matemática. Contar y agrupar	Notable	4.900 ptas.	32
2	Zeta Multimedia	Aventura matemática. Sumar y restar	Notable	4.900 ptas.	32
3	Edicinco	Matemania II	Notable	3.495 ptas.	32
4	Zeta Multimedia	Juega con las matemáticas	Notable	4.900 ptas.	32
5	Edicinco	Matemania I	Notable	3.495 ptas.	32
6	Softkey	¡NumEruditos!	Notable	5.742 ptas.	32
7	P. Movie record	El Profesor Multimedia. 1º de E.S.O.	Notable	4.495 ptas.	32
8	The Learning Co.	El conejo matemático Deluxe	Notable	5.648 ptas.	32
9	Havas Interactive	ADI Matemáticas	Notable	2.995 ptas.	32
10	Cibal Multimedia	Matemáticas con Pipo	Bien	4.495 ptas.	32

Enciclopedias

1	Micronet	Enciclopedia Micronet DVD	Notable	12.500 ptas.	56
2	Microsoft	Encarta 2001 CD	Notable	19.990 ptas.	56
3	Casa de Software	Futura 2000	Notable	10.900 ptas.	9
4	Planeta MM	Planeta Focus Millennium	Bien	19.900 ptas.	40
5	Durvan	Durvan Multimedia 2001	Bien	9.990 ptas.	67
6	Larousse	Aventura Larousse 2.0	Bien	11.995 ptas.	64
7	Planeta DeAg.	Enciclopedia Multimedia DVD	Bien	7.990 ptas.	66
8	Planeta Interact.	Enciclopedia Mult. Pasa 2001	Bien	7.990 ptas.	58
9	Lafer	Lafer	Bien	11.950 ptas.	9
10	Santillana	Biblioteca Multimedia	Bien	7.950 ptas.	40
11	Oxford Univ.	Enciclopedia Britannica 2000	Suficiente	8.500 ptas.	56

Diccionarios

1	Larousse	Gran Diccionario Lengua Española	Notable	19.500 ptas.	34
---	----------	----------------------------------	---------	--------------	----

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
2	Editorial Gredos	Diccionario María Moliner	Bien	9.950 ptas.	34
3	Espasa	Diccionario RAE	Bien	13.990 ptas.	34
4	Zeta Multimedia	Mi primer Diccionario Interactivo	Bien	4.900 ptas.	34

Enciclopedias musicales

1	MontParnasse	La música inmortal	Notable	4.995 ptas.	50
2	MediaSat Group	Legends: Tina Turner	Bien	1.995 ptas.	50
3	MediaSat Group	Legends: Ray Charles	Bien	1.995 ptas.	50
4	SoftKey	Tchaikovsky: Obertura 1812	Bien	5.684 ptas.	50
5	SoftKey	Beethoven: La Quinta Sinfonía	Suficiente	5.684 ptas.	50
6	SonoPress	Mozart	Suficiente	1.595 ptas.	50
7	SP Editores	Flamenco	Suficiente	4.210 ptas.	50

Grabación de CDs

1	Finson	Finson CD Creator	Notable	6.995 ptas.	65
2	Ahead	Nero Burning ROM 5.0	Notable	9.964 ptas.	63
3	CeQuadrat	Win On CD 3.7	Notable	6.969 ptas.	63
4	Softline	PrimoCD Deluxe	Bien	7.493 ptas.	63
5	Asimware	HotBurn Pro 2.0.3	Bien	8.741 ptas.	63
6	Golden Hawk	CDR Win 3.8D	Bien	8.575 ptas.	63
7	Data Becker	Grabador de CD	Bien	4.995 ptas.	63

Impresión de etiquetas

1	MicroVision	SureThing CD Labeler	Bien	6.355 ptas.	20
2	MicroVision	SureThing Office Labeler	Bien	6.355 ptas.	20
3	Avery	Label Pro	Bien	7.500 ptas.	20
4	Avery	Asistente para Word 97	Bien	Gratuito	20
5	Neato	CD Labeler Kit	Bien	6.003 ptas.	20
6	APLI	Asistente APLI Master para Word	Bien	Gratuito	20
7	CAM Development	Labels, Cards and more	Suficiente	4.828 ptas.	20

Navegadores de Internet

1	Microsoft	Internet Explorer 5.5	Notable	Gratuito	51
2	Microsoft	Internet Explorer 6.1	Notable	Gratuito	69
3	Mozilla Organizat.	Mozilla 5.0 M17	Notable	Gratuito	51
4	Netscape	Netscape 6 Pr2	Notable	Gratuito	51
5	Opera Software	Opera 5.02	Notable	Gratuito	62
6	NCSA	Mosaic 3.0	Suficiente	Gratuito	51
7	Open Soft Inc.	Ariadne 2.00.02 Free Edition	Insuficiente	Gratuito	51

Planificadores de rutas

1	Ministerio de Fomento	Mapa Oficial de Carreteras Ed.36	Notable	2.600 ptas.	62
2	Route 66	Route España 2001	Notable	8.900 ptas.	57
3	Microsoft	Auto Route 2001	Bien	9.990 ptas.	43
4	Visual Gis	VisualRoute 2000 Esp. y Portug.	Bien	2.995 ptas.	66
5	Camps	Guía Campsa 2001	Bien	2.995 ptas.	64
6	AND	Route 2000: España y Portugal	Bien	4.990 ptas.	43
7	AND	Route 2000: Europa	Bien	6.990 ptas.	43
8	Marcombo	Planificador de rutas	Bien	2.990 ptas.	43

Guías

1	P. Movierecord	Viaje por G. Bretaña	Bien	1.300 ptas.	5
2	P. Movierecord	Viaje por Italia	Bien	1.300 ptas.	5
3	P. Movierecord	Viaje por España	Bien	1.300 ptas.	5

Programas de bolsa

1	PointSoft	Personal Broker 2.0 Gold	Notable	14.950 ptas.	64
---	-----------	--------------------------	---------	--------------	----

Reconocimiento óptico de textos (OCR)

1	ScanSoft	TextBridge Pro 9.0	Sobresaliente	12.900 ptas.	36
---	----------	--------------------	---------------	--------------	----

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
2	Scansoft	OmniPage Pro 10	Notable	24.900 ptas.	36
3	Scansoft	PaperPort Deluxe 7.0	Notable	8.500 ptas.	66
4	IRIS	ReadIris Pro	Notable	19.900 ptas.	36
5	Data Becker	TextScan 2000	Notable	5.995 ptas.	36

Reconocimiento de voz

1	IBM	ViaVoice Pro Release 8	Notable	29.900 ptas.	62
2	IMSI	VoiceDirect Continuous Gold	Bien	16.995 ptas.	27
3	Salvat	Habla con tu ordenador	Bien	3.995 ptas.	27

Reproductores DVD por software

1	Cyberlink	Power DVD 3.0	Notable	8.495 ptas.	64
2	InterVideo	Win DVD 2000	Notable	4.988 ptas.	64
3	ATI Technologies	AtiDVD 3.1	Notable	1.740 ptas.	47
4	Varo Vision	VaroDVD 1.34	Notable	6.991 ptas.	47
5	Ravisent Tech.	Cinemaster 2000	Bien	No disponible	47
6	Xing Labs	Xing DVD 2.05	Bien	5.075 ptas.	47

Retoque fotográfico

1	Ulead	Photolmpact 6	Notable	28.420 ptas.	65
2	Jasc Software	Paint Shop Pro 7	Notable	24.975 ptas.	65
3	Micrografx	iGrafx Designer	Bien	76.444 ptas.	38
4	Microsoft	PhotoDraw 2000 versión 2	Bien	10.990 ptas.	65
5	IMSI	MasterPhotos Studio	Bien	4.995 ptas.	65
6	Adobe	PhotoDeluxe 4.0	Bien	14.000 ptas.	65
7	Sierra	Photo Artist	Bien	4.975 ptas.	65
8	Scansoft	Kay PhotoFactory	Suficiente	5.790 ptas.	65
9	Marcombo	La gran imprenta de las fotografías	Suficiente	4.200 ptas.	10

Software por menos de 5.000 pesetas

1	Data Becker	Salvapantallas Personal	Notable	2.995 ptas.	67
2	Ashampoo	CD Recording Studio	Sin clasificar	1.642 ptas.	45
3	Real Networks	Real player 7 Basic	Sin clasificar	Gratuito	45
4	Webshots	Webshots desktop	Sin clasificar	Gratuito	45
5	ICQ	ICQ 2000a	Sin clasificar	Gratuito	45
6	Sierra	Johnny Castaway Screensaver	Sin clasificar	Gratuito	45
7	Gilles Volant	WinImage 5.0	Sin clasificar	4.950 ptas.	45
8	Adobe	Adobe Acrobat Reader	Sin clasificar	Gratuito	45
9	BCM	BCM Diagnostics 1.01.02	Sin clasificar	4.125 ptas.	45
10	Ashampoo	PowerUp 98 Deluxe 1.32	Sin clasificar	3.291 ptas.	45
11	PC-Magic Soft.	Magic folders 99.09.1	Sin clasificar	4.785 ptas.	45
12	Headlight Software	GetRight 4.2	Sin clasificar	3.300 ptas.	45
13	Nullsoft	WinAmp 2.64	Sin clasificar	Gratuito	45

Sistemas operativos

1	Microsoft	Windows 98	Insuficiente	18.000 ptas.	3
---	-----------	------------	--------------	--------------	---

Suites de ofimática

1	Lotus	SmartSuite Millenium	Notable	27.454 ptas.	4
2	Microsoft	Office 97 Professional	Notable	69.900 ptas.	4
3	Microsoft	MS Works 6.0	Notable	9.990 ptas.	62

Suites de ofimática (test TUVIT)

1	Microsoft	Office 2000	Bien	71.900 ptas.	24
---	-----------	-------------	------	--------------	----

Traductores

1	Lernout & Hauspie	Power Translator Pro 7.0	Notable	28.900 ptas.	57
2	Lernout & Hauspie	Power Translator Pro 6.43	Notable	4.950 ptas.	57
3	Softissimo	Reverso Pro	Notable	49.900 ptas.	57
4	Hachette Flipacchi	Key Translator Pro	Bien	1.295 ptas.	33

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
5	Ampersand	Déjà Vu	Bien	190.240 ptas.	33
6	Globalink	Global Translator 2.0	Suficiente	4.995 ptas.	57
7	Data Becker	TransLetter 3.1	Suficiente	4.995 ptas.	57
8	Digital Dreams	Traductor Agueda 1.0	Suficiente	2.995 ptas.	57
9	Gensoft	Web Translator	Insuficiente	6.490 ptas.	33
10	Babylon	Babylon Translator	Insuficiente	Gratuito	33

Tratamiento de sonido

1	Sonic Foundry	Vegas Pro	Sobresaliente	125.280 ptas.	49
2	Magix	Music Studio Generation 2000	Notable	9.900 ptas.	49
3	Data Becker	Music Center 2.0	Notable	4.995 ptas.	69
4	Sek'd	Red Roaster 24	Notable	44.500 ptas.	49
5	Steinberg	Clean! Plus	Notable	24.900 ptas.	49
6	Sonic Foundry	Sound Forge 4.5	Notable	125.280 ptas.	22
7	Steinberg	WaveLab 2.0	Notable	88.000 ptas.	22
8	Steinberg	Get It On CD	Bien	8.422 ptas.	22
9	Gold Wave	Gold Wave 4.02	Bien	6.339 ptas.	22
10	Syntrillium	Cool Edit 96	Suficiente	4.254 ptas.	22
11	Sonic Foundry	Sound Forge XP 4.5	Suficiente	15.080 ptas.	22
12	Data Becker	DJ Station	Suficiente	1.495 ptas.	49
13	Zeta Multimedia	Top of the Pops	Suficiente	4.900 ptas.	49

Tutoriales

1	Salvat Multimedia	Curso Multimedia Inter. Windows 98	Notable	2.495 ptas.	22
2	Salvat Multimedia	Curso Multimedia Inter. Internet	Notable	2.495 ptas.	22
3	P. Movierecord	Aprende Internet	Notable	2.995 ptas.	22
4	Softvision	Easy Tutor Aprende Windows 98	Notable	3.950 ptas.	22
5	Ed. Circulo Inform.	Aprenda Windows 98	Bien	4.995 ptas.	22

Utilidades

1	PowerQuest	Partition Magic 6.0	Sobresaliente	14.500 ptas.	60
2	PowerQuest	Second Chance 2.0	Notable	14.500 ptas.	60
3	LapLink	LapLink Gold	Notable	38.860 ptas.	60
4	PowerQuest	Drive Image 4.0	Notable	14.500 ptas.	60
5	Adaptec	GoBack	Notable	13.500 ptas.	60
6	Symantec	Norton SystemWorks 2001	Bien	19.488 ptas.	60
7	Network	McAfee Office	Bien	14.490 ptas.	60
8	Data Becker	Selector de Sistemas	Bien	2.995 ptas.	60
9	SD	PC-Doctor Diagnostics	Bien	43.065 ptas.	60
10	Data Becker	Super Drivers	Bien	2.995 ptas.	60

Utilidades de Internet

Utilidades FTP					
1	Global Scape	Cute FTP 4.2.2	Notable	6.991 ptas.	61
2	BulletProof	BulletProof FTP 2.0	Notable	5.241 ptas.	61
3	IPSWitch	WS_FTP Pro 6.6	Notable	6.991 ptas.	61

Gestores de descarga

1	HeadLight Soft.	GetRight 4.3	Notable	3.500 ptas.	61
2	NetAnts	NetAnts 1.23	Notable	Gratuito	61
3	Radiate	GoZilla Plus 3.92	Notable	4.366 ptas.	61

Meta-Buscadores

1	MontParnasse	Copérnico 2000 Plus	Notable	4.995 ptas.	61
2	Data Becker	Detective Internet	Bien	2.995 ptas.	61
3	Publysoft	Dónde 1.0	Suficiente	Gratuito	61

Aceleradores web

1	GOTO Software	Web Early 3	Notable	4.490 ptas.	61
---	---------------	-------------	---------	-------------	----

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
2	WSKA	Internet Watcher 2000 1.8	Suficiente	5.990 ptas.	61
3	High Mountain	iSpeed 2.8	Suficiente	1.916 ptas.	61
Windows 2000 (test Siemens)					
1	Microsoft	Windows 2000 Professional	Bien	39.900 ptas.	42
Juegos					
Acción en 3D					
1	Rebel Act	Blade: The Edge of Darkness	Sobresaliente	6.990 ptas.	64
2	Shiny	Sacrifice	Sobresaliente	6.990 ptas.	62
3	Sierra	Half-Life Opposing Force	Notable	3.995 ptas.	56
4	Planet Moon	Giants Citizen Kabuto	Notable	6.990 ptas.	62
5	Novalogic	Delta Force: Land Warrior	Notable	6.990 ptas.	65
6	Monolith	No One Lives Forever	Notable	6.990 ptas.	61
7	Cryo	The Devil Inside	Notable	7.450 ptas.	56
8	Rogue Entert.	Alice	Notable	6.990 ptas.	63
9	FX Interactive	The Fallen	Notable	2.995 ptas.	65
10	FASA Microsoft	Mech Warrior 4	Notable	7.990 ptas.	66
11	Sierra	Half-Life	Notable	6.995 ptas.	6
12	Shiny	Messiah	Notable	7.990 ptas.	56
13	Epic	Unreal Tournament	Notable	7.990 ptas.	34
14	ElectroTech	3D Power Tank	Notable	2.995 ptas.	56
15	Id Software	Quake III Arena	Notable	7.995 ptas.	34
16	Bioware Corp.	MDK2	Notable	6.990 ptas.	56
17	Activision	Heretic II	Notable	2.995 ptas.	30
18	Revolution	Asangre fría	Notable	5.995 ptas.	56
19	Eidos	Tomb Raider The Last Revelation	Notable	7.495 ptas.	32
20	Eidos	Legacy of Kain: Soul Reaver	Notable	7.495 ptas.	32
21	Fox Interactive	Alien versus Predator	Notable	6.990 ptas.	56
22	Monolit	Aiken's Artifact	Notable	6.990 ptas.	65
23	Eidos	Tomb Raider Chronicles	Notable	6.995 ptas.	61
24	Activision	Sin	Notable	2.995 ptas.	32
25	Mirage Media	Mortyr	Notable	2.995 ptas.	32
26	3DO	Requiem Avenging Angel	Notable	7.495 ptas.	32
27	Lucas Arts	Outlaws	Notable	2.990 ptas.	32
28	Fox Interactive	Aliens versus Predator	Notable	6.990 ptas.	22
29	Interplay	Kingpin	Notable	7.495 ptas.	32
30	Sierra	Half Life Juego del año	Bien	6.795 ptas.	32
Ajedrez					
1	ChessBase	Fritz6	Notable	8.995 ptas.	47
2	Oxford SoftWorks	FXChess	Notable	2.995 ptas.	47
3	Digital Dreams	Millennium Chess	Bien	2.995 ptas.	47
4	ChessBase	¡Jaque al Perro Guasón!	Bien	5.995 ptas.	64
5	Empire Interactive	Combat Chess	Bien	2.995 ptas.	47
6	Lego Media	Ajedrez Lego	Bien	3.990 ptas.	47
7	Mindscape	Chessmaster 6000	Bien	2.995 ptas.	19
8	Sierra	Power Chess	Bien	2.995 ptas.	47
9	Marcombo	Ajedrez 3D	Bien	2.990 ptas.	47
Aventuras gráficas					
1	TopWare	InteractiveGorky 17	Notable	7.450 ptas.	40
2	QuanticDream	The Nomad Soul	Notable	7.995 ptas.	40
3	Daydream	Traitors Gate	Notable	1.700 ptas.	40
4	Cryo	Time Machine	Notable	7.450 ptas.	53

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
5	Sierra	King's Quest Máscara de eternidad	Notable	6.750 ptas.	40
6	Funcom	The Longest Journey	Notable	2.995 ptas.	61
7	Sierra	Gabriel Knight 3	Notable	6.995 ptas.	40
8	Montpamasse	Roma	Notable	7.450 ptas.	65
9	Cryo	Odisea	Notable	7.450 ptas.	53
10	Westwood Studios	Blade Runner	Notable	2.995 ptas.	12
11	Lucas Arts	Grim Fandango	Notable	6.990 ptas.	23
12	Fox Interactive	The X-Files, la película	Notable	8.990 ptas.	12
13	Dinamic MM.	Broken Sword II	Bien	2.995 ptas.	40
14	Westka Entertainm.	Arcatera	Bien	6.995 ptas.	53
15	Red Orb	El legado del Tiempo	Bien	7.990 ptas.	9
16	Cryo	Aztecas	Bien	2.995 ptas.	40
17	Soap Bubble	Morpheus	Bien	2.995 ptas.	53
18	Cryo	Atlantis II	Bien	2.995 ptas.	40
19	Cryo	Fausto	Bien	2.995 ptas.	40
20	Arxel Tribe	La Leyenda del Profeta y el Asesino	Bien	6.990 ptas.	63
Consolas					
1	Sega	Dreamcast	Bien	Consultar	37
2	Sony	Playstation 2	Bien	74.900 ptas.	61
3	Sony	Playstation	Bien	19.900 ptas.	37
4	Nintendo	Nintendo 64	Bien	14.900 ptas.	37
Estrategia					
1	Lionhead	Black & White	Sobresaliente	7.990 ptas.	68
2	FX Interactive	Tzar	Notable	1.700 ptas.	38
3	Sierra	Faraón	Notable	6.995 ptas.	38
4	Microsoft	Age of Empires II	Notable	7.990 ptas.	38
5	Microsoft	Age of Empires II: The Conquerors	Notable	4.990 ptas.	57
6	Electronic Arts	Alpha Centauri	Notable	6.990 ptas.	38
7	Creative Assembly	Shogun Total War	Notable	6.990 ptas.	57
8	Westwood Std.	Command & Conquer: Red Alert 2	Notable	6.990 ptas.	57
9	Virgin	Pizza Connection 2	Notable	6.990 ptas.	63
10	Sierra	Home World	Notable	6.995 ptas.	38
11	FX Interactive	Submarine Titans	Notable	2.995 ptas.	69
12	Dinamic MM.	Pizza Syndicate	Notable	2.995 ptas.	38
13	Infogrames	Desperados	Notable	6.990 ptas.	70
14	Sierra	Zeus, Señor del Olimpo	Notable	6.995 ptas.	57
15	JoWood	Alien Nations	Notable	5.990 ptas.	57
16	Sierra	Caesar III	Notable	6.995 ptas.	27
17	Pyro Studios	Commandos	Notable	3.995 ptas.	2
18	Proein	Close Combat IV	Bien	7.995 ptas.	38
19	Related Design	América	Bien	5.995 ptas.	61
20	Microprose	Mech Commander	Bien	7.995 ptas.	2
Simulación estratégica					
1	Proein	Roller Coaster Tycoon	Notable	7.995 ptas.	46
2	Electronic Arts	Theme Park World	Notable	6.990 ptas.	46
3	Proein	Airport Inc.	Notable	7.995 ptas.	46
4	Montecristo	Starpeace	Notable	4.990 ptas.	64
5	Proein	RailRoad Tycoon II	Notable	7.995 ptas.	46
6	Electronic Arts	Los Sims	Bien	6.990 ptas.	46
7	Montecristo	Airlyne Tycoon	Bien	4.990 ptas.	63
8	Electronic Arts	Sim City 3000 World Edition	Bien	6.990 ptas.	46
9	Virgin Interactive	Start-Up	Bien	5.990 ptas.	46

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Gamepads					
1	Logitech	Wingman Gamepad Extreme	Sobresaliente	9.990 ptas.	44
2	Guillemot	Dual Analog Gamepad	Notable	5.990 ptas.	58
3	Boeder	Cross Check Digital Pad	Notable	Consultar	58
4	Microsoft	Sidewinder Game Pad Pro	Notable	7.990 ptas.	44
5	Logitech	Wingman Gamepad	Notable	5.900 ptas.	44
6	Saitek	P 120	Notable	2.990 ptas.	58
7	Logic 3	PC Raider Pad	Notable	2.990 ptas.	44
8	Microsoft	Sidewinder Dual Strike	Notable	8.990 ptas.	44
9	Logic 3	PC Intruder USB	Bien	2.990 ptas.	58
10	Aashima	Trust SightFighter Plus	Bien	2.100 ptas.	58
11	Logic 3	PC Intruder Pad	Bien	1.990 ptas.	44
12	Saitek	P 750	Bien	5.990 ptas.	58
13	Logic 3	PC Avenger	Bien	3.990 ptas.	44
Joysticks					
1	Guillemot	Force Feedback Joystick	Notable	19.490 ptas.	42
2	Logitech	Wingman Extreme Digital 3D	Notable	9.990 ptas.	42
3	Boeder	Cross Check Digital	Notable	Consultar	42
4	Interact	Raider Pro Digital SV-251	Notable	4.990 ptas.	42
5	Microsoft	Sidewinder Precision Pro	Notable	11.990 ptas.	42
6	Trust	Predator Pro	Bien	2.995 ptas.	42
7	Genius	Maxfighter F-31D	Bien	5.950 ptas.	42
8	Thrustmaster	TopGun USB Joystick	Bien	4.990 ptas.	42
9	Saitek	ST 110	Bien	3.995 ptas.	42
10	Logitech	Wingman Attack	Bien	4.990 ptas.	42
Juegos de mesa					
1	Proein	Risk II	Notable	7.995 ptas.	49
2	Proein	Monopoly Nueva Edición	Bien	7.995 ptas.	49
3	Proein	Cluedo-Murder at Blackwell Grange	Bien	2.995 ptas.	49
4	Havas Interact.	QuizAcademy-La pirámide del saber	Bien	4.995 ptas.	49
5	Diaspora Mult.	Millonario	Bien	7.995 ptas.	65
5	Diaspora Mult.	Trivial Familiar	Bien	2.995 ptas.	49
6	Diaspora Mult.	Trivial Toons	Suficiente	1.995 ptas.	49
Juegos de tablero y cartas					
1	Data Becker	Damas 3D	Bien	2.995 ptas.	52
2	Data Becker	Mah-Jong II	Bien	2.995 ptas.	52
3	Ed. Circulo Inf.	Colección de grandes juegos del mundo	Bien	2.995 ptas.	52
4	Ed. Circulo Inf.	PC Mus Profesional	Bien	3.995 ptas.	52
5	Ed. Circulo Inf.	PC Tute	Suficiente	2.495 ptas.	52
6	Ed. Circulo Inf.	PC Dominó	Suficiente	2.995 ptas.	52
7	Ed. Circulo Inf.	PC Póker	Suficiente	2.495 ptas.	52
8	Draque Spain	Solitarios	Suficiente	1.995 ptas.	52
9	Draque Spain	Juegos de mesa	Suficiente	1.995 ptas.	52
Juegos para niños					
1	Lego Media	Lego Stunt Rally	Notable	6.990 ptas.	63
2	Disney Interact.	La venganza de los malvados	Notable	5.990 ptas.	50
3	Disney Interact.	Hércules: Juego de acción	Bien	5.990 ptas.	18
4	Lego Interactive	Lego Racers	Bien	3.990 ptas.	50
5	Disney Interact.	El Rey León II	Bien	5.990 ptas.	18
6	Comperia	Kids 3	Bien	3.500 ptas.	50
7	Disney Interact.	Bichos: Juego de acción	Bien	5.990 ptas.	18
8	Lego Interactive	Lego Friends	Bien	3.990 ptas.	50

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
9	Disney Interact.	Locura de juegos Disney	Bien	5.990 ptas.	50
10	Dinamite Soft	LocoKid	Bien	2.495 ptas.	50
11	Sierra	Ultra Pinball Turbo Racing	Bien	1.995 ptas.	18
12	Brighter Child	La Biblia para niños	Bien	2.995 ptas.	50
13	Dupuis	Papyrus	Suficiente	3.995 ptas.	50
14	Ubisoft	Rayman	Suficiente	2.995 ptas.	18

Lucha

1	Eidos	Fighting Force	Bien	2.995 ptas.	11
2	Hasbro Interact.	Pequeños Guerreros	Bien	5.990 ptas.	11
3	THQ	WCW Nitro	Bien	7.995 ptas.	11

Packs de juegos

1	Megamedia Corp	Megapack 9	Notable	4.995 ptas.	17
2	Friendware	Tres Juegos Volumen 3	Bien	3.450 ptas.	48
3	Dinamic MM.	Multi 3D	Bien	2.995 ptas.	48
4	Friendware	Tres Juegos Volumen 2	Bien	3.450 ptas.	48
5	Dinamic MM.	Multi Sim	Bien	3.995 ptas.	48
6	Sierra	Todo estrategia	Bien	3.995 ptas.	48
7	Dinamic MM.	Multi Sports 2000	Bien	2.995 ptas.	48
8	Acclaim	All in One-10 Action Games	Bien	5.990 ptas.	48
9	Acclaim	All in One-10 Racing Games	Bien	5.990 ptas.	48
10	Acclaim	All in One-10 Flight Games	Bien	5.990 ptas.	48
11	Sierra	Todo Deporte	Bien	3.995 ptas.	48
12	Sierra	Todo Diversión	Bien	3.995 ptas.	48
13	Lucas Arts	Monkey Island Saga	Bien	5.990 ptas.	17
14	Lucas Arts	X-Wing Collector Series	Bien	3.990 ptas.	17
15	Westwood St.	C&C Ultimatum	Bien	6.990 ptas.	17
16	Dinamic MM.	Multi Acción 99	Bien	2.995 ptas.	17
17	Dinamic MM.	Multi Sports 99	Bien	2.995 ptas.	17
18	Sierra	Pack Fantástico	Bien	4.975 ptas.	17
19	Hemming	Pacman	Suficiente	1.495 ptas.	48
20	Hemming	Tetris	Suficiente	1.495 ptas.	48

Plataformas

1	Infogrames	Toy Story 2	Notable	5.990 ptas.	43
2	Ubi Soft	Rayman 2	Notable	5.995 ptas.	43
3	Amazing Studio	Heart of Darkness	Bien	2.990 ptas.	13
4	Proein	Lemmings Revolution	Bien	7.495 ptas.	43
5	Hasbro Interac.	Glover	Bien	6.990 ptas.	13
6	Infogrames	Bugs Bunny, Perdido en el tiempo	Bien	3.990 ptas.	43
7	Crystal Dinamics	Pandemonium 2	Bien	6.995 ptas.	13
8	Infogrames	Lucky Luke	Suficiente	2.990 ptas.	43

Rol

1	Interplay	Baldur's Gate	Notable	2.990 ptas.	39
2	Electronic Arts	NOX	Notable	6.990 ptas.	39
3	BioWare	Baldur's Gate II	Notable	6.990 ptas.	61
3	Interplay	Plane Scape Torment	Notable	7.990 ptas.	39
4	Cinematix	Revenant	Notable	7.995 ptas.	39
5	Sierra	Quest for Glory: Dragon Fire	Notable	1.995 ptas.	39
6	Interplay	Fallout 2	Bien	7.995 ptas.	7
7	Sierra	Return to Krondor	Bien	1.995 ptas.	39
8	SquareSoft	Final Fantasy VIII	Bien	7.995 ptas.	39
9	SquareSoft	Final Fantasy VII	Bien	7.995 ptas.	7
10	New World C.	Might and Magic VI	Bien	2.995 ptas.	7

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
11	Sierra	Brithright	Bien	2.495 ptas.	7
12	3DO	Might and Magic VII	Bien	7.995 ptas.	39

Simuladores de carreras

1	Codemasters	Colin McRae Rally 2.0	Notable	3.995 ptas.	62
2	Electronic Arts	Need for Speed III	Notable	6.990 ptas.	3
3	Codemasters	Colin McRae Rally	Notable	7.995 ptas.	3
4	Microprose	GP500	Notable	7.990 ptas.	29
5	Codemasters	1nsane	Notable	8.990 ptas.	62
6	Magnetic Fields	Rally Championship	Notable	2.995 ptas.	35
7	Sierra	Edgar Torronteras Extreme Biker	Notable	5.995 ptas.	29
8	Sega	Sega Rally 2	Bien	2.995 ptas.	35
9	Clever's	Screamer 4x4	Bien	6.490 ptas.	65
10	Delphine Soft.	Moto Racer 2	Bien	6.990 ptas.	29
11	Criterion Studios	Redline Racer	Bien	2.995 ptas.	29
12	GT Interactive	Driver	Bien	7.990 ptas.	35
13	Codemasters	Toca2	Bien	7.990 ptas.	35
14	Electronic Arts	Need for Speed Road Challenge	Bien	6.990 ptas.	35
15	Electronic Arts	Sports Car GT	Bien	6.990 ptas.	35
16	Sierra	Viper Racing	Bien	4.975 ptas.	35
17	Sierra	Nascar Racing 3	Bien	4.975 ptas.	35
18	Newssoft	Future Runners	Bien	2.995 ptas.	64
19	Midas	Castrol Honda S.B. 2000	Bien	2.995 ptas.	29
20	ATD	Ducati World	Bien	5.999 ptas.	65
21	Electronic Arts	Superbike V.Ch.	Bien	5.990 ptas.	29
22	Milestone	Screamer Rally	Bien	1.990 ptas.	3

Carreras Urbanas

1	Electronic Arts	Need for Speed Porsche 2000	Notable	6.990 ptas.	55
2	Torus games	Carmageddon TDR 2000	Notable	7.495 ptas.	55
3	Cryo Interactive	Test Drive 6	Notable	5.990 ptas.	55
4	THQ	Breakneck	Bien	1.990 ptas.	55
5	DMA Design	Grand Theft Auto 2	Bien	2.995 ptas.	55
6	Microsoft	Midtown Madness 2	Bien	6.990 ptas.	55
7	Davilex	London Racer	Bien	2.995 ptas.	55
8	Aludra	Super Taxi Driver	Bien	2.995 ptas.	55

Fórmula 1

1	Electronic Arts	F1 2000	Notable	5.990 ptas.	41
2	Ubi Soft	Mónaco Grand Prix	Notable	2.995 ptas.	41
3	Eidos	Oficial Fórmula 1	Bien	7.995 ptas.	41
4	Sierra	Grand Prix Legends	Bien	2.995 ptas.	41
5	Microprose	Grand Prix 2	Bien	2.990 ptas.	41
6	Hasbro Interac.	Spirit of Speed 1937	Bien	6.995 ptas.	41
7	Psygnosis	Formula One 99	Bien	6.995 ptas.	41
8	Microprose	Grand Prix Manager 2	Suficiente	2.995 ptas.	3
9	Sierra	Nascar Racing II	Suficiente	2.495 ptas.	3

Simuladores de vuelo

1	Microsoft	Combat Flight Simulator 2	Notable	7.990 ptas.	60
2	Jane's	USAF	Notable	7.990 ptas.	60
3	Microprose	European Air War	Notable	7.995 ptas.	10
4	Empire Interact.	F/A-18 Korea	Notable	2.995 ptas.	10
5	Microprose	Falcon 4.0	Notable	8.995 ptas.	33
6	Microsoft	Flight Simulator 2000	Notable	9.990 ptas.	33
7	Dinamic MM.	Enemy Engaged	Notable	3.995 ptas.	60

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
8	Jane's	WWII Fighters	Notable	7.990 ptas.	33
9	Empire Interact.	Mig Alley	Notable	2.995 ptas.	33
10	Jane's	Fighter's Antology	Bien	7.990 ptas.	10
11	Looking Glass	Flight Unlimited III	Bien	7.990 ptas.	33
12	Ubi Soft	Airport 2000 Vol. 2	Bien	7.495 ptas.	60
13	Sierra	Red Baron II 3D	Bien	1.995 ptas.	60
14	NovaLogic	F22 Lightning 3	Bien	7.450 ptas.	60
15	Electronic Arts	Fighter Pilot	Bien	5.990 ptas.	10
16	Jane's	Israeli Air Force	Bien	7.990 ptas.	33
17	Sierra	Pro Pilot 99	Bien	2.995 ptas.	33

Simuladores deportivos

1	Electronic Arts	NBA Live 2000	Notable	5.990 ptas.	54
2	Cryo Interactive	Roland Garros 2000	Notable	2.995 ptas.	54
3	Electronic Arts	Rugby 2001	Bien	5.990 ptas.	54
4	Electronic Arts	NHL 99	Bien	5.990 ptas.	14
5	Eidos	Sydney 2000	Bien	6.995 ptas.	54
6	Aqua Pacific	All Star Tennis 2000	Bien	5.995 ptas.	54
7	Dinamic MM	Atletismo 2000 + Ext. Pack	Bien	4.990 ptas.	54
8	Duran	Virtual Skipper	Bien	6.995 ptas.	54
9	Data Becker	K.O.	Bien	1.495 ptas.	54
10	Electronic Arts	Madden NFL 99	Bien	5.990 ptas.	14
11	Hammer Tech.	Tie Break Tennis	Bien	995 ptas.	14

Fútbol

1	Electronic Arts	Fifa 2000	Notable	5.990 ptas.	36
2	Dinamic MM.	PC Fútbol 2000	Bien	2.995 ptas.	36
3	Silicon Dreams	Michael Owen's WLS 99	Bien	7.995 ptas.	8
4	Electronic Arts	La liga de fútbol 98-99	Bien	5.990 ptas.	8
5	Sierra	Fútbol Manager 98	Bien	1.995 ptas.	8

Golf

1	Electronic Arts	Tiger Woods PGA Tour 2000	Notable	5.990 ptas.	51
2	Sierra	PGA Championship Golf 2000	Notable	4.975 ptas.	51
3	Digital Dreams	America's Toughest 18	Bien	2.995 ptas.	51
4	Sierra	Golf. Colección Originals	Bien	2.495 ptas.	51
5	Sierra	3D Ultra Minigolf	Bien	1.995 ptas.	51
6	Marcombo	Minigolf 3D	Bien	2.990 ptas.	51

Volantes

1	Logitech	Wingman Formula	Notable	14.900 ptas.	45
2	Microsoft	Sidewinder Precision Racing Wheel	Notable	12.990 ptas.	45
3	Saitek	R100 Racing Wheel	Bien	8.995 ptas.	45
4	Thrustmaster	Formula Charger	Bien	7.990 ptas.	45
5	Dexxa	Steering Wheel	Bien	7.990 ptas.	45
6	Trust	Vibration Feedback Rally Master	Bien	13.345 ptas.	45
7	Guillemot	Ferrari Force Feedback	Suficiente	24.990 ptas.	45
8	Guillemot	Racing Wheel Digital USB	Insuficiente	9.990 ptas.	45
9	Genius	Speed Wheel Formula	Insuficiente	7.490 ptas.	45
10	Logic 3	PC Top Drive	Insuficiente	9.990 ptas.	45

Vídeo/Foto/HiFi**Altavoces**

1	Bose	Acoustimass 6	Suficiente	114.900 ptas.	66
---	------	---------------	------------	---------------	----

Auriculares

1	Sennheiser	HD 500 Fusion	Bien	15.196 ptas.	35
---	------------	---------------	------	--------------	----

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
2	AKG	K141 Monitor	Bien	21.100 ptas.	35
3	Vivanco	SR 900	Bien	12.600 ptas.	35
4	Vivanco	SR 950	Bien	16.900 ptas.	35
5	Beyerdynamic	DT 331	Bien	16.387 ptas.	35
6	Philips	SBC HP 900	Bien	16.900 ptas.	35
7	Sennheiser	HD 570 Symphony	Bien	20.300 ptas.	35
8	Audio-Technica	ATH-D40	Bien	24.540 ptas.	35
Auriculares inalámbricos					
1	AKG	K 105 UHF	Bien	18.430 ptas.	35
2	AKG	K 305 UHF	Bien	22.810 ptas.	35
3	Philips	SBC HC 450	Bien	14.900 ptas.	35
4	Philips	SBC HC 8400/00	Suficiente	12.900 ptas.	35
Autorradios con cargador de CDs					
1	Blaupunkt	Las Vegas DJ	Bien	77.595 ptas.	29
2	Blaupunkt	Kingston DJ	Bien	52.000 ptas.	29
3	Sony	KP-C5080R	Bien	Descatalogado	29
Autorradios con reproductor de CD					
1	Blaupunkt	San Remo RD 168	Bien	53.500 ptas.	27
2	Pioneer	DEH-P3000R	Bien	51.678 ptas.	27
3	Pioneer	DEH-P2000R	Bien	43.691 ptas.	27
4	Philips	RC 625 RDS	Suficiente	Consultar	27
Cámaras fotográficas digitales					
1	Sony	DSC-S 70	Bien	Descatalogado	57
2	Sony	Mavica MVC-CD1000	Bien	320.000 ptas.	59
3	Sony	DSC-P1	Bien	180.000 ptas.	69
4	Olympus	Camedia E-10	Bien	489.000 ptas.	65
4	Toshiba	PDR-M70	Bien	203.000 ptas.	57
5	Kodak	DC 4800	Bien	149.900 ptas.	57
6	Casio	QV-3000 EX/IR	Bien	120.640 ptas.	57
7	Ricoh	RDC-7	Bien	162.400 ptas.	57
8	Olympus	C-3030 Zoom	Bien	230.000 ptas.	57
9	Nikon	Coolpix 990	Bien	219.960 ptas.	57
10	Canon	Power Shot S 20	Bien	184.904 ptas.	57
11	Epson	Photo PC 3000Z	Bien	169.899 ptas.	58
Cámaras de vídeo digitales					
1	Sony	DCR-TRV 20E	Notable	Descatalogado	60
2	Panasonic	NV-DS150EG	Notable	239.900 ptas.	60
3	Panasonic	NV-DS990EG	Notable	Descatalogado	60
4	Sony	DCR-TRV720E	Notable	Descatalogado	60
5	JVC	GR-DVX10EG	Notable	349.900 ptas.	60
6	Thomsom	VMD-9	Bien	329.900 ptas.	60
Cintas de vídeo VHS					
1	Maxell	HGX Black	Sobresaliente	1.050 ptas.	25
2	Basf by Emtec	PHG HiFi	Sobresaliente	795 ptas.	25
3	Basf by Emtec	HiFi 240	Notable	999 ptas.	25
4	TDK	E-HG HiFi	Notable	795 ptas.	25
5	Basf by Emtec	EQ	Notable	595 ptas.	25
6	Sony	HiFi Excellence V	Notable	850 ptas.	25
7	TDK	TV	Bien	450 ptas.	25
8	Maxell	GX Black	Bien	783 ptas.	25
9	TDK	HS	Bien	495 ptas.	25
10	Sony	Premium V	Bien	750 ptas.	25

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Convertidores de señal					
1	Trust	Televiever	Bien	14.900 ptas.	68
Decodificadores de sonido envolvente					
1	Sony	STR-DB 830	Notable	Descatalogado	44
2	Pioneer	VSX-808 RDS	Notable	84.900 ptas.	44
3	Onkyo	TX-DS575	Bien	99.900 ptas.	44
4	Sherwood	RVD-6095 RDS	Bien	59.900 ptas.	44
Minicadenas					
1	Bang & Olufsen	Beosound 3000	Bien	290.000 ptas.	68
Minicadenas con reproductor de MP3					
1	Samsung	S-2450	Bien	89.900 ptas.	65
Reproductores de CD					
1	Philips	CD 723	Notable	18.900 ptas.	40
2	Sony	CDP-XE330	Notable	Descatalogado	40
3	Denon	DCD-345	Bien	30.900 ptas.	40
4	Sony	CDP-XE220	Bien	Descatalogado	40
5	Pioneer	PD-207	Bien	27.800 ptas.	40
6	Sherwood	CD-5090R	Bien	29.000 ptas.	40
7	Technics	SL-PG390	Bien	22.900 ptas.	40
Reproductores portátiles de MP3					
1	Thomson	Lyra	Notable	49.900 ptas.	53
2	Creative	D.A.P. Jukebox	Notable	65.900 ptas.	53
3	Casio	WMP-1EV	Bien	80.290 ptas.	54
4	Philips	SA125	Bien	64.900 ptas.	63
5	Unitech	Rome	Bien	29.990 ptas.	53
6	Diamond	RIO 500	Bien	54.900 ptas.	53
7	Sonicblue	RIO 600	Bien	42.500 ptas.	63
8	Vivanco	Vmax	Bien	39.950 ptas.	53
Reproductores de DVD					
1	Pioneer	DV-515	Notable	71.400 ptas.	26
2	Samsung	DVD-909	Notable	Descatalogado	10
Televisores 21 pulgadas					
1	Sharp	54FS-51	Suficiente	Descatalogado	38
2	Panasonic	TX-21CK1C	Suficiente	59.900 ptas.	38
3	Loewe	Xelos M 55 VT	Suficiente	74.900 ptas.	38
Televisores panorámicos (16:9)					
1	Sony	KV-32FQ75E	Bien	405.000 ptas.	59
2	Thomson	32VK45ES	Bien	224.900 ptas.	66
3	Philips	32PW9616	Bien	399.900 ptas.	58
Videos					
1	Philips	VR 610	Bien	39.900 ptas.	67
Videos digitales					
1	JVC	HR-DVS2 EU	Notable	299.900 ptas.	69
Telecomunicaciones					
Adaptadores RDSI Externos					
1	AVM	Fritz XPC	Notable	33.292 ptas.	5
2	AVM	Fritz-Card USB	Notable	22.040 ptas.	5
3	Zyxel	Omninet Plus	Notable	33.000 ptas.	5
Fax					
1	Brother	Fax 931	Bien	57.884 ptas.	19
2	Brother	Fax 921	Bien	46.284 ptas.	19

Pos.	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
Módems Externos					
1	Acer	Acer Módem 56	Notable	17.285 ptas.	27
2	Zoltrix	Voice Fax 56KVSP	Notable	11.490 ptas.	27
3	OvisLink	FaxModem 56K-V.90	Notable	14.616 ptas.	27
4	Accord	56 K Voice Modem (V.52)	Notable	11.500 ptas.	27
5	Vayris	NL-56Kx	Notable	16.000 ptas.	27
6	Billion	56 Kbps	Notable	10.950 ptas.	27
7	Arowana	56000 bps Voice/Data/Faxmodem	Notable	9.150 ptas.	21
8	Accord	56 K Voice Modem (V.53)	Notable	11.500 ptas.	27
9	Diamond	Supra Express 56s Pro	Bien	14.756 ptas.	21
10	Lasat	Safire 560 Voice	Bien	23.890 ptas.	21
11	U.S. Robotics	U.S. Robotics 56K Voice Faxmodem	Bien	14.500 ptas.	21
12	Zoom	56 Kx DualMode Faxmodem	Bien	13.900 ptas.	27
13	Leadtek	Win Surf V90 USB	Suficiente	10.440 ptas.	27
Teléfonos móviles					
1	Nokia	6210	Notable	89.970 ptas.	63
2	Philips	Xenium 989	Notable	73.970 ptas.	63
3	Siemens	S35i	Notable	60.900 ptas.	56
4	Sagem	Sagem MC 959	Notable	Consultar	52
5	Samsung	SGH 2200	Bien	Consultar	52
6	Mitsubishi	Trium Aria @	Bien	37.970 ptas.	63
7	Panasonic	GD92	Bien	59.900 ptas.	63
8	Siemens	M35i	Bien	39.900 ptas.	56
8	Ericsson	R320s	Bien	62.563 ptas.	56
10	Motorola	Timeport P7389	Bien	72.500 ptas.	56
11	Motorola	Timeport L7089	Bien	Consultar	32
12	Nokia	7110	Bien	Consultar	52
13	Panasonic	GD 90	Bien	Consultar	32
14	Mitsubishi	Trium Aria	Bien	Consultar	52
15	Samsung	SGH-A100	Bien	59.900 ptas.	56
16	Motorola	V3690	Bien	79.970 ptas.	63
17	Sagem	MC 850X	Bien	Consultar	32
13	Alcatel	One Touch Club db	Bien	Consultar	52
14	Nokia	8850	Bien	Consultar	52
15	Ericsson	T10s	Bien	Consultar	32
16	Mitsubishi	Trium Geo	Bien	11.400 ptas.	65
17	Bosch	909 dual s	Bien	Consultar	32
18	Nokia	3210	Bien	Consultar	32
19	Motorola	V2288	Bien	36.250 ptas.	56
20	Motorola	Talkabout T2288	Bien	34.300 ptas.	56
21	Samsung	SGH 2400	Bien	Consultar	52
22	Philips	Savvy Vogue	Bien	31.700 ptas.	65
23	Mitsubishi	Trium Galaxy	Bien	Consultar	32
24	Ericsson	R 310 S	Bien	76.900 ptas.	65
25	Siemens	C25 Power	Bien	Consultar	32
26	Motorola	Talkabout 180	Bien	12.900 ptas.	65
26	Nokia	8210	Bien	Consultar	52
27	Ericsson	T28 World	Bien	Consultar	56
28	Mitsubishi	Trium Astral	Bien	17.970 ptas.	65
29	Nokia	3310	Bien	49.970 ptas.	63
30	Mitsubishi	Trium Mars	Bien	32.970 ptas.	65
31	Siemens	C 28	Bien	12.900 ptas.	65

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

¿Qué es...?

01 Procesador

Es el componente fundamental del PC, ya que realiza todos los cálculos y controla su funcionamiento. Tras el nombre del modelo (p. ej. Pentium III) se indica la velocidad en megahercios (p. ej. 800 MHz).



Cuanto mayor sea esta cifra, más rápido es el ordenador. Los "micros" más conocidos son los Celeron y Pentium III de Intel y los Duron y Athlon K7 diseñados por AMD.

02 Memoria RAM

El tercer dato de las tablas es la memoria (RAM), que se mide en Megabytes (Mb). Lo mínimo, hoy en día, son 32 o 64 Mb de RAM.

03 Disco duro

Donde se guardan programas y datos. Lo básico es su tamaño, ya que los ficheros —como imágenes, sonidos y vídeos— "devoran" espacio en disco. Su tamaño se mide en Gigabytes (Gb) y 1 Gb son 1.024 Mb. Hoy, lo mínimo es tener un disco de 8 o 10 "gigas".

04 CD-ROM

Los primeros lectores de CD-ROM que se fabricaron permitían acceder a los datos a una velocidad de 150 Kb/seg. Cada modelo nuevo es más rápido. Uno de 32X es 32 veces más rápido que los primeros aparatos. Lo mínimo ahora es 40X.

05 AGP

Sistema para conectar la tarjeta gráfica al PC, mucho más rápido que el antiguo PCI.

06 TFT

Se trata de la mejor y más cara tecnología usada para fabricar pantallas planas de portátiles. El tamaño debe ser de 12,1 o 13,3 pulgadas.

Las mejores ofertas de la quincena

Aviso a los distribuidores

Mándanos tus mejores ofertas (no más de diez) por fax al número: 902 11 87 72

Fabricante	Modelo	Precio	Vendedor	Localidad	Teléfono
Procesador 01, Memoria RAM 02, Disco Duro 03		Tendencia del precio → Sin cambios → Nuevo en la lista ↗ Más caro ↘ Más barato			
Sistemas completos					
Clónico	AMD K7, 1100 Mhz, 128 Mb, 20 Gb Extras: CD-ROM 04 52X; Tarjeta Gráfica Riva TNT 2 32Mb Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI; Monitor LG 552V 15"	133.284 ptas	→	MicroCh@in Informática	Madrid 916 839 842
Clónico	AMD K7 Athlon , 800 Mhz, 128 Mb, 30 Gb Extras: DVD ROM 16X/40X Pioneer; Tarjeta Gráfica Riva TNT 2 32Mb AGP + TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 1024 PCI ; Monitor 17" digital	143.300 ptas	→	Deima Computers	Madrid 914 453 434
Clónico	Pentium III, 800 Mhz, 128 Mb, 20 Gb Extras: CD-ROM 52X LG; Tarjeta Gráfica Riva TNT2 32Mb AGP 05 Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI ; Monitor 17" digital	147.187 ptas	→	Vartex Informática	Madrid 913 737 327
Clónico	AMD K7, 1200 Mhz, 128 Mb, 20 Gb Extras: CD-ROM 52X Goldstar; Tarjeta Gráfica Winfast S325 TNT2 32Mb AGP +TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI ; Monitor 17" digital ; Modem 56K interno Ovislink	156.020 ptas	→	Tu Almacén Informático	Madrid 902 120 138
Clónico	Celeron, 800 Mhz, 128 Mb, 30 Gb Extras: DVD ROM 16X Pioneer; Tarjeta Gráfica Ati Xpert 2000 32Mb +TV Tarjeta de Sonido Sound Player 5,1; Monitor 17" digital	157.644 ptas	→	Abyss Computers	Madrid 902 118 684
Clónico	Pentium III, 1000 Mhz, 128 Mb, 20 Gb Extras: CD-ROM 52X Goldstar; Tarjeta Gráfica Winfast S325 TNT2 32Mb AGP +TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI ; Monitor 17" digital	158.340 ptas	→	MicroRose	Madrid 915 501 235
Clónico	AMD K7, 1000 Mhz, 64 Mb, 20 Gb Extras: CD-ROM 50X; Tarjeta Gráfica Geforce MX 32Mb AGP+TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 1024 PCI ; Monitor 17" digital	173.884 ptas	→	JCM	Madrid 915 014 055
Clónico	Pentium III, 933 Mhz, 256 Mb, 30 Gb Extras: DVD 12X40X Samsung; Tarjeta Gráfica Geforce 32Mb AGP Tarjeta de Sonido Sound Blaster 1024 PCI ; Monitor AOC 17"	191.284 ptas	→	Mad System	Madrid 915 180 997
Clónico	Pentium III, 866 Mhz, 256 Mb, 40 Gb Extras: DVD ROM 16X /40X Pioneer; Tarjeta Gráfica Matrox G450 32Mb Dual Tarjeta de Sonido Sound Blaster 1024 PCI ; Monitor Hitachi CM615 17"	214.484 ptas	→	Axon Sistemas	Madrid 915 941 685
Clónico	AMD Thunderbird, 1200 Mhz, 128 Mb, 30 Gb Extras: DVD 16x40x Pioneer; Tarjeta Gráfica Winfast Geforce2 MX 32Mb AGP+TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI ; Monitor Mitsubishi 73+17"	217.500 ptas	→	CEM	Sevilla 954 573 530
Clónico	Pentium IV, 1300 Mhz, 128 Mb, 20 Gb Extras: CD-ROM 52X LG; Tarjeta Gráfica Geforce 2 MX 32Mb +TV Tarjeta de Sonido Sound Blaster 128 PCI ; Monitor 17" digital ; Modem 56K interno Ovislink	255.084 ptas	→	Ibell Sistemas Informáticos	Madrid 914 633 551
Clónico	Pentium IV, 1700 Mhz, 128 Mb, 40 Gb Extras: DVD 16X/40X Pioneer Slot in; Tarjeta Gráfica Matrox G450 Dual DDR 32Mb Tarjeta de Sonido Sound Blaster Live! ; Monitor NEC 75-F 17" ; Modem 56K interno Ovislink	321.204 ptas	→	Activa 2000	Madrid 914 720 863
Ordenadores portátiles					
Abyss	Abyss 4005, Pentium III, 700 Mhz, 64 Mb, 10 Gb, TFT 06 14.1	267.844 ptas	→	Abyss Computers	Madrid 902 118 684
Acer	TravelMate 202 T, Celeron, 650 Mhz, 64 Mb, 5 Gb, TFT 12.1	254.900 ptas	→	Media Markt	Cadena nacional 935 042 100
Ahtec	Sonic 3600/12-700 C, Celeron, 700 Mhz, 64 Mb, 10 Gb, TFT 12,1	231.884 ptas	→	Ahtec	Barcelona 902 423 424
Airis	Pentium III, 933 Mhz, 64 Mb, 6 Gb, TFT 13,3	272.484 ptas	→	Infinity System	Cadena nacional 949 349 100
Hewlett-Packard	OmniBook XE2, AMD K6/2, 550 Mhz, 32 Mb, 5 Gb, HPA 12.1	204.044 ptas	→	SMO Sistemas	Madrid 914 796 086
Mitac	Pentium III, 700 Mhz, 128 Mb, 10 Gb, TFT 14.1	336.284 ptas	→	Netbox Informática	Madrid 915 610 223
Sin marca	Pentium III, 1000 Mhz, 64 Mb, 6 Gb, TFT 13,3	275.361 ptas	→	Omega Componentes	Madrid 914 071 820
Solver	DF1286CD, Pentium III, 866 Mhz, 128 Mb, 10 Gb, TFT 12.1	336.284 ptas	→	Solver Computer	Barcelona 934 902 015
Impresoras de chorro de tinta					
Canon	BJC- 85, 720x360 ppp 07 (Pág.114) , 5ppm, Paralelo y USB, portátil	42.804 ptas	→	Abyss Computers	Madrid 902 118 684
Epson	Stylus Color Photo 890, 2.880x720ppp,9.6 ppm 08 (Pág. 114)	37.584 ptas	→	Axon Sistemas	Madrid 915 941 685
Epson	Stylus Color 1160, 1,440x720, 9,5 ppm USB	64.380 ptas	→	Super 5 Informática	Madrid 913 656 855
Epson	Stylus Color 580, 1,440ppp, 6ppm	13.700 ptas	→	Deima Computers	Madrid 914 453 434
Epson	Stylus Color Photo 790, 2.880x720ppp,7,8ppm	30.148 ptas	→	Compuke	Madrid 902 499 666
Hewlett-Packard	Deskjet 640, 600ppp, 6ppm	13.600 ptas	→	Call-Buy-PC	Barcelona 932 081 126
Hewlett-Packard	Deskjet 843c, 8ppm, A4	28.327 ptas	→	JCM	Madrid 915 014 055
Hewlett-Packard	Deskjet 950c, 2.400ppp, 11ppm -impresión a doble cara-	38.860 ptas	→	Super 5 Informática	Madrid 913 656 855
Hewlett-Packard	Deskjet 990 cxi, 17 ppm, USB	52.999 ptas	→	Alternate	Madrid 912 013 232
Lexmark	CJP 3200, 1.200ppp, 6ppm, A4	13.804 ptas	→	Hartnet Ocasión	Cadena nacional 981 174 853
Lexmark	Z32, 1200x1200ppp, 7ppm, USB	17.769 ptas	→	Vartex Informática	Madrid 913 737 327



¡Atención: aviso importante!

Computer Hoy no se hace responsable de la exactitud de las ofertas incluidas en este listado. Éstas han sido elegidas de los anuncios publicados en la prensa general y especializada porque se trata de los mejores precios. Por tanto, no se puede sobreentender que la revista las recomiende. En el momento de la compra podrás encontrar ligeras variaciones en su coste, debido a la fluctuación de los precios de los componentes. Recuerda que una regla básica en cualquier transacción comercial es no pagar por adelantado, así como elegir las empresas que te garanticen el derecho a la devolución del dinero desembolsado.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

¿Qué es...?

07 ppp

Puntos por pulgada. Se trata de la cantidad máxima de puntos que puede pintar la impresora en un cuadrado de una pulgada (2,54 cm) de lado. Cuantos más puntos tenga, mejor.

08 ppm

Número máximo de páginas por minuto que puede imprimir un dispositivo.

09 Módem

Sirve para enviar y recibir datos por la línea telefónica. Además, con la mayoría de estos equipos es posible mandar y recibir faxes. Lo fundamental en ellos es su velocidad de transmisión, que se mide en **bps** **10**. Lo idóneo, hoy en día, son los módems de 56.000 bps.

10 bps

La velocidad de transferencia de un módem se mide en bits por segundo. Una gran velocidad permite ahorrar tiempo de transferencia y gastos telefónicos.

11 Escáner

Lee fotos, textos o dibujos y los transforma en ficheros informáticos para que desde el ordenador se puedan tratar. Hay de varios tipos: los de mano (los más baratos), los de documentos (que escanean hojas o folios), y los planos (que son capaces de escanear hasta un libro).

12 IDE y SCSI

Existen en el mercado varios tipos de controladoras para los discos duros y otros dispositivos. Casi todas son IDE, aunque en los PCs con los precios más caros se suele utilizar la controladora SCSI, que es más potente y rápida. Las controladoras IDE suelen venir, por regla general, incorporadas en todos los ordenadores, mientras que las SCSI se compran aparte.

Fabricante	Modelo	Precio	Vendedor	Localidad	Teléfono
Impresoras láser					
Hewlett-Packard	LaserJet 1100, 600ppp, 8ppm, 2Mb	64.786 ptas	CEM	Sevilla	954 573 530
Hewlett-Packard	LaserJet 1100A, 600ppp, 8ppm, 2Mb	92.684 ptas	Tu Almacén Informático	Madrid	902 120 138
Hewlett-Packard	LaserJet 1200, 12ppm, 8 Mb	75.284 ptas	Contact Ordenadores	Madrid	915 944 888
Lexmark	Optra M410, 1.200ppp, 12ppm, 4Mb	114.724 ptas	SOHO	Madrid	915 271 516
Minolta	Page 1100L, 600ppp, 10ppm	41.180 ptas	PC-1	Madrid	917 131 271
Oki	Okipage 6w, 600x600ppp, 6ppm	39.900 ptas	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Monitores					
LG	560 15 pulgadas	30.624 ptas	Xerver Computer	Madrid	913 613 603
LG	774FT Flatron 17 pulgadas	61.364 ptas	Abyss Computers	Madrid	902 118 684
Mitsubishi	Scan 51, 15 pulgadas	28.884 ptas	Micro Rose	Madrid	915 501 235
NEC	1530 V 15 pulgadas TFT	115.884 ptas	Activa 2000	Madrid	914 720 863
Philips	B-20 CORTO 17 pulgadas	62.408 ptas	Axon Sistemas	Madrid	915 941 685
Módems 09					
Best Buy	Easy Comm 56K USB	7.992 ptas	S Computers	Alicante	965 651 165
Diamond	Supra 56K externo	9.000 ptas	Call-Buy-PC	Barcelona	932 081 126
Genius	56K interno	7.366 ptas	Computer Access	Madrid	915 493 284
Motorola	56K USB	8.964 ptas	Vartex	Madrid	913 737 327
Ovislink	56K USB	11.484 ptas	Tu Almacén Informático	Madrid	902 120 138
Zoltrix	Spirit 56.7K interno	5.452 ptas	Piflo Informática	Madrid	913 195 130
Zoom	56K USB	14.964 ptas	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Ratones y joysticks					
Logitech	Ratón Pilot 3B +Rueda	2.900 ptas	Tu Almacén Informático	Madrid	902 120 138
Logitech	TrackMan Marble Wheel	7.656 ptas	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Thrustmaster	360 Modena USP/GP	12.999 ptas	Alternate	Madrid	912 013 232
Typhoon	Optical mouse	2.490 ptas	Media Markt	Cadena nacional	935 042 100
Escáneres 11 de color					
Acer	AcerScan 640 (600x1.200 ppp) Color - Paralelo- 48Bits	11.484 ptas	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Agfa	SnapScan E25 (600x1.200ppp) Color -USB	16.124 ptas	Activa 2000	Madrid	914 720 863
Canon	Canoscan D660 U (600x1.200ppp) Color- USB- 42 Bits	25.900 ptas	Media Markt	Cadena nacional	935 042 100
Epson	Perfection 1240 U Photo (1.200x2.400ppp) Color USB 42Bits	47.340 ptas	Tempus Ordenadores	Cadena nacional	915 276 494
Hewlett-Packard	Scanjet 3300 (600x1.200 ppp) Color- USB	13.600 ptas	Deima Computers	Madrid	914 453 434
Hewlett-Packard	Scanjet 6300c(1.200x1.200 ppp) Color- USB/SCSI 12 - 36Bits	62.524 ptas	SOHO	Madrid	915 271 516
Microtek	ScanMaker 4700 (1.200x2.400 ppp) Color USB	41.499 ptas	Alternate	Madrid	912 013 232
Juegos					
Dinamic	Euro Tour Cycling	3.995 ptas	Centro Mail	Cadena nacional	902 171 819
EA Games	Clive Barker's Undying	6.990 ptas	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Friendware	Roma: El Testamento del Cesar	7.450 ptas	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
MicroProse	Squad Leader	7.495 ptas	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Proein	Abomination	7.995 ptas	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Software de consumo					
Databecker	Grabador de CD	4.995 ptas	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Larousse	English Learning Course	6.995 ptas	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Lodisoft	Curso Práctico Multimedia de Office 2000	2.495 ptas	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Norton	Antivirus 2001	8.445 ptas	El Corte Inglés	Cadena nacional	915 970 239
Planeta DeAgostini	Tu Cocina	2.995 ptas	Centro Mail	Cadena nacional	902 171 819
WSKA	Internet Watcher 2000	5.990 ptas	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Lectores de CD-ROM/DVD					
Aopen	CD-ROM 52X	7.772 ptas	Axon Sistemas	Madrid	915 941 685
Aopen	DVD ROM 12X	14.964 ptas	Quick Hard Computer	Madrid	912 945 105
Artec	CD-ROM 56X	7.257 ptas	Vartex	Madrid	913 737 327
Artec	DVD ROM 16X	12.644 ptas	PC-1	Madrid	917 131 271
Genius	CD-ROM 52X	9.490 ptas	Centro Mail	Cadena nacional	902 171 819
Hitachi	CD-ROM 40X/ DVD ROM 12X	13.645 ptas	JCM	Madrid	915 014 055
Memorex	CD-ROM 40X/ DVD ROM 12X	26.900 ptas	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Grabadoras de CD-ROM					
Acer	Grabador 10x8x32x - IDE 12	23.084 ptas	Micro Rose	Madrid	915 501 235
Creative	Grabador 8x4x32x- IDE	27.724 ptas	Piflo Informática	Madrid	913 195 130
Goldstar	Grabador 12x8x32 - IDE	27.724 ptas	Tu Almacén Informático	Madrid	902 120 138
LG	Grabador 8x4x32x IDE	16.800 ptas	Deima Computers	Madrid	914 453 434
Plextor	Grabador 16x10x40x-IDE	43.200 ptas	Call-Buy-PC	Barcelona	932 081 126
Sony	Grabador 8x4x32x- IDE	26.564 ptas	Netbox Informática	Madrid	915 610 223
TDK	Grabador Cyclone 12x10x32x interno	39.324 ptas	Activa 2000	Madrid	914 720 863
Teac	Grabador 12x10x32x-IDE	31.204 ptas	CEM	Sevilla	954 573 530
Waitec	Grabador CRW 12X10X32X IDE	28.188 ptas	Compuke	Madrid	902 499 666
Yamaha	Grabador CRW 2100 16x10x40x IDE	36.897 ptas	Tempus Ordenadores	Cadena nacional	915 276 494
CD-ROM vírgenes					
Hi-Space	CD-ROM virgen grabable	325 ptas	Fnac	Cadena nacional	915 956 100
Intenso	CD-ROM virgen grabable	235 ptas	JCM	Madrid	915 014 055
Princo	CD-ROM virgen	64 ptas	PC-1	Madrid	917 131 271
Sin marca	CD-ROM virgen	68 ptas	Contact Ordenadores	Madrid	915 944 888
Sin marca	CD-ROM virgen	114 ptas	Netbox informática	Madrid	915 610 223
Sin marca	CD-ROM virgen grabable	441 ptas	Quick Hard Computer	Madrid	912 945 105
TDK	CD-ROM virgen	115 ptas	SOHO	Madrid	915 271 516
Tarjetas gráficas					
3Dfx	Voodoo III 3000, 16Mb, AGP	15.660 ptas	Quick Hard Computer	Madrid	912 945 105
Ati	Xpert 2000, 32Mb, AGP+TV	12.528 ptas	Intranet Computer	Madrid	902 154 911
Chaintech	Nvidia MX200 32Mb + TV	14.964 ptas	Compuke	Madrid	902 499 666
Elsa	Erazor III 32 Mb	12.644 ptas	Abyss Computers	Madrid	902 118 684
Matrox	Marvel G-450 32 Mb	52.316 ptas	Axon Sistemas	Madrid	915 941 685
Winfast	S325 Riva TNT2 32Mb +TV	14.732 ptas	Tu Almacén Informático	Madrid	902 120 138

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



¿Qué es...?

01 Geometría

Un disco duro está dividido en pequeñas unidades llamadas sectores.

Para acceder a cada uno es necesario conocer la distribución interna del disco. Las pistas son las secciones determinadas por varias circunferencias concéntricas sobre la superficie. Como en el interior del disco hay varios discos físicos, se denomina cilindro a todas las pistas en una de estas secciones.

La segunda división que determina la geometría se realiza en forma de "porciones", como si se tratase de una pizza. Para la BIOS el número de pista y el número de sector dentro de ésta, es algo así como el nombre de una calle y el número de un portal de ésta.

02 URL

Uniform Resource Locator, en castellano, Localizador Uniforme de Recurso. Sirve para referirse a cualquier fichero disponible en Internet. Incluye el protocolo que identifica el tipo de servicio (web, ftp, etc.), el servidor en el que está alojado el recurso y el nombre de éste.

03 URI

Uniform Resource Identifier, en castellano, Identificador Uniforme de Recurso. Se trata de la parte de una URL que especifica el fichero al que hace referencia dentro de un servidor.

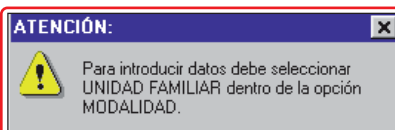
Problemas fiscales

El programa PADRE, para hacer la Declaración de la Renta, me funciona perfectamente, salvo que no me permite cumplimentar los datos relativos a los ingresos por el trabajo personal. Sin embargo, en ordenadores con Windows 95 y 98 este apartado funciona correctamente. ¿Me pueden ayudar?

Francisco Matarín Sabadell (Barcelona)

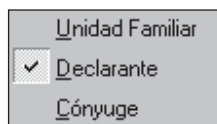
El programa PADRE es compatible con todas las versiones de Windows, incluido Millenium. Sin embargo, existe un problema a la hora de rellenar una declaración individual en caso de que el declarante especifique ser casado, que impide rellenar los datos correspondientes al rendimiento del trabajo.

En caso de intentarlo, aparecerá un mensaje indicando el error:



Tras pulsar el botón **Aceptar** se abrirá una nueva ventana en la que deberías rellenar los datos correspondientes, pero están deshabilitados.

Pulsa **Aceptar** de nuevo para volver a la ventana principal y abre el menú **Modalidad**, en la que podrás seleccionar el tipo de declaración que estás cumplimentando:



Selecciona **Unidad Familiar** y ya podrás introducir los datos necesarios.

Cuando termines, vuelve a seleccionar la modalidad **Declarante** en el menú anterior, para que calcule el tipo de declaración que quieres efectuar.

Servicio de Atención al Contribuyente, Ag. Tributaria

Descifrando direcciones

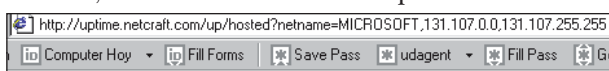
Al imprimir una página con Internet Explorer, apareció todo esto al final de la copia:

http://www.russellcrowe.com/dir121/russellcrowe.nsf/strucater/registerthankyou?open

Me gustaría que me explicáseis lo que significa, ¿es una dirección de email?

Berna Moreira, (vía Internet)

No es, ni más ni menos, que la **URL** **02** o dirección de la página impresa. Se compone de varias partes, http se refiere al protocolo, en este caso el empleado por los servidores web. Un protocolo no es más que un lenguaje en el que el programa servidor "habla" con el programa cliente para intercambiar la información que el usuario solicita. A continuación, tras unos caracteres de separación aparece el nombre del dominio **www.russellcrowe.com** que indica el ordenador en el que está ubicado el sitio al que has accedido. Lo que aparece después es el **URI** **03**, que identifica un recurso (página web, imagen, etc.) dentro del servidor. En el caso de la que nos indicas, hace referencia a un fichero con extensión .nsf, que corresponde a un servidor



En muchos casos, las direcciones son verdaderos galimatías.

Descubriendo el disco duro

Adquirí un disco de 20 Gb y, con vuestra ayuda me dispuse a instalarlo.

Selecione en la BIOS "IDE HDD AUTODETECTION" para detectar el nuevo disco, y aquí empezaron las dudas. Aparecieron una serie de palabras que no sé a qué se refieren, como "PRECOMP", "LANDZ", "LBA", etc. Cada uno de los modos me indicaba un número de cilindros y cabezales diferente. Eso sí, el producto de ambos valores coincidía. Elegí "LBA" y mi disco funciona bien.

Me gustaría saber qué son estos datos, y las diferencias que hay al formatear un disco por primera vez.

Antoni Bosch, (vía Internet)

El proceso a seguir para formatear un disco duro por primera vez es el mismo que en otros casos. Previamente deberás, como ya has hecho, llevar a cabo la detección del nuevo dispositivo por medio del "setup" de la BIOS. En la sección Práctico del número 69, "Monta tu PC, tercera parte" encontrarás más información sobre la instalación de un disco duro.

En cuanto a los parámetros que te tienen tan intrigado, los distintos "modos" en los que se puede configurar un disco duro no son más que una forma de organizar la información en ellos. Debes de tener en cuenta que la

geometría **01** física del disco es algo más complicada, ya que no todos los cilindros tienen el mismo número de sectores. Para facilitar las cosas la BIOS realiza una "traducción" simulando así un sistema más simple. Por lo general, es conveniente utilizar LBA, salvo que tu sistema operativo no lo admita.

En los discos duros antiguos eran necesarios ciertos ajustes según la zona en la que se iba a escribir. La palabra PRECOMP (precompensación) hace referencia al punto en que es necesario cambiar esos parámetros. Aunque no es necesario, se mantiene por compatibilidad con discos antiguos.

La LANDZ, o "zona de aterrizaje", es un punto del disco en el que las cabezas de lectura pueden tocar la su-



perficie sin provocar daños físicos. La lectura se realiza a una distancia mínima del soporte. En los modelos antiguos un movimiento brusco podía provocar que la cabeza de lectura impactase sobre la superficie, pero, por suerte, los discos ya no son tan sensibles.

¡Escribenos!

Envíanos tus dudas a:

Computer Hoy
Preguntas a expertos
C/ Pedro Teixeira, 8 - 2º
28020 Madrid

computerhoy@hobbypress.es

al fax: 902 11 86 31

o llama al 902 15 18 01

En la edición impresa, esta era una página de publicidad



Escribe tus críticas, sugerencias y opiniones a:

Computer Hoy
Cartas de los lectores
C/ Pedro Teixeira, 8
2ª Planta-28020 Madrid
Fax: 902 11 86 31
E-Mail:
 computerhoy@hobbypress.es

La revista se reserva el derecho a resumir o extractar los mensajes por cuestión de espacio. En ese caso, confiamos en tu comprensión.

¿Quién, dónde, cómo...?

No hace mucho que estoy en este mundo de bits y más bits, y he de decir que vuestra revista es de lo mejor que he encontrado en contenidos. Y práctica para los que empiezan. Sin embargo, me gustaría haceros una sugerencia en cuanto a los test de los productos que publicáis.

¿No podríais indicar dónde es posible adquirir esos productos?

Juan de la Salle Díez Garza,
 (vía Internet)

Nota del director:

La información que necesitas de los productos analizados la puedes

encontrar en el apartado "Los resultados al detalle" de cada sección. Abi especificamos un teléfono de ayuda del fabricante, así como su página web. Además, en las fichas de cada producto te indicamos números de teléfono o webs a los que acudir para ampliar información.

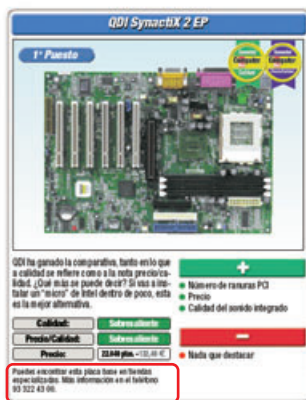
Cortafuegos

Me paso mucho tiempo navegando por Internet, aunque llevo apenas un año en este mundo de la Red, y hay algo que me tiene bastante preocupado. Sé que somos carne de cañón -muy vulnerables- para los hackers y los virus. Me han hablado de los firewall, o cortafuegos, y quería saber si tenéis pensado publicar algo (un test que compare los mejores) sobre estos programas que velan por la seguridad de nuestros PCs.

Jesús Ángel Rebollo,
 Madrid

Nota del director:

Si habíamos pensado publicar algo al respecto, ya que hemos constatado que es algo que preocupa



En otros test			
En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener.			
Fabricante	Nota	1º Puesto	
Modelo		HMCPE 8 TTX +	
BIOS (comprobado)		Award	
Chipset (comprobado)		VIA KT 133 A	
Tamaño (ancho x prof. medido)		30.5 cm x 24.3 cm	
Servicio	8,00%		7,25
Duración de la garantía	4,00%	Larga (24 meses)	8,00
Tipo de garantía	2,00%	Sustitución en el distribuidor	8,00
Teléfono de ayuda	1,00%	93 423 92 70	6,00
Servicio online	1,00%	www.enmic.de	4,00
Velocidad	22,00%		10,00
Velocidad con aplicaciones (medido con procesador de 1 GHz)	12,00%	Muy rápido (181,05%)	10,00

En los apartados que remarcamos, incluimos unos teléfonos y webs donde te informarán de dónde venden los productos.

a bastantes de vosotros, pero no hemos fijado todavía ninguna fecha.

Controladores de capturadoras

En el número 68 analizáis tarjetas de captura de vídeo. El tema de la edición de vídeo me resulta muy interesante, es mi pasión... Y creo que hay muchos más adictos. ¿Podríais explicarnos cómo configurar en la BIOS los controladores IRQ. Es la causa de muchos problemas para las capturadoras, y hay fabricantes que recomiendan no compartir IRQ. Seguro que por este problema muchos aficionados a la edición de vídeo digital terminan por tirar la toalla.

Rafael Prieto Sánchez
 (vía Internet)

Nota del director:

En el suplemento que publicamos con el número 39 explicábamos parte de este proceso. De todos modos, en el futuro publicaremos un artículo práctico al respecto.

¿Por qué?

Actualmente dispongo de la tarifa plana de Ono, la única que hasta el momento he contratado. Me gustaría saber cuál es su calidad frente a otras, pero... no aparece en la relación de accesos a Internet que analizáis. ¿Por qué?

Julio Tejero,
 (vía Internet)

Nota del director:

Si no la incluimos es, sencillamente, porque el servicio de esta compañía no está disponible en toda España.

Una sugerencia y una corrección

Después de casi 70 números leyendo Computer Hoy, me atrevo a dirigirme a vosotros para haceros una sugerencia y una corrección. La primera, que

recopiléis en uno de esos libros tan útiles a los que nos tenéis acostumbrados la cantidad de direcciones que analizáis en vuestra revista.

La segunda que -aunque sé que vuestros redactores no tienen que saber de todas las ramas de la técnica- el pie de foto que aparece en la página 40 del número 67 (La creación de cualquier tipo de circuito eléctrico es muy fácil) no es correcto. La imagen corresponde, no a un circuito eléctrico, sino a uno neumático... algo de lo que, por cierto, no publicáis nada.

Alejandro Zobarán,
 Pamplona

Nota del director:

Gracias por tu sugerencia, como todas las que nos enviáis la tendremos en consideración por si es posible llevarla a la práctica, y por tu matización respecto al tipo de circuito que mostraba la imagen...

Respecto a lo de publicar algo sobre circuitos neumáticos, recuerda que tenemos que centrarnos en aspectos que resulten útiles e interesantes al mayor número de lectores. Sin embargo, veremos si es posible escribir algo sobre ello.

¡A sus puestos!

Leyendo las revistas número 27 y 29 de Computer Hoy, en el artículo de autorradios con cargador CDs y autorradios con reproductor CD, el primer puesto lo tenía la marca Blaupunkt y el segundo Grundig. Sin embargo, revisando números posteriores he comprobado que el segundo puesto ya no le corresponde a la marca Grundig. ¿Me podéis aclarar qué ocurre o rectificar para próximas revistas?

J. Alonso
 (vía fax)



Nota del director:

Esto tiene una sencilla explicación: la referencia a los productos muy antiguos, incluso descatalogados, los eliminamos de la guía de productos cada cierto tiempo.

Conversor

Tengo un ordenador con dos USB, pero sin ningún puerto serie. ¿Puedo pasar un USB a puerto serie? ¿Existe algún tipo de conversor?

Carlos,
 (vía Internet)



Las incompatibilidades entre cables pueden solventarse.

Nota del director:

Últimamente han aparecido en el mercado una serie de conversores que acaban con ese tipo de incompatibilidades. Aunque tengas un equipo con puerto paralelo podrás conectarlo a uno USB.

Para que te bagas una idea, en el número 60 de Computer Hoy, en concreto en la sección de Novedades, reseñamos uno de estos productos.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En este número...

Podrás contactar con 59 grandes empresas



Empresa	Dirección	CP	Localidad	Teléfono	Fax	Online
Acens				902 90 10 20		www.acens.com
Adelar	Cerro del Águila, 9. Of. 2	28700	S.S. de los Reyes	91 659 07 30		
ADLI	Carpinteros, 8. P. I. Pinares Llanos. Ed. ADLI	26870	Villaviciosa de Odón	91 664 77 00	91 664 77 40	www.adli.es
APC España	Pº de la Castellana, 135	28046	Madrid	902 159 152	91 761 65 30	www.promo.apc.com
Apli Paper	Avda. Arraona, 120-124	08210	Barberá del Vallés	93 747 91 00	93 718 81 13	www.apli.com
Area PC	P.T. Alava. Edif. Atlas	01510	Miñano	902 54 00 54	945 01 09 99	www.areapc.com
ARS Software				902 11 78 89		www.ars-software.com
ATE.net						www.atenet.edu
Batch-PC	Cabo de Trafalgar, 57	28500	Arganda del Rey	902 19 21 92	91 871 77 06	www.batch-pc.es
Best Buy	Isla Aleganza, 6. P.I. Norte. Nave 35.	28709	S.S. de los Reyes	902 408 408	91 551 01 54	www.wsc.es
CD World	Gomis, 32-34. 1º 1ª	08023	Barcelona	902 33 22 66	902 11 36 14	www.cdworld.es
Creative Labs	Apdo. de Correos, 38	08960	Sant Just Desvern	91 662 51 16		www.europe.creative.com/spain
Creative Multimedia 2000	Universidad, 78	39006	Santander	95 651 55 76		www.creativem2000.com
Data Becker	Plaza de Castilla, 3. Planta. 12 E	28046	Madrid	91 378 80 06	91 378 80 37	www.databecker-es.com
Dell Computer	Basauri, 17. Ed. Valrealty. Bloque B 1º	28023	Madrid	902 11 90 85		www.dell.es
Dinamic Multimedia	Saturno, 1	28224	Pozuelo de Alarcón	902 480 482		www.dinamic.com
DMJ	Del Agua, 1. Pol. Ind. San José de Valderas	28918	Leganés	902 21 01 51	91 611 31 01	www.dmj.es
Ed. Circulo Informático	De la raza, 4	28022	Madrid	902 21 00 44		www.circulo-informático.com
Ei-System	Fray Luis de León, 11-13	28012	Madrid	91 468 05 15	91 468 03 35	www.eisystem.es
Emtec Magnéticos Ibérica	Velázquez, 140 bis. Planta 1	28006	Madrid	91 210 80 80		www.emtec.es
Eresmas						www.eresmas.com
Finson				91 608 34 90		www.finson.com
Freecom						www.freecom.com
Friendware	Francisco Ramiro, 2. Edif. A	28028	Madrid	91 724 28 80	91 725 90 81	www.friendware.es
Fujitsu Siemens Comp.	Avda. Bruselas, 13. Ed. América.	28100	Alcobendas	902 11 82 18	91 657 55 03	www.fujitsu-siemens.es
Hitachi	Gran Vía de Carlos III, 101. 1º	08028	Barcelona	93 409 25 49	93 490 18 63	www.hitachi.com
Imation Iberia	Caleruega, 81	28033	Madrid	91 343 26 22	91 343 26 99	www.imation.com
Infinity System	Nac. II-Km. 48,5. P.I. C. del Campo P. 12 B	19171	Guadalajara	949 34 91 00	949 34 91 49	www.infinity-system.com
Infogrames	Arrastaria, s/n. Nave 12	28022	Madrid	91 329 42 35	91 329 21 00	www.infogrames.com
Intuit				91 326 90 77	91 431 20 63	www.intuit-es.com
Kinyo				902 902 260	902 902 262	www.kinyo.es
Kodak	Ctra. N- VI, km.23	28230	Las Rozas	91 749 76 53		www.kodak.com
L&H España	Isla Aleganza, 6. P.I. Norte. Nave 35	28709	S.S. de los Reyes	91 623 94 99	91 623 85 92	
LG Electronics	Ctra. Nac. VI, Km. 24. Europa Empresarial	28230	Las Rozas	91 211 22 22	91 211 22 39	www.lge.es
Lodisoft	Orense, 8. 5º A	28020	Madrid	91 556 98 58	91 556 97 02	www.lodisoft.com
Mandrakesoft						www.mandrakesoft.com
Mayro Magnetics	Avenida Ing. Conde de Torroja, 24	28022	Madrid	91 748 29 40	91 747 23 15	
Mediactive Serv. Infor.	Bruc, 140	08037	Barcelona			
Microsoft	Ronda de Poniente, Ctro. Empr. Euronova	28760	Tres Cantos	91 807 99 99	91 803 83 10	www.microsoft.com
Naga	Avenida de la Cañada, 64-66	28820	Coslada	91 671 14 50	91 671 12 13	www.naga.es
NGS	Txatxamendi, 10. Pol. Ind. 110	20100	Lezo	902 11 46 86	943 52 29 69	www.ngslurbe.com
Panda Software	Avenida de la Democracia, 7. 3º. Nave 7	28031	Madrid	902 365 505	91 332 00 54	www.pandasoftware.es
Paresa	Basauri, 17 2º. Dcha. Ed. Valrealty B	28023	Madrid	91 708 01 57	91 372 86 72	www.paresa.es
Philips Ibérica	Martínez Villergas, 49	28027	Madrid	91 404 22 00		www.philips.es
Pinnacle Systems	Francia, 6. Bloque 7. Bajo 3	28223	Pozuelo de Alarcón	91 351 07 53	91 352 41 22	www.pinnaclesys.com
Pioneer Electronics	Avenida Salvatella, 122 . Pol. Salvatella	08210	Barberá del Vallés	93 739 99 00		www.pioneer-eur.com
Plawa & Suvil						www.suvil.com
Samsung	Ciencias, 55-65	08908	Hospitalet de Llobregat	902 10 11 30	93 261 67 50	www.samsung.es
Seat				902 402 602		http://ibiza.seat.es
SMC	Josefa Valcarcel, 8	28027	Madrid	91 320 28 84		
Sony España	Sabino Arana, 52	08028	Barcelona	902 402 102	93 402 67 02	www.sony.es
Supergrass Telecom	Ustrell, 17-19	08206	Sabadell			www.supergrass.es
Telefónica	Plaza de la Independencia, 6	28001	Madrid	900 11 10 22		www.telefonica.es
Traxdata Ibérica	Josep Plá, 163. 3-1	08020	Barcelona	93 303 69 30	93 308 06 95	www.traxdata.com
Ubi Soft						www.ubisoft.es
UMD	Ribera de Elorrieta, 7B	48015	Bilbao	902 128 256	94 475 07 57	www.umd.es
Waitec						www.waitec.com
Wanadoo						www.wanadoo.es
WSC	Isla Aleganza, 6. P.I. Norte. Nave 35	28709	S.S. de los Reyes	902 408 408	91 551 01 54	www.wsc.es

Qué es...

Aquí encontrarás un índice de los términos técnicos mencionados en los apartados

Término	Lo encontrarás en esta página	
RMS	5	01
Éste es el número que corresponde a la posición del término en los apartados "¿Qué es?"		

¿Qué es...?

01 RMS

RMS, "Root Mean Square", o "Raíz Cuadrada Media". Es la potencia real que llegan a alcanzar cada uno de los altavoces. La intensidad varía en función de la potencia que tiene el amplificador.

Término	Página	Posición	Término	Página	Posición
1X, 2X, 4X	21	1	Moiré	89	5
AGP	112	5	Navegador	55	3
Asignación dinámica	16	8	Píxel	60	11
Barra de tareas	55	1	Plancha	89	1
BLER	21	3	PMPO	5	2
bps	114	10	POP	16	6
Browser	5	4	ppp	114	8
Campo	56	7	Procesador	112	1
CD-ROM	112	4	Proyecto	43	3
Codec	14	2	Puerta de enlace	16	11
Degradado	43	5	Puerto	14	3
Disco duro	112	3	Red local	5	3
DNS	14	5	RMS	5	1
Escáner	114	11	Set-Top-Box	14	4
Extensión	43	4	Sistema operativo	55	2
Filtro	43	2	SMTP	16	7
Formulario	60	8	TCP/IP	14	1
Fotolito	89	2	TFT	112	6
Geometría	116	1	Trama	89	4
Hoja	56	6	Transición	43	1
HTML	55	4	TrueType	56	5
IDE y SCSI	114	12	URI	116	3
Interpolación	89	3	URL	116	2
IRQ	16	9	V. 92	16	10
Jitter	21	2	VBA	60	9
Memoria RAM	112	2	Ventana de base de datos	60	10
Módem	114	9	-	-	-

Anunciantes

¿Buscas algún anuncio? Aquí tienes toda la publicidad

Anunciante	Página
Acens	75
Adelar	73
ADL	41
APC	103
Apli	57
Area PC	117
Batch PC	111
Best Buy	45
CD World	121
Computer Hoy Juegos	96 y 97
Concurso Creative Labs	91
Creative	79
Creative MM 2000	85
Data Becker	35
Deima	115 y 119
Dell Computer	2
Dinamic	124
Ed. Círculo Informático	119
Ei System	62 y 63
Emtec	59
Eresmas	69
Finson	81
Freecom-Fnac	123
Friendware	107
Hitachi	27 y 29
Imation	77
L & H	109
LG Electronics	23
Mediaactive	113
Microsoft	37
Panda Software	39
Pinnacle	49
Samsung	7
Seat	13 y 15
Supergrass	53
Suvil	93
Telefónica	31
Traxdata	71
Ubi Soft	105
UMD	87
Waitec	19
Wanadoo	67

Ganadores de...

Un MiniMouse de Targus:

David López Cazorla (Almería), José L. Guarde Rodrigo (Aranjuez), José G. Báez Aradilla (Fuente de Cantos), Gonzalo Peña Lozano (Baracaldo), Susana Carpintero Jiménez (Madrid), Lorenzo Arnaiz García (Ezcaray), F. José Cristóbal Martín (Zaragoza), José M. Nadal García (Piera), Rake! Martín Gracia (Barbastro), Joaquín Rivas Rodríguez (Utrera), Vanesa Aguilar Pérez (Laguna de Duero), Sergio Alises Fernández-Pacheco (Fuenlabrada), Eduardo García Moreiras (Orense), Diego Justicia Pascual (Lorca), Luis C. del Castillo Romero (Almuñecar), Juan F. Lázaro Morales (Gandía), José M. Domínguez López (La Coruña), Abilio Torres Valcarcel (León), Emilio Osorio Guerrero (Málaga), Aida Robles Fernández (Torrelavega)

Autodefinido nº 68 (P. oculta: PIXEL)

En la edición impresa esta era una página de publicidad

En el próximo número...

Viernes sí, viernes no en tu quiosco

Software *Avance Windows XP*



¿Qué es Windows XP?

Seguro que has seguido las noticias sobre las últimas pruebas de Windows XP. Pues bien, ya queda muy poco para que salga a la venta la nueva versión de Windows. En el número 71 desvelaremos las siguientes incógnitas: ¿qué novedades incluye? ¿Corre más que Windows Me? ¿Cuánto costará? ¿Merece la pena el cambio?

Hardware *Test: Aparatos Multifunción*



La oficina ambulante

Si "caos" es la palabra que define tu oficina particular o el despacho de casa, existen unos equipos que reúnen en un mismo aparato todas las funciones de una impresora, escáner, fotocopidora y fax. Se trata de los equipos multifunción, y en nuestro próximo número analizamos en detalle los más recientes del mercado.

Práctico *Diseñar páginas web con DreamWeaver*



Herramientas de construcción

Diseñar páginas web puede ser todo lo complicado que tú quieras. Existen programas que sacrifican la sencillez en favor de la potencia, pero te complican la vida como nunca habrías imaginado. Si quieres crear páginas web sin problemas, echa un vistazo a nuestro análisis de DreamWeaver 4. Verás que es casi un juego de niños...

Curso *Edición de video, 3ª parte*



¡Mejor que George Lucas!

Seguimos enseñándote cómo editar paso a paso vídeos, en esta ocasión con el popular programa Ulead Media Studio. En nuestro curso aprenderás a montar tu película, combinar escenas, e introducir transiciones entre ellas, insertar títulos y editar el sonido. Todo para que te conviertas en un auténtico profesional del vídeo casero.

Telecomunicaciones *Test: Teléfonos móviles*



¡Los móviles no paran!

Los móviles han cambiado tu vida. Al salir te aseguras de que llevas las llaves de casa... y el móvil. No sólo son atractivos estéticamente, también lo son desde el punto de vista funcional, ya que esas pequeñas carcasas encierran servicios cada vez más imprescindibles. Probamos varios modelos para que estés a la última.

Este sumario puede modificarse por exigencias de la actualidad. En ese caso, confiamos en vuestra comprensión.

Computer
Hoy

STAFF



Tito Klein
Director



Marcos Sagrado
Redactor Jefe



Pascal J. Marín
Director de arte



Sebastian Kampmeier
Coordinador técnico



Sergio Gavilán
Redactor de estilo



Mª Ángeles Rodríguez
Redacción



Ricardo Nieto
Redacción



Fuencisla Mira
Redacción



David Salces
Redacción



Andrés Purriños
Redacción



Carlos Díaz
Redacción



Teresa Coronado
Redacción



David León
Jefe de maquetación



Alicia Polo
Maquetación



Félix Marín Pérez
Maquetación



Susana Herreros
Secretaría de redacción



Angélica Tallón
Secretaría de dirección

COORDINADORA DE PRODUCCIÓN: Lola Blanco

SISTEMAS: Javier del Val

FOTÓGRAFO: Pablo Abollado

HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Javier Madrugá y Mª Dolores Fernández.

REDACCIÓN: C/ Pedro Teixeira, 8-2º, 28020 Madrid.

Tel. 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 31.

EDITA: Hobby Press, S.A.



DIRECTOR GENERAL: Carlos Pérez

EDITORIA DEL ÁREA INFORMÁTICA: Mamen Perera

DIRECTORES DE DIVISIÓN: Amalio Gómez, Cristina Fernández y Tito Klein

DIRECTOR COMERCIAL: Javier Tallón

DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Julio Iglesias

DIRECTORA DE MARKETING: María Moro

DIRECTOR DE DISTRIBUCIÓN: Luis Gómez-Centurión

PUBLICIDAD:

DIRECTOR: Jerónimo Mediavilla. MADRID: Julia Sieyro. COORDINACIÓN: Lucía Martínez.

C/Pedro Teixeira, 8-9ª Planta. 28020 Madrid. Tel. 91 514 06 00 / 902 11 13 15 /

Fax: 902 11 86 32. CATALUÑA Y BALEARES: Juan Carlos Baena. C/ Numancia, 185.4º. 08034 Barcelona. Tel. 93 280 43 34/ Fax: 93 205 57 66. NORTE: María Luisa Merino. C/ Amestí, 6. 4º. 48990 Algorta. Vizcaya. Tel. 94 460 69 71/ Fax: 94 460 66 36. LEVANTE: Federico Aureli. C/ Transits, 2. 2º. 6º. 46002 Valencia.

Tel. 96 352 60 90 / Fax: 96 352 58 05. ANDALUCÍA: María Luisa Cobian. C/ Murillo, 6. 41800 Santilcar

la Mayor. Sevilla. Tel. 95 570 00 32 / Fax: 95 570 31 18

NÚMEROS ATRASADOS: Tel. 902 12 03 41 / 902 12 03 42

DISTRIBUCIÓN ESPAÑA: España. C/ General Perón, 27-7ª planta. 28020 Madrid. Tel. 91 417 95 30.

DISTRIB. PORTUGAL: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A. 1900 Lisboa. Tel. 837 17 39.

DISTRIB. ARGENTINA: CEDE, S.A. Avda. Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tel. 302 85 22.

DISTRIB. CHILE: Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quinta Normal C.P. 7362130

Santiago. Tel. 774 82 87. DISTRIB. MÉXICO: CADE, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación Miguel

Hidalgo 03400 México, D.F. Tel. 531 10 91. DISTRIB. VENEZUELA: Disconti, S.A. Edif. Bloque de Armas. Final Avda. San

Martín. Caracas 1010. Tel. 406 41 11

TRANSPORTE: Boyaca. Tel. 91 747 88 00 / IMPRIME: Cobrih. S.A. Tel. 91 884 40 18.

DEPÓSITO LEGAL: M-37952-1998

Printed in Spain. 07/06/2001

Revista miembro de ARI

Difusión controlada por



HOBBY PRESS es una empresa del GRUPO AXEL SPRINGER

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio o en cualquier soporte de los contenidos de esta publicación sin el permiso previo y por escrito del editor.

En la edición impresa, esta era una página de publicidad

En la edición impresa, esta era una página de publicidad